



# Footprints



gratis NIEUWSBRIEF van de  
Vereniging **TRIBALE KUNST en CULTUUR**

2016 NUMMER 5

20 mei

< [www.tribalekunstencultuur.org](http://www.tribalekunstencultuur.org) >

Voor de printversie (zonder afbeeldingen): [klik hier](#)

## *In deze Footprints :*

- **5 juni: Bezoek aan de [collectie Joop van Stigt](#)** in Amsterdam - aanmelden [gienusart@gmail.com](mailto:gienusart@gmail.com)
- De geactualiseerde **Externe Agenda** van onze website vind je weer in deze Footprints – en
- André heeft weer **Websels** voor ons en een aantal **Ramsj boeken**.

Beste mensen,

- **5 juni Collectiebezoek** in Amsterdam – professor Joop van Stigt (1934-2011), architect te Amsterdam, heeft zich de tweede helft van zijn leven samen met zijn vrouw Gonny enorm ingezet voor het Dogonvolk in Mali. De zeer actieve stichtingen ‘Dogon-onderwijs’, ‘Dogon-cultuur’ en ‘Dogon-vrouweninitiatief’ getuigen daarvan. Hun liefde voor de tribale kunst weerspiegelt zich in deze collectie, die op dit moment nog in het woonhuis aan de Herengracht huist, maar niet lang meer, want het pand is verkocht. Op een basisdeel na komt deze **collectie in de verkoop**, waarbij de opbrengst ten goede komt aan genoemde stichtingen. 5 Juni wordt hiermee de “**Dag van de Collectie van Stigt**”. Het precieze programma is d.m.v. Footprints-Extra op 10 mei naar alle lezers gestuurd, maar is ook op onze [webpagina](#) in te zien.  
**Leden van TK&C en van de VVE zijn welkom om 10 uur, niet-leden vanaf 13 uur.**  
Aanmelden hiervoor bij [gienusart@gmail.com](mailto:gienusart@gmail.com).
- De **Externe Agenda** is weer geactualiseerd, en
- André heeft weer gezorgd voor een aantal mooie ‘**Websels**’, en voor nieuwe Ramsj boeken.

Met vriendelijke groeten, namens het bestuur, Marchinus Hofkamp

## **Externe Agenda**

### **Museale exposities**

- tm 21 mei '16 - **[Allard Piersonmuseum](#), Amsterdam, Pop Up expo van DWDD, Japan.**  
*Paulien Cornelisse liet zich inspireren door stukken uit museum-depots*
- tm mei '16 - **[Museum Volkenkunde](#), Leiden, *Verbinding van Culturen: Chinezen uit Indonesië in Nederland*, tentoonstelling met uniek erfgoed.**
- tm mei '16 - **[Hermitage, Amsterdam](#) - [Outsider Art](#), kunst door kunstenaars met een psychisch probleem. Hoewel deze expositie dus een 'vreemde eend in de bijt' is, zullen toch veel van de hier geëxposeerde objecten en tekeningen / aquarellen veel liefhebbers van tribale kunst ook erg aanspreken.**
- tm 27 juni '16 - **[Musée Guimet](#), Parijs, *Fotografische schatten vanaf de 19de eeuw van Noord Afrika t/m het Verre Oosten.***

- tm 17 juli '16 - [Musée Dapper, Parijs](#) Chefs-d'œuvre d'Afrique , meesterstukken uit Afrika
- tm 14 aug '16 - [Museum Volkenkunde - Leiden](#), De Boeddha, Het verhaal er achter
- tm 4 september '16 - [Drents Museum, Assen](#), Maya's -Heersers van het Regenwoud
- tm 23 okt '16 - [Musée du Quai Branly, Parijs](#), **Etrangement Humain**. Relaties tussen de mens en ongebruikelijke voorwerpen
- tm 30 okt '16 - [Missiemuseum, Steijl](#), Afrika en Limburg
- 13 mei tm 30 okt '16 - [Tropenmuseum, Amsterdam](#), **Rhythm & Roots** Invloed van Afrika op de muziek (deze tentoonstelling was eerder in het Afrika museum, Berg & Dal).
- van 29 april 16 tm 8 jan'17 - [Wereld Museum, Rotterdam](#) - **Afrika 010**, Afrikaanse kunst ! R'dam
- tot 2017 - is het [Afrika Museum in Tervuren](#) gesloten wegens renovatie.
- tot nader order zijn - [Musea van het Verre Oosten](#) te Brussel gesloten 'om veiligheidsredenen'

