



# Footprints



gratis NIEUWSBRIEF van de  
Vereniging **TRIBALE KUNST en CULTUUR** - nieuwsbrief-abonnees

2016 NUMMER 10

18 oktober

< [www.tribalekunstencultuur.org](http://www.tribalekunstencultuur.org) >

## *In deze Footprints :*

- a- **27 november** – Huisbezoek in regio Hilversum.
- b- **Laatste Footprints van de hand van Marchinus Hofkamp.**
- c- **Redactiewisseling tijdschrift Tribale Kunst en cultuur**
- d- **De webmaster van [www.tribalekunstencultuur.org](http://www.tribalekunstencultuur.org) vertrekt**
- e- **Bestuurswisseling Tribale Kunst en Cultuur**
- Samenwerking Wereldmuseum met Museum voor Wereldculturen in 2017
- De **Externe Agenda** wordt op de website continu aangevuld, en vind je ook hieronder

Beste mensen,

- **a- Huisbezoek zondag 27** november in de regio Hilversum. Onze gastheer is breed georiënteerd en verzamelt naast tribale kunst vooral ook moderne picturale kunst, en eigenlijk alles wat hij mooi vindt. Aanvang 10.30 uur. Je kunt je hiervoor aanmelden bij [gienusart@gmail.com](mailto:gienusart@gmail.com).
- Dit zal de **laatste TK&C-activiteit** zijn **die ik organiseer**. Alle activiteiten heb ik met plezier geïnitieerd en georganiseerd (m.u.v. de beurs, die door anderen werd verzorgd). De min of meer vaste clan aan activiteiten-deelnemers dank ik voor de gezelligheid en goede sfeer, die tijdens deze bijeenkomsten heerste. En alle gastheren & gastvrouwen dank ik voor hun gastvrijheid.
- **b-** Bij deze bedank ik alle **lezers van Footprints** voor de belangstelling die jullie hebben getoond in onze nieuwsbrief. De redactie van de nieuwsbrief gaat vanaf nu in andere handen over. Voor een zorgvuldige omgang met de **verzending van alle emailadressen** kan ik niet meer instaan. Wie zijn emailadres uit deze verzending verwijderd wil zien kan deze wens kenbaar te maken door Footprints retour afzender te sturen. Ik wens de nieuwe redactie wijsheid toe.
- **c-** Ook de **redactie van ons tijdschrift TK&C gaat in 2017 in andere handen** over. Dat wil zeggen, dat de opzet van het blad, het selecteren van artikelen, de fotoredactie, de lay-out, vertalingen en de hoofdredactie door anderen van mij zal worden overgenomen. Alleen de redacteuren Justus & ega, die beide meehielpen bij het redigeren van artikelen, blijven deel uitmaken van de nieuwe redactie.
- Bij deze bedank ik alle lezers van TK&C voor het in mij gestelde vertrouwen. Het relatief weinige commentaar dat ik ontving was soms kritisch, maar altijd steunend. Anderzijds vormde het groeiende aantal abonnees een duidelijk teken, dat TK&C erg werd gewaardeerd. Artikelen en commentaar van mijn hand zal u na het decembernummer in dit blad niet meer aantreffen.
- **d-** Het bouwen van een **website** was een nieuwe ervaring voor mij. Nadien was en bleef ik webmaster, omdat niemand zich geroepen voelde ook deze taak van mij over te nemen. Mijn opvolger stapt in een 'gespreid bedje', maar het onderhoud vergt wel geregeld de nodige aandacht. Nutteloos geworden elementen heb ik opgeschoond, zoals de '[Grondbeginselen](#)', omdat deze de TK&C lading niet meer dekken (tijdelijk 'geparkeerd' op andere website.

- **e-** De reden van deze grote veranderingen is een **bestuurswisseling** die tumultueus is verlopen. Een toelichting hierbij is naar de leden gezonden.
- De beoogde **samenwerking** tussen Wereldmuseum en Museum voor Wereldculturen juichen we van harte toe – met wel de kanttekening, dat we hopen, dat deze samenwerking meer know how zal genereren in beide musea, en niet weer nieuwe bezuinigingen zullen betekenen.

