

Footprints

NUMMER 7 - 24 augustus 2018

www.tribalekunstencultuur.org



Beste lezers,

Rond de 20e van de maand begin ik met het samenstellen van de Footprints. Guus heeft dan de agenda bijgewerkt zodat ik die kan bewerken en ik maak een keuze uit mijn voorraad websels en zoek bij diverse boekhandelaren naar interessante boeken. De bestuursleden leveren stukjes aan voor "nieuws uit de vereniging" en de nieuwe Footprints kan in elkaar worden gezet. Incidenteel leveren leden/handelaren stukjes aan voor onze nieuwsbrief meestal over openingen of soortgelijke zaken. Eigenlijk zou een nieuwsbrief niet alleen voor leden maar ook door leden moeten zijn. Met weinig moeite voeg ik er een pagina tussen, dus oproepen, vragen, discussies en mededelingen zijn welkom.

de redacteur André Smit TKCfootprints@xs4all.nl

Nieuws uit de vereniging

Najaarsnummer Tribale Kunst

Binnenkort valt het najaarsnummer van Tribale Kunst bij U in de bus. Hopelijk kijkt U ernaar uit, maar er is alle reden om dit nummer zeker niet achteloos op de stapel 'te lezen' te gooien. Blader het tijdschrift even door en haal er in elk geval de los bijgevoegde verrassing uit die bij de voor leden bestemde nummers is gevoegd!



Huisbezoek 8 en 9 september

Laatste oproep huisbezoek op 8 en 9 september.

Het betreft een huisbezoek in Jipsinghuizen (bij Bourtange en Sellingen in de provincie Groningen) bij onze leden Piet Dijk en Klaaske Dijk-Venema.

Zij bezitten een uitgebreide collectie etnografica o.a. Fang, Chokwe en Ovimbundu [buren van de Chokwe], Ubangiegebied (Azande).

We willen het huisbezoek starten om 11.30 uur, rond 13.00 uur lunch (deze wordt u aangeboden), en daarna vervolg huisbezoek.

De zondag is volgeboekt, de belangstelling voor de zaterdag is op moment van dit schrijven nog heel gering. Voor de zaterdag kunt u zich dit weekend nog opgeven, maar mocht er niet meer belangstelling komen dan overweegt het bestuur voor de deelnemers van zaterdag een andere oplossing te vinden.

Deelnemers krijgen in de week voor het huisbezoek nog een mail met het laatste nieuws en een lijst van deelnemers ten einde het meerijden te bevorderen.

Nusantara

De naam Nusantara museum valt nogal eens binnen de vereniging. Hoe het is gegaan met de collectie leest u op deze website:

<https://www.volkenkunde.nl/nl/themas/collectie-museum-nusantara>