### Lezingen en cursus-aanbod

- 25 mei - **Leiden, African Arts & Literatures Today** - over vrouwenbesnijdenis
- 1 juni - **Leiden, African Arts & Literatures Today** - over postkoloniaal modernisme in Nigeria
- 8 juni - **Leiden, African Arts & Literatures Today** - Curatorial Practice and the Postcolonial Archive

### Veilingen

- 21 mei '16 - Zürich, [Galerie Walu](#), African art
- 28 mei '16 - Münster, [Zemanek](#), Tribal Art Auction.
- 31 mei '16 - Zürich, [Köller](#), Asiatica, China, Nepal, Tibet
- 6 juni '16 - Zürich, [Köller](#), Asiatica: China, Tibet, Nepal
- 7 juni '16 - Zürich, [Köller](#), Asiatica: Japan. India, Zuid-Oost Azië
- 11 juni '16 - Brussel, [Native](#), Leslie Sacks Collection
- 11-21 juni '16 - Brussel, [World Arts Auctions \(WAA\)](#), Tribale kunstveiling.
- 15 juni '16 - Brussel, [Lempertz](#), Afrikaanse en Oceanische kunst
- 17-18 juni '16 - Stuttgart, [Nagel](#), Aziatische kunstveiling
- 21 juni - Parijs, [Drouot](#), Art tribal
- 22 juni '16 - Parijs, Sotheby, [Afrika en Oceanië](#), én de collectie [Malcolm](#)
- 23 juni '16 - Parijs, [Sotheby](#), Arts d'Asie
- online veilingen via - [eBay](#); [Galerie Walu-Koller](#); [Zeller](#)(Afrika); [Zeller](#)(Asiatica); [Catawiki](#) wekelijks; en de veiling door [Tribal Art Magazine](#)

### Beurzen

- 8 tm 12 juni '16 - Brussel, [BRUNEF](#), Ethnografiebeurs, samen met de BAAF en
- 4 sept '16 - Arnhem, Kumpulan Bronbeek, Velperweg 147, **tribal art fair** door Studiegroep [De Kris](#). Ook niet leden kunnen 'n tafel huren: € 50,00 d.i. inclusief koffie met spekkoek en Indische maaltijd
- 6 tm 11 sept '16 - Parijs, [Parcours des Mondes](#), ca 80 Tribal Art galleries open in St Germain

### Muziek, Haar, Dans en Performance

- 22 mei '16 - Amsterdam, Tropenmuseum, het tweejaarlijkse [Good Hair Festival](#)
- 27 mei '16 - Den Haag, [Nieuwe Kerk](#), Indiase fluitist Pandit Hariprasad Chaurasia
- 3 juni '16 - Utrecht, [RASA](#), Bitori - grondlegger van de vurige funaná uit Kaapverdië
- 4 juni '16 - Den Haag, [Zuiderstrandtheater](#), The Hague African Festival
- 18 juni '16 - Berg & Dal, [Afrika Museum](#), Keti Koti Festival
- 24 juni '16 - Amsterdam, [Bimhuis](#), Pandit Vishwa Mohan Bhatt op India'se slide-guitar
- 25 en 26 juni '16 - Tilburg, [Festival Mundial](#), wereldmuziek en wereldmarkt
- 2&3 juli'16 - Hertme, [Afrika festival Hertme](#), wereldmuziek en wereldmarkt.
- 5 juli '16 - Alkmaar, [Cultuurpark de Hout](#), Wereldmuziekfestival
- 24 sept '16 - Rotterdam, [Grounds podium](#), uKanDanz - mix Ethiopisch en westers
- 15 oktober '16 - Rotterdam, [Grounds podium](#), Trio Da Kali - Malinese muziek
- elke zondag 10-12 uur - Leiden [Museum Volkenkunde](#) - Balinese Gamelan
- elke 1e & 4e zondag vd maand, 12 - 13u.- Leiden [Museum Volkenkunde](#) - Japanse fluit

### Benefiet Verkoopexpositie door leden

- 5 juni '16 - Amsterdam, ["Dag van de collectie Van Stigt"](#) - deze bekende collectie komt goeddeels in de verkoop - Programma en nadere informatie via [link](#).