Met vriendelijke groeten, Marchinus Hofkamp

## **Externe Agenda**      [naar agenda website](#)

### **Museale exposities**

- 15 tm 23 okt '16      - [Museum Bronbeek, Arnhem](#), Week van de koloniale Geschiedenis.
- 22, 23, 29 en 30 okt '16      - [Tropenmuseum, Amsterdam](#), een Vluchtelingenboot uit Lampedusa ligt naast museum +de verhalen (svp aanmelden)
- tm 23 okt '16      - [Musée du Quai Branly, Parijs](#), Etrangement Humain. Relaties tussen mens en ongebruikelijke voorwerpen.
- tm 30 okt '16      - [Missiemuseum, Steijl](#), Afrika en Limburg
- tm 30 okt '16      - [Tropenmuseum, Amsterdam](#), Rhythm & Roots, Invloed van Afrika op de muziek (was eerder in het Afrika museum te zien)
- vanaf 11 nov'16      - [Afrika Museum, Berg en Dal](#), Carnaval wereldwijd
- tm 8 jan'17      - [Wereld Museum, Rotterdam](#) - Afrika 010, tentoonstelling Afrikaanse kunst, met aandacht voor de connectie Rotterdam-Congo rond de vorige eeuwwisseling.
- tm jan '17      - [Tropenmuseum, Amsterdam](#), De Boeddha in verschillende landen (was eerder in Museum Volkenkunde, Leiden te zien)
- tm 29 jan '17      - [Museum Volkenkunde, Leiden](#), Uit depot: brons Indonesië.
- tm 29 jan '17      - [Museum Volkenkunde, Leiden](#), Schatten uit het depot, Indonesische bronzen.
- tm 13 feb '17      - [Musée Guimet, Parijs](#), Ascètes, sultanset Maharadjahs, een Indiase miniatures tentoonstelling.
- tm 5 maart '17      - [Museum für Völkerkunde, Hamburg](#) - Kubas Afrikanische Geister, voodoo op Cuba (coöp. met Soul of Africa Museum)
- tm 5 maart '17      - [Museum Volkenkunde, Leiden](#), Haute Couture van toen en nu, gebruik van veren over de hele wereld.
- 21 okt tm 20 mrt '17      - [MAS, Antwerpen](#), Boeddhistische miniatures.
- [MAS](#), Over boven- en Onderwereld (ook sjamanisme)
- [MAS](#), Over goden en mensen
- vanaf 29 okt '16      - [Museon, Den Haag](#), opening permanente expo 'One Planet'
- tm 17 juni '17      - [Musée Dapper, Parijs](#), Chefs-d'oeuvre d'Afrique, (verlengd)
- tot 2017      - is het [Afrika Museum in Tervuren](#) gesloten, wgs renovatie
- tot nader order zijn      - [Musea van het Verre Oosten te Brussel](#) gesloten 'om veiligheidsredenen'
- tm 28 oktober '17      - is de 1e verdieping van het [Museon](#), dus daarmee de etnografische collectie, wegens herindeling **gesloten**.

### **Lezingen en cursus-aanbod**

- 29 & 30 okt. '16      - **Herbst-Tagung 2016** [Freunde Afrikanischer Kultur](#)
- Rond de tentoonstelling **Afrika 010** organiseert het [Wereldmuseum Rotterdam](#) een viertal lezingen. Telkens aanvang om 14.30 uur, s.v.p. reserveren. Entree €12,50, de kinderlezing €5,-
  - 30 okt. '16      - Lieve Joris (auteur van boeken over de Congo)
  - 6 nov. '16      - Ronald Snijders (fluitist en ethnomusicoloog)

- 20 nov.'16
  - 27 nov.'16
- Maandelijks lezingen**
- Renate Schepen (filosoof)
  - Mark Dingemans, een kinderlezing
  - zie [Programma](#) van de Vereniging voor Volkenkunde Breda

