



# Footprints



gratis NIEUWSBRIEF van de  
Vereniging **TRIBALE KUNST en CULTUUR**

2015 NUMMER 3

20 maart

< [www.tribalekunstencultuur.org](http://www.tribalekunstencultuur.org) >

## *In deze Footprints :*

- **29 maart 2015 – Beurs Tribale Kunst** te Dordrecht. Er hebben zich 24 stand-houders ingeschreven – totaal 40 tafels. Het is een Verenigings-ruilbeurs, waar natuurlijk ook introducés van leden welkom zijn. Ook leden van onze Facebook-Groep “Vereniging Tribale Kunst en Cultuur” zijn onze introducés. Als bezoeker hoef je je niet aan te melden. Meer gegevens vind je [hier](#).
- **21 juni 2015 – Huisbezoek** in de omgeving van Burgum (Fr).
- De inhoud van het maart-nummer van ons **Tribale Kunst en Cultuur-tijdschrift**.
- De **Facebook-Groep** ‘Vereniging Tribale Kunst en Cultuur’ is nog jong, maar bloeit. Het blijkt een zeer levendig ontmoetingspunt voor allerlei etnografica-liefhebbers.
- KRO-NCRV oproep aan ons via onze Facebook-Groep.
- De **Agenda Extern** is weer bijgewerkt – op de website gebeurt dat voortdurend.

Beste mensen,

- **29 maart 2015 , dus nog slechts enkele dagen tot onze Tribale Verzamelaars-ruilbeurs** in Dordrecht. Als standhouder kan je je alleen nog dit weekeinde inschrijven – dus t/m 22 maart. Tijdens de beurs hopen we veel van onze leden en introducés te ontmoeten (introducés zijn ook de leden van onze Facebook-Groep). Want onze beurs heeft ook belangrijk sociaal doel: andere leden weer eens te zien, of juist om kennis te maken met nieuwe leden of met onze Vereniging. En naast het ruilen van objecten, koop en verkoop kan ook een goede reden zijn voor een bezoek aan op de beurs om al die objecten gewoon eens te bekijken, vragen te stellen en je te oriënteren. Verder is er is een goede catering en is de ambiance plezierig. Bezoekers zijn welkom **vanaf 10 uur**. De catering is niet-commercieel en draait op vrijwilligers, dus maak daar vooral ook gebruik van. Nadere gegevens vind je [hier](#) en op de site.
- **21 juni 2015 - Huisbezoek** in omgeving van Burgum (Fr). Opgeven via [gienusart@gmail.com](mailto:gienusart@gmail.com) Onze gastheer en -vrouw reizen geregeld door Afrika, en hebben een prachtige collectie opgebouwd, waarin met name aardewerk een belangrijk bestanddeel vormt. Daarbij is de heer des huizes ook zelf kunstenaar en maker van heel originele en artistieke aardewerken sculpturen.
- De nieuwe **Facebook Groep** ‘Vereniging Tribale Kunst en Cultuur’ bloeit en telt inmiddels 68 leden. Er worden veel foto’s van objecten getoond, veelal zonder nadere informatie, maar soms ook mét de nodige gegevens. Ook komen er vragen over een voorwerp, bijvoorbeeld over de herkomst.

Met vriendelijke groeten, Marchinus Hofkamp

blz nr -

## ***Inhoud van het Maart-nummer van TK&C***

2 - Huijs, Hans - Bij de foto op het voorblad - “Ikenga”

4 - Kerkhoven, Ronald - “De houten paarden van Flores”

10 - Hofkamp, Marchinus - “Transformatie”

20 - Nellestijn van, Gonnie - “Kleur als Muze” - interview door Nienke Essed

24 - Hofkamp, Marchinus - “Lobi - Een kleine nering in religieuze artikelen”

26 - Kerkhoven, Ronald - foto op achterblad – “Thinking about the future - zelfportret door I.Molefe '87”

## Agenda Intern

Tot nu toe stonden de gegevens uit de Agenda Intern op deze plek. Maar omdat dit eigenlijk een herhaling was van de Samenvatting (in blauw) bovenaan deze bladzij en van het redactionele commentaar hierboven, hebben we besloten om Agenda Intern op deze plek te laten vervallen.

## KRO-NCRV - oproep

Luna Andrea van de KRO-NCRV deed onlangs een oproep via onze Facebook-Groep :

Voor het NCRV televisieprogramma Man bijt hond ben ik op zoek naar mensen die hun huis helemaal hebben ingericht naar een land of een bepaalde cultuur. Wij willen hier een mooie korte reportage over maken. De kijker moet als het ware een beetje meegaan op reis door middel van de verhalen achter de voorwerpen die in huis staan. Ik hoop dat ik hier aan het juiste adres ben. Als iemand geïnteresseerd is kan er worden gemaïld naar: [luna.andrea@kro-ncrv.nl](mailto:luna.andrea@kro-ncrv.nl) .