Aanmelden [gienusart@gmail.com](mailto:gienusart@gmail.com)

**Verkoopexpositie door leden**

- 28 en 29 mei '16 - Tuil, Open Deur Dagen - [Galerie aan de Waal](#)

**Culinair**

- 10 juni '16 - Utrecht, [RASA](#), Viering RASA 45 jaar - Tantes Heimwee – restaurant

**Nieuwsbrieven van Leden - Handelaars - stuur een email aan :**

- [African Art](#) Rotterdam - [De Buytensael](#) Arnhem - [Becker Antiques](#) Amsterdam - [Hoogenbosch](#) Gorredijk - [Toguna Art & Crafts](#) te Amersfoort

## Webrels

### Webrels 1: handel bij de Asante

<http://commons.emich.edu/cgi/viewcontent.cgi?article=1187&context=honors>

*Sustainable Trade in Pre-Colonial Asante*

Karen Sanders 2008

Pdf 70 pagina's

Behandelt de goudhandel en de handel in Kola noten, zout, vis en Kente kleden

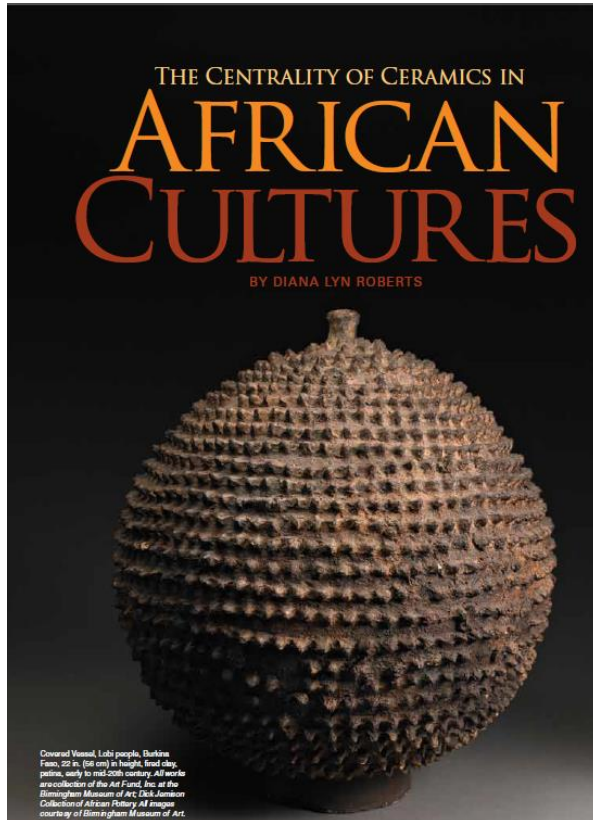


**Figure 17:** Different kola nut species such as cola anomala, cola nitida, and cola acuminata contain varying levels of molecules.<sup>106</sup>

## Websele 2: keramiek

<http://ceramics.org/wp-content/uploads/2013/03/africanceramics.pdf>

Artikel van 5 pagina's uit "ceramicsmonthly" 2003



## Websele 3:

## veiling collectie Durand-Barrere

[http://www.amrouche.com/pdf/art\\_africain.pdf](http://www.amrouche.com/pdf/art_africain.pdf)

Collection Durand-Barrère  
Vendredi 5 Décembre 2008  
Drouot-Richelieu  
102 Pagina's

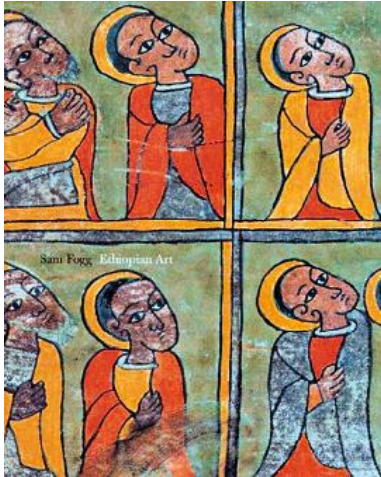
*Een expositie / vernissage of benefietactiviteit kan voor de website te allen tijde aangemeld worden. Plaatsing van een kort bericht op de website en in Footprints is gratis. Het is aan de redactie om te bepalen of een bericht geschikt is of niet. Wil je zeker zijn van tijdige vermelding in 'Footprints', dan dien je dit 6 weken tevoren bij ons op te geven.*

Mocht je geen belangstelling hebben voor deze Nieuwsbrief van de Vereniging Tribale Kunst en Cultuur, beantwoord dan s.v.p. deze Footprints-mail met het verzoek tot uitschrijving uit de verzendlijst.