### Veilingen

- 19 okt '16
  - 22 okt '16
  - 29 okt tm 8 nov '16
  - 5 nov '16
  - 9 nov.'16
  - 1 tm 15 nov.'16
  - 28 nov.'16
  - 6 dec '16
  - 7 & 8 dec'16
  - 9 & 10 dec '16
  - 9 & 10 dec '16
  - 24 jan.'17
  - online veilingen via
- Londen, [Sotheby](#), Arts of the Islamic World
  - Brussel, [Native](#), The Leslie Sacks Collection
  - Brussel, [World Arts Auctions \(WAA\)](#), Tribale kunstveiling
  - Würzburg, [Zemanek](#), Tribal Art Auction 84
  - Londen, [Christies](#), Chinees keramiek en kunst
  - Amsterdam, [De Zwaan](#), Algemene kunst- en antiekveiling
  - Amsterdam, [veilinghuis AAG](#), Aziatische kunst
  - Middelburg, [Zeeuws Veilinghuis](#), Indonesische Schilderijen
  - Zürich, [Koller](#), Asiatica
  - Keulen, [Lempertz](#), Aziatische Kunstveiling
  - Stuttgart, [Nagel](#), Aziatische Kunstveiling
  - Brussel, [Lempertz](#), Afrikaanse en Oceanische kunst
  - eBay; [Galerie Walu-Koller](#); [Zeller](#)(Afrika); [Zeller](#)(Asiatica); [Catawiki](#) wekelijks; en de veilingen door [Tribal Art](#) Magazine

### Beurzen

- 28 tm 30 okt '16
  - 5 & 6 nov '16
  - 12 & 13 nov '16
  - 20 tm 27 nov '16
  - 21-29 jan'17
- [Amsterdam, Tribal Art Fair](#), tribale kunst beurzen
  - Nieuwegein, [Verzameld Nederland](#), verzamelaarsbeurzen.
  - Utrecht, [VerzamelaarsJaarbeurs](#)
  - Amsterdam, [PAN Amsterdam](#), Antiek & designbeurzen
  - Brussel, [Brafa Art Fair](#)

### TV, Video

- *Le marché des masques africains* - deze film werd op 14-9 jl. uitgezonden door ARTE, en is nu nog te bekijken via de website van [ARTE](#) (duur 52 minuten)

### Muziek, Haar, Dans en Performance

- 15 oktober '16
  - 16 oktober '16
  - 10 dec '16
  - 9 tm 12 feb'17
  - elke zondag 10-12 uur va september - Leiden [Museum Volkenkunde](#) - Bali Gamelan
  - elke 1e & 4e zondag vd maand, 12 - 13u. - Leiden [Museum Volkenkunde](#) - Japanse fluit (Shakuhachi)
- Rotterdam, [Grounds podium](#), Trio Da Kali - Malinese muziek
  - Utrecht, [RASA](#), Trio Da Kali - Malinese muziek
  - Utrecht, [RASA](#), Club Cabo Verde: Tabanka - Feestelijke muziek uit Kaapverdië
  - Stone Town, Zanzibar, [Sauti zu Busara](#), muziekfestival

### Nieuwsbrieven van Leden / Handelaars

- om de nieuwsbrief te mogen ontvangen **stuur** je een **email** aan : [African Art](#) te Rotterdam - [De Buytensael](#) te Arnhem - [Becker Antiques](#) te Amsterdam - [Hoogenbosch](#) te Gorredijk - [Toquna African Art & Crafts](#) te Amersfoort .

### Speciale expositie van lid/handelaar

- 14 okt t/m 20 nov '16 - Arnhem - [De Buytensael](#) neemt deel aan de **Biënnale Gelderland** 2016 met werk van o.a. Heidi Sincuba, en tevens traditionele Afrikaanse kunst.



**Parcours des Mondes 2016 – Enkele september-indrukken uit Parijs**



Drie 'blikjesgeesten' in de Rue de Seine – vervaarlijk rammelend



Dichtbij het Parcours, in het Institute Arabe du Monde, was een mooie tentoonstelling vooral Noord Afrikaanse sieraden



De etalageposter van galerie Privada -  
berzgallery.com met 20 verschillende Senoufo  
maskers, die binnen ook allemaal te zien waren.



Maar ook op Clignancourt was weer  
het nodige te beleven. Hier een op  
leeftijd geteste Catsina of Sokoto  
duivel, h ca 60 cm bij Hervé Bouraly

*Een expositie / vernissage of benefietactiviteit kan voor de website te allen tijde aangemeld worden. Plaatsing van een kort bericht op de website en in Footprints is gratis. Het is aan de redactie om te bepalen of een bericht geschikt is of niet. Wil je zeker zijn van tijdige vermelding in 'Footprints', dan dien je dit 6 weken tevoren bij ons op te geven.*

**Mocht je geen belangstelling hebben voor deze Nieuwsbrief van de Vereniging Tribale Kunst en Cultuur, beantwoord dan s.v.p. deze Footprints-mail met het verzoek tot uitschrijving uit de verzendlijst**