

Footprints

nieuwsbrief van de
Vereniging TRIBALE KUNST en CULTUUR

NUMMER 6, 24 juni 2019

www.tribalekunstencultuur.org

Geen oproep!

Bij het opzoeken van informatie voor de Footprints en ons blad kom ik dikwijls documenten tegen waarvan ik me afvraag of er meerdere leden zijn die die informatie op prijs zullen stellen. Een goed voorbeeld zijn de vele boeken die momenteel worden aangeboden over de Japanse Netsukes, gordelknopen van allerlei materiaal, waarvoor blijkbaar een markt is. Iets soortgelijks betreft informatie over gebieden buiten mijn eigen belangstelling zoals de vele eilanden in Oceanië en Indonesië. Omdat de ervaring leert dat er helaas weinig wordt gereageerd op oproepen in de Footprints dit keer EEN AANBOD. Bent u verzamelaar van een specifiek soort artefact uit een minder bekend gebied laat het mij weten en misschien kan ik in een volgende Footprints een aantal aardige boeken en websels over dat onderwerp opnemen. Dit aanbod geldt voor de komende maand omdat de volgende Footprints pas in augustus verschijnt kan ik wat zoektijd inruimen voor wie een verzoek heeft.

De redacteur, André Smit Footprints@xs4all.nl

Nieuws uit de vereniging

Werk in de “commissies”

Een aantal leden die zich op de jaarvergadering hebben aangemeld voor een klus zijn volop aan het werk. De nieuwsbrieven van de VVE worden digitaliseerd evenals vele afleveringen van Der Primitivgeldsammler.

We zijn benieuwd of de groep die zich aangemeld heeft te verkennen in hoeverre de ontwikkelingen ten aanzien van de teruggave van roofkunst ons als verzamelaars zou kunnen raken in de toekomst, al activiteiten heeft kunnen ontplooiën. Momenteel wordt verkend of we een depotbezoek kunnen organiseren.

Een lid heeft aangegeven eens te kijken of een beurs in België tot de mogelijkheden behoort. De andere aanmelders worden benaderd als de gelegenheid zich gaat voordoen. Natuurlijk hebben we nog andere klussen op de plank liggen waarvoor u zich kunt aanmelden.

activiteiten van leden

Ons lid Gi Mateusen wijst ons op een interessante tentoonstelling die alleen nog de komende week is te bezoeken:

BANTOE FILOSOFIE IN BEELD GEBRACHT.

Tentoonstelling Museum De Mindere, Capucienessenstr. 1, Sint-Truiden. België

1 mei - 30 juni 2019

In 1946 publiceert de Pater Minderbroeder Placide Tempels zijn boek "Bantoe-Filosie". Voor hem zijn de rituelen en gebruiken van de zwarten uitingen van een eigen filosofische levensopvatting, evenwaardig aan de westerse waarden. Dit staat in schril contrast met de toenmalige overtuiging van kerk en koloniale heersers die al die inheemse gebruiken heidens of onbeschaafd vonden.

Tony Jorissen de curator heeft in deze tentoonstelling de Bantoe-filosofie in beeld gebracht met beelden, maskers, voorwerpen uit Zwart-Afrika. Citaten van Tempels worden als uitgangspunt voor een thema genomen en geïllustreerd met toepasselijke voorwerpen. Dit is alleszins een verfrissende benadering van een tentoonstelling en levert een andere samenhang op bij de samenstelling van de tentoonstelling. De getoonde stukken komen hoofdzakelijk uit diverse privécollecties.

Wie uitgebreid wil kennis maken met het werk van Placide Tempels vindt op de volgende link: <http://www.aequatoria.be/tempels/index.htm> alle informatie en de integrale tekst van zijn publicaties, uitgebreide bibliografie en links naar aanverwante publicaties en commentaren.

Het Museum De Mindere is gesitueerd in het Minderbroedersklooster en vele andere collecties en erfgoed zijn te bezichtigen in de andere zalen. Meer informatie: <https://www.demindere.be/tijdelijke-tentoonstelling>



Het (on)bekende object ?

Wij willen graag een levendige uitwisseling van meningen, kennis etc. Wij roepen u op om uw kennis te laten blijken door reacties te geven op deze rubriek waarin een geheel onbekend of weinig bekend object wordt getoond. Het zou jammer zijn als deze rubriek een vroege dood sterft wegens gebrek aan respons. Wij zouden het heel leuk vinden als er massaal gereageerd wordt op de gestelde vraag/vragen. Natuurlijk kunt u uw onbekende voorwerp met een foto en een oproep ook in de Footprints laten plaatsen.