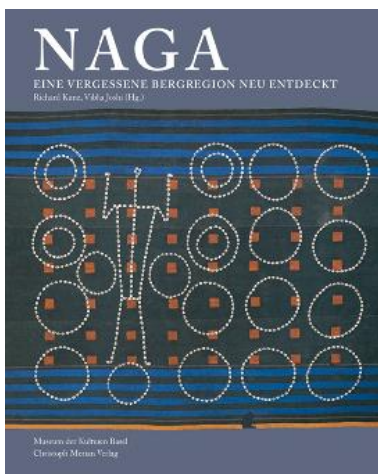
**RAMSJ signaal**  
ramsij boeken over tribale kunst en cultuur

Zie voor uitgebreide beschrijving en boekhandelaar de '[Leden-Pagina's](#)'.  
We geven hierbij geen oordeel over de inhoud of kwaliteit van de boeken.  
Reacties of aanvullingen op **Ramsj-Signaal s.v.p.** naar André Smit : [webselsfootprints@xs4all.nl](mailto:webselsfootprints@xs4all.nl)



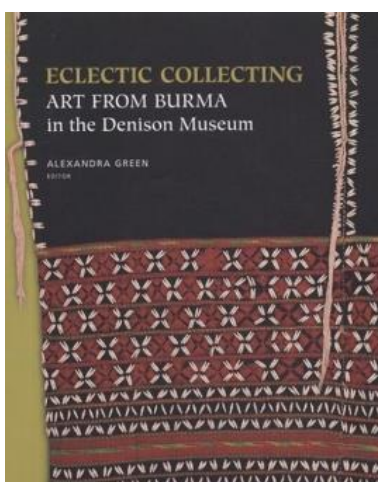
**Ethiopian Art. Äthiopische Kunst.**  
Von Sam Fogg. London 2005.

(



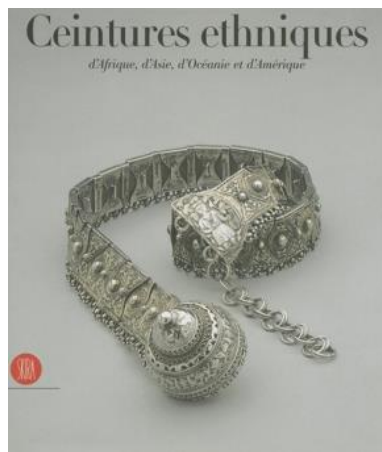
**Naga. Eine vergessene Bergregion neu entdeckt.**

Hg. Richard Kunz, Vibha Joshi. Katalogbuch Basel 2008.

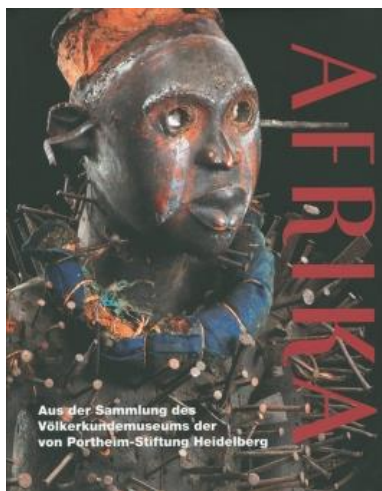


**Eclectic Collecting. Burmesische Kunst im Denison-Museum.**

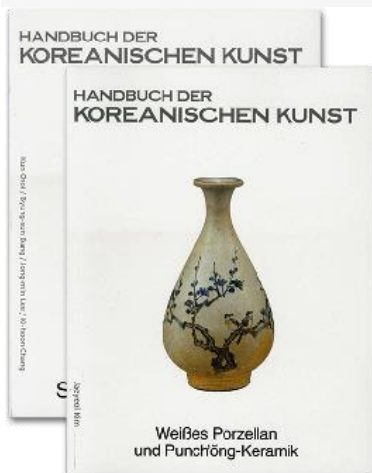
Von Alexandra Green, Jens Johansen. Hawaii 2008.