Ik hoor het graag! Met vriendelijke groet, Luna Andrea

Wellicht dat er lezers zijn, die hier wel iets in zien. Positieve aandacht voor Tribale Kunst kan nooit kwaad, leek ons – daarom plaatsen we deze oproep ook in Footprints. Realiseer je wel, dat je op deze manier, samen met je collectie ineens in de publiciteit kan komen te staan.

## Agenda Extern

### Museale exposities

- tm 21 mei '15 - [Sieboldhuis](#) Leiden, *Zijden pracht*. Kimono's uit de Kiboto collectie.
- tm 25 mei'15 - [Museum Volkenkunde](#), Leiden, *Geisha's*
- tm 14 juni'15 - [Afrika Museum](#) Jimmy Nelson, fototentoonstelling 'vreemde' volkeren – Mooie foto's, maar vraagtekens bij de context - Expositie eerder al in Leiden.
- tm 28 juni'15 - [Wereldmuseum](#), Rotterdam, *Goud der Goden uit het oude Java*.
- tm 12 juli'15 - [Musée Dapper](#), Parijs - *l'Art de Manger, rites et traditions* - Afrika, Oceanië.
- 14 april tm 26 juli - [Musée du Quai Branly](#), Parijs, *Les Maîtres de la Sculpture de Côte d'Ivoire*
- tm 30 aug'15 - [Tropenmuseum](#), Amsterdam , *Body Art* (lichaamskunst in brede zin)
- 15 mei tm 2 sept'15 - [BELvue museum](#), Brussel, *De rode neus kakungu* (Yaka en Suku maskers)
- tm 18 okt'15 - [Musée du Quai Branly](#), Parijs, *Tatoueurs tatoués*.
- tot 2017 - is het [Afrika Museum in Tervuren](#) gesloten wegens renovatie.
- tot nader order zijn - [Musea van het Verre Oosten](#) te Brussel gesloten 'om veiligheidsredenen'

### Lezingen en cursus-aanbod

De volgende lezingen vinden plaats in het Afrika Museum, Berg & Dal - 14 uur - aanmelden niet nodig.

- 29 maart'15 - [Afrika Museum](#), *Rum met buskruit* - Maria van Daalen, over Vodou op Haïti
  - 26 april'15 - [Afrika Museum](#), *Stemmen van Afrika* door Mark Dingemans, over talen-rijkdom en bio-diversiteit
  - 12,19,26 mei & 2 juni'15 - [Rijksmuseum Amsterdam](#), *Aziatische Kunst* colleges - 19.30-21 hr
  - 13,20,27 mei & 3 juni'15 - [Rijksmuseum Amsterdam](#), *Aziatische Kunst* colleges - 15.30-17 hr
- Dit betreft dezelfde reeks, die door conservator Menno Fitzki dus 2x wordt gegeven

### Veilingen

- 21 maart'15 - München, [Zemanek](#) , Tribal Art Auction
- 24 maart tm 7 april'15 - Amsterdam, [De Zwaan](#), Kunst- en Antiekveiling, kijkdagen 19 tm 22 maart
- 24 maart'15 - Stuttgart, [Nagel](#), tapijten en Etnografische kunst
- 24 april'15 - Londen, [Christie's](#), Art of the Islamic and Indian worlds
- 13 mei'15 - Genève, [Koller Auktion](#), Africa en Oceania
- 11 juni'15 - München, [Quittenbaum](#), Afrika, 2 collecties
- 24 juni'15 - Parijs, [Sotheby's](#), Afrika en Oceanië
- online veilingen via - [eBay](#), [Galerie Walu-Koller](#), [Zeller](#)(Afrika), [Zeller](#)(Asiatica), [Catawiki](#) wekelijks

### Beurzen

- tm 22 Maart '15 - Maastricht [TEFAF](#) (algemene grote kunstbeurs)
- 21- 22 maart'15 - Home Boxx Exhibition Center Nieuwegein [Verzameland Nederland](#)
- 29 maart '15 - Dordrecht, Onze eigen Verzamelaars [ruilbeurs Tribale Kunst en Cultuur](#)
- 9 tm 11 april'15 - Parijs, [Paris Tribal](#) , 20 galleries en boekhandels in Saint-Germain-des-Prés