Recent verwierf ik twee kleine kru-ringen (bovenste afbeelding) uit het zuidwesten van Liberia. De ringen zijn gemaakt door de Kru/Grebo maar over het gebruik is weinig bekend. Ook over de grote kru-ringen Nitien genoemd (afbeelding onderaan) is bijzonder weinig bekend. De enige diepgaande publicatie is die van Scott Shepard in het Liberian studies Journal en de gegevens op de site van Fred van der Kraaij "Liberia past and present". Daarin wordt over de kleine ringen vermeld dat ze mogelijk aan een koord om de enkel of het voorhoofd werden gedragen. Wie heeft deze kleine ringen of grote kru-ringen in zijn/haar collectie of heeft deze ringen in Liberia gezien en kan iets meer vertellen over herkomst of gebruik.

footprints@xs4all.nl



Links 65 mm en 178 gram rechts 45 mm en 51 gram



15 cm diameter



18,4 cm diameter

Externe agenda

De Externe Agenda vermeldt activiteiten die plaatsvinden buiten de Vereniging TKC. Het betreft data en andere gegevens over museumexposities, symposia, lezingen, beurzen, veilingen, galleries e.a. De redactie van de nieuwsbrief Footprints kan niet verantwoordelijk gehouden worden voor de consequenties van eventuele foute vermeldingen. Via de hyperlinks ([klik op blauw](#)) komt u op de hoofdwebsite van de betreffende musea en evenementen.

Museale Exposities

t/m medio 2019

[Museum Kunst en Geschiedenis](#) (voormalig) Jubelparkmuseum, Brussel, Een selectie van 10 meesterwerken uit de hele wereld.

t/m 7 juli 2019

[Museum Volkenkunde](#), Leiden, Kritiek en Compassie, 17de eeuwse Inca schrijver in de aandacht.

Van vrijdag 12 juni 2019 t/m 5 januari 2020

[Museum Volkenkunde](#), De tentoonstelling HELENDE KRACHT - Winti, sjamanisme en meer

Van 27 juni tot 19 augustus 2019

[Gemeentehuis, Stadhuisplein 1 2311 EJ LEIDEN](#), Divine Encounters. Sacred Rituals and Ceremonies in Asia van de in Bangkok woonachtige Nederlandse fotograaf en schrijver Hans Kemp

3 mrt t/m 7 juli 2019

[Musée du Quai Branly](#), Parijs, Océanie, tentoonstelling over de eilandculturen

Deze maand

[Weltmuseum Wenen](#): Ze hebben 3 kamers met stukken uit de tijdschriften, interessant om objecten te zien met een heel verschillende kwaliteit, afkomstig uit depots en dus meestal niet te zien. Afgezien hiervan is er een zeer mooie Benin-kamer met buitengewone kwaliteit. En verder exposities van over de hele wereld.

t/m 1 sept. 2019

[Tropenmuseum](#), Amsterdam, Cool Japan (was eerder in Volkenkundig Museum Leiden)

Vanaf oktober 2019

[Museum Soul of Africa](#). Expositie over "geheime kennis" in de Voodoo. De nieuwe tentoonstelling SECRETS gaat open op 28 september. De Vodun-collectie wordt tentoongesteld in het [Roemer und Pelizaeus Museum](#) van 19 oktober tot mei 2020 in [Hildesheim, Duitsland](#).

t/m 12 januari 2020

[Tropenmuseum](#), Een verlangen naar Mekka

t/m medio 2019

[Wereldmuseum](#) Rotterdam gesloten wegens verbouwing. Gelukkig betekent dat niet dat de rest van onze collectie niet zichtbaar is. Op onze [collectiesite](#) is het overgrote deel van onze collectie te zien.

Het [Africamuseum in Tervuren](#) Naast de permanente expositie is een tijdelijke tentoonstelling te zien in vier vitrines met een veelzeggend overzicht van de artistieke productie van maskers, beelden, ivoorsnijwerk en gebruiksvoorwerpen. De verzamelde stukken komen bijna allemaal uit Congo en dateren voornamelijk uit de 19e en vroege 20e eeuw. [Over deze tijdelijke tentoonstelling kun je hier een boekje downloaden](#)

Permanente tentoonstelling

Missiemuseum Steyl, in de volkenkundige afdeling van het Missiemuseum Steyl bevinden zich voorwerpen uit China, Japan, Indonesië, de Filipijnen, Papoea Nieuw Guinea, Ghana, Togo, Republiek Congo en Paraguay.

Lezingen & Cursusaanbod

zie hier het [Programma](#) van de Vereniging voor Volkenkunde Breda

Veilingen

17 september 2019

Nagel Auktionen de. [Een veiling van bijzondere kleden, textiel en Islamitische Kunst.](#) Bezichtiging 14. - 16. September 2019, 11 - 17 uur.