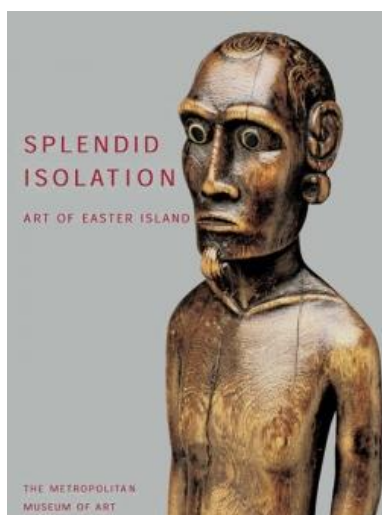
**Ceintures ethniques. Ethnoschmuck aus Afrika, Asien, Ozeanien und Amerika.**  
Hg. Anne Leurquin. Katalogbuch Mailand 2004.



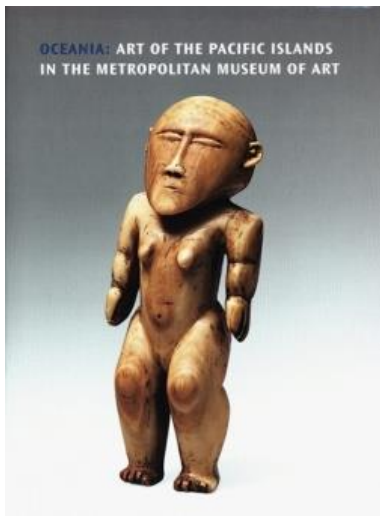
**Afrika. Aus der Sammlung des Völkerkundemuseums der von Portheim-Stiftung Heidelberg.**  
Von Johannes Kalter u.a. Heidelberg 2010.



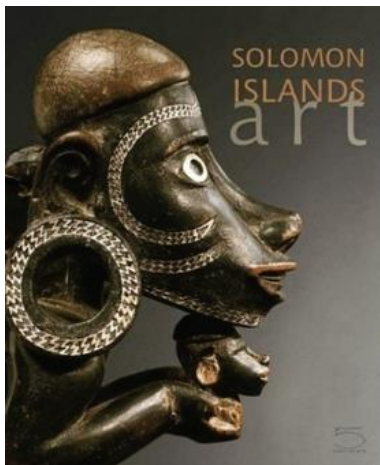
**Handbuch der Koreanischen Kunst 2 Bände.**  
Steinzeug und Sedalon (1), Weißes Porzellan und Punch'ong-Keramik (2). Tübingen 2005.



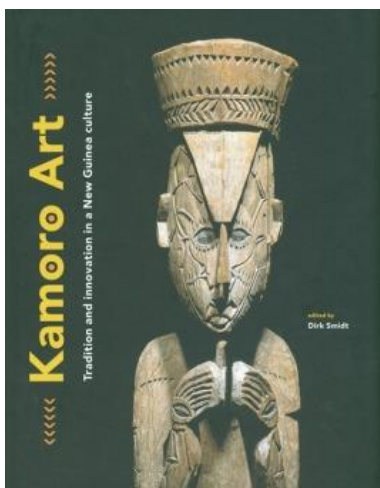
**Splendid Isolation. Die Kunst der Osterinseln. Metropolitan Museum of Art.**  
Von Erik Kjellgren. New York, London 2001.



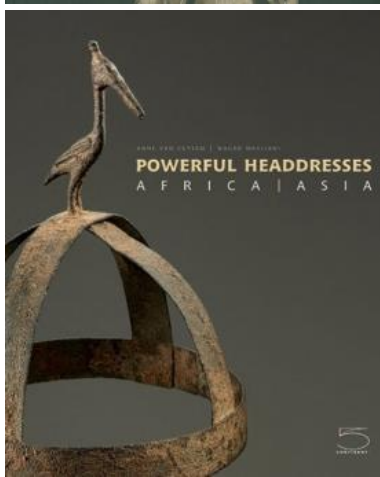
Ozeanien Die Kunst der pazifischen Inseln im Metropolitan Museum of Art.  
Von Eric Kjellgren. Ausstellungskatalog, New York 2007.



Solomon Islands Art. The Conru Collection.  
Von Kevin Conru. London 2008.



Kamoro Art. Tradition and Innovation in a New Guinea Culture.  
Hg. Dirk Smidt. Leiden 2003.



Powerful Headdresses. Africa & Asia.  
Von Anne van Cutsem. Mailand 2010.