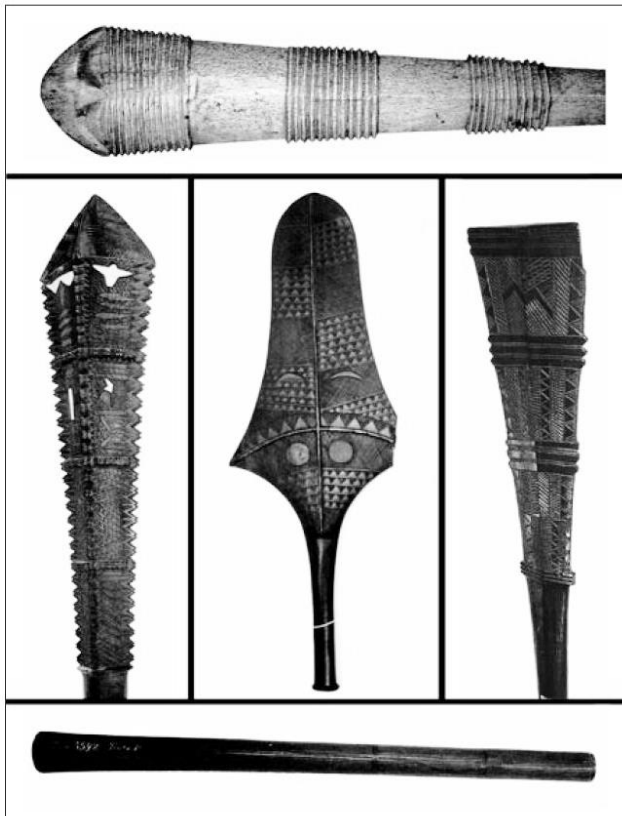
- 11-12 april '15
- 11-12 april '15
- 10 mei '15
- 16-17 mei '15
- 8 tm 13 sept'15
- Utrecht, [VerzamelaarsJaarbeurs](#)
- Wilrijk (België) [Tribale kunst & etnografica beurs](#)
- Grevenbroich (Duitsland) [Antik und Sammelmarkt](#) , *Tribale verkoopmarkt*
- Amsterdam, [The Amsterdam Trail](#), *in en om het Spiegelkwartier.*
- Parijs, [Parcours des Monde](#), *± 80 Tribal Art galleries open in Saint-Germain*

### Muziek, Dans en Performance

- 23,24,25 mei '15
- 26,27,28 juni '15
- 4-5 juli '15
- elke zondag 10-12 uur (m.u.v. juli & augustus)
- Nijmegen, [Music Meeting](#),
- Tilburg, [Festival Mundial](#), *muziek- , cultuur- en wereldmarkt*
- Hertme, [Festival Hertme](#), *Muziek en Afrika-markt*
- Leiden [Museum Volkenkunde](#) - *Balinese Gamelan*

## Webrels

### Webrel 1 :



### Webrel 1 :

Tonga en omstreken zal niet direct in ieders collectie een grote plaats innemen; niettemin een leuk artikel om kennis van te nemen

<http://www.jps.auckland.ac.nz/docs/Volume118/Volume%20118%20No%201/2%20Akau%20tau.pdf>

'AKAU TAU: CONTEXTUALISING TONGAN WAR-CLUBS  
40 pagina's pdf

Figure 3. A selection of representative Core Types.  
Clockwise from top: *Pakipaki* A3, *Square Apa'apai* B4, *Pōvai* D1, *Stellate 'Akau* J4, *Kinikini* I2.

### Webrels 2 :

<https://openaccess.leidenuniv.nl/bitstream/handle/1887/24168/ASC-075287668-3442-01.pdf?sequence=2>

Het African Study Centre in Leiden kent naast een bibliotheek ook enige uitgaven zoals deze die licht werp op de handelsroute die goederen in Afrika aflegden

## “Copper, Borders and Nation-Building”

The Katangese Factor in Zambian Political and Economic History

Enid Guene Supervisor Jan-Bart Gewalt, Leiden University 2013 - 165 pagina's

## Index :

1. The Archaeological Evidence 17
2. The Luba and Lunda according to Oral Tradition 23
  1. The Birth of the Luba and Lunda 'Empires' 23
  2. Migrations of Lunda Groups 25
  3. The Eighteenth Century: Two Migratory Thrusts 27
  3. The Socio-Political Organisation 29
  4. The Importance of Trade Networks 32
    1. Pre-Long Distance Trade in Central Africa 32
    2. The Long Distance Trade in Central Africa 33
    3. Trade as Catalyst for Cultural and Political Expansion 34
  5. The Crumbling of States (1840-1900) 35
    1. In the West: The Cokwe 36
    2. In the East the Yeke 36
    3. Disrupted and Yet Never So Interconnected 38

## Websele 3



<http://www.akan-goldweights.com/>

privé collectie van Akan goudgewichten in vele categorieën: menselijke figuren dieren, huishoudelijke voorwerpen, wapens, naar de natuur, onbekend, en vier groepen geometrische figuren alles weer onderverdeeld in vele groepen

Reacties, aanvullingen, commentaar of ideeën voor de rubriek WEBSELS graag naar André Smit :

[webselsfootprints@xs4all.nl](mailto:webselsfootprints@xs4all.nl)

*Een expositie of 'vernissage met toegevoegd thema', of benefietactiviteit kan voor de website te allen tijde aangemeld worden. Plaatsing van zo'n kort bericht op de website en in Footprints is gratis. Het is aan de redactie om te bepalen of een bericht geschikt is of niet. Wil je zeker zijn van tijdige vermelding in 'Footprints', dan dien je dit 6 weken tevoren bij ons op te geven.*

Mocht je geen belangstelling hebben voor deze Nieuwsbrief van de Vereniging Tribale Kunst en Cultuur, meld dat dan graag bij < [gienusart@gmail.com](mailto:gienusart@gmail.com) > zodat we je kunnen uitschrijven uit ons bestand.