5 oktober 2019

[Aangekondigde veiling van Native.](#) Kunst uit Africa, Oceanië en de Amerika's

26 juni t/m 9 juli 2019

[Veilinggebouw de Zwaan.](#) Een algemene antiekveiling met veel Tribale objecten. De kijkdagen waren in juni, maar er is een mogelijkheid [online te kijken en te bieden.](#)

Online veilingen

[eBay](#); [Galerie Walu-Koller](#); [Zeller](#)(Afrika); [Zeller](#)(Aziatica);

[Catawiki](#) wekelijks en de veilingen door [Tribal Art](#) Magazine

Beurzen

13 juli 2019 en op 12 oktober 2019

[Religieuze Kunst & Etnografica](#) Een Exclusieve Boekenmarkt met o.a. dubbele boeken uit de bibliotheek. O.a. Etnografica, Africana, Indianen Noord en Zuid Amerika, Aziatica, Tibet. In Kasteel Ieperman in Wilrijk.

7 en 8 september 2019

Ateaf: Antwerp Tribal & etnografic Art Fair

10 t/m 15 sept 2019

Parijs, [Parcours des Mondes](#)

17 t/m 24 nov 2019

[Amsterdam](#), PAN, kunst,antiek en designbeurs

3 t/m 7 september

[TAL, Tribal Art London](#) De beurs belooft kwaliteit en authenticiteit van ervaren handelaren met een respectabele reputatie.

28 en 29 september 2019

[Beurs met Tribale sieraden en Textiel. De Duif Amsterdam.](#)

25, 26, 27 oktober 2019

[Tribal Art Fair Amsterdam](#) Tribale kunst uit Afrika, Oceanië, Azie en de Amerika's

16 en 17 november 2019

Verzamelaarsjaarbeurs Utrecht

Diverse interessante informatie

6-7 juli 2019

[Het Afrika Festival Hertme](#) (Overijssel) is een van de meest sprankelende festivals van Nederland! In het prachtige, groene Openluchttheater Hertme vindt al 30 jaar het tweedaagse muziekfestival plaats.

14 juli 2019

Afro beats in the Park. Zuiderpark Den Haag. Met grote optredens en Afrobeats loving DJ's. Maar ook voorafgaand aan het festival organiseert THAF weer allerlei activiteiten

Elke zondag

[Openbare repetities](#): Onder andere Gamelan-muziek van de groep *Sekar Alit*, onder leiding van Henry Nagelberg. U bent van harte welkom om een kijkje te komen nemen. Kenmerkend voor de gamelanmuziek is het hoge tempo, de abrupte overgangen en een ongekeerde dynamiek.

Nieuwsbrieven van Leden / Handelaars

Om de nieuwsbrief te kunnen ontvangen stuur je een email aan:

[African Art](#) te Rotterdam

[Becker Antiques](#) te Amsterdam

[Hoogenbosch](#) te Gorredijk

[Toguna African Art & Crafts](#) te Amersfoort

boeken over tribale kunst en cultuur

Een keuze uit het nieuwe en bijna nieuwe aanbod van boekhandelaars uit Nederland (Premsele, Zwartenkot, Roelants, Parimar en Steven Sterk) en daarbuiten.

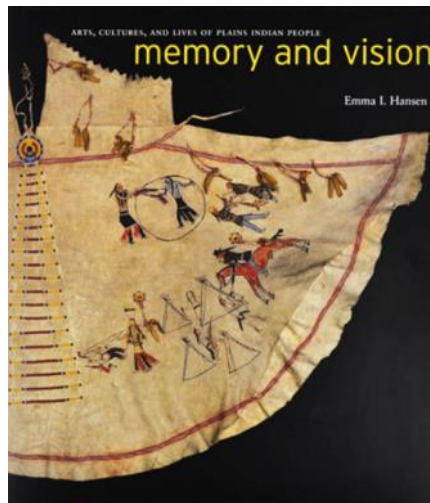
boeken zonder vermelding boekhandel zijn breed verkrijgbaar

<https://www.buchhandlung-walther-koenig.de>

Memory and Vision: Arts, Cultures, and Lives of Plains Indian Peoples

Lavishly illustrated with more than 300 images of objects from traditional feather bonnets to war shirts, bear claw necklaces, pipe tomahawks, beadwork, and quillwork, as well as archival photographs.

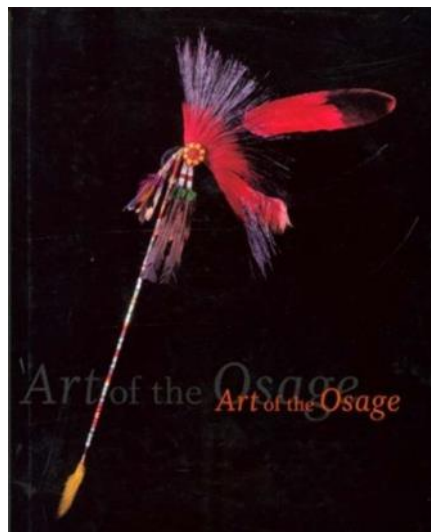
Van EUR 14,80 Nu EUR 35.00



Bailey, G.A.: Art of the Osage

The Osage people, who have flourished in several locations and within a multiplicity of environments in the American Midwest, have infused their arts with an aesthetic vigor bound to an exquisite ...

Van EUR 36.00 nu EUR 18,00



<https://ramsj.nl/winkel/maskers-en-beelden-uit-ivoorkust/>

Maskers en beelden uit Ivoorkust

De kunstenaars ontdekt

Van €19,90 voor €7,90

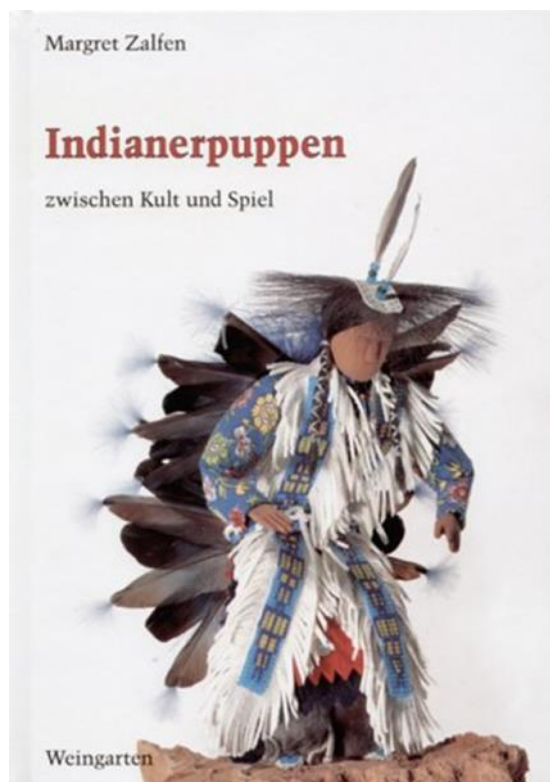
In 'Maskers en beelden uit Ivoorkust' worden ruim honderd houten beelden en maskers uit Ivoorkust gepresenteerd, die zijn gemaakt tussen circa 1850 en 2013. Het zijn objecten met een religieuze of cultusfunctie van zes volken uit Ivoorkust of net daarbuiten. Na meer dan dertig jaar intensieve studie heeft een team van experts de maskers en beelden kunnen toeschrijven aan individuele kunstenaars. Ook zijn regionale verschillen in stijl en esthetische opvattingen zorgvuldig geanalyseerd.



www.Amazon.de

Margret Zalfen Indianerpuppen zwischen Kult und Spiel Gebundenes Buch – 1. Januar 1995

EUR 12,50



WEBSELS

Webssel sahara volken

<http://www.aliquot.de/verlag/voelker.pdf>

146 pag pdf

Völker der Sahara - Mauren und Twareg Linden Museum Stuttgart



Webssel: horizontale maskers ?

Is There History in Horizontal Masks? A Preliminary Response to the Dilemma of Form

PATRICK R. McNAUGHTON

Pdf 17 pag

<https://scholarworks.iu.edu/dspace/bitstream/handle/2022/3287/horizontal%20masks.pdf;sequence=1>



PHOTO: THE UNIVERSITY OF IOWA MUSEUM OF ART

Webseel: kunst Ivoorkust

Les grandes traditions artistiques de Côte d'Ivoire par François NEYT

Pdf 18 pag

<http://www.kaowarsom.be/documents/PDF%20BULLETIN/NEYT.pdf>



Masque anthropo-zoomorphe, Oubi/Wé, Côte d'Ivoire, 32 cm, bois, pigments, cauris, fibres végétales, coton, coll. part.

Webseel: Bété maskers

<https://sergeschoffel.com/uploads/publications/04-masques-bete.pdf>

pdf 62 pag

MASQUES BÉTÉ SERGE SCHOFFEL



Footprints is de nieuwsbrief van de Vereniging Tribale Kunst en Cultuur en wordt 11 keer per jaar aan de leden verzonden. De vereniging is ingeschreven bij de KvK nummer 8755104. Niet-leden kunnen een half jaar een gratis abonnement op deze nieuwsbrief ontvangen door een mail te sturen naar tribalekunstencultuur@gmail.com. Voor €35,00 per jaar bent U lid en ontvangt U ook ons kwartaalblad.

<http://www.tribalekunstencultuur.org/lidmaatschap.html>

uitschrijven van deze nieuwsbrief kan door het sturen van een mail naar:

tribalekunstencultuur@gmail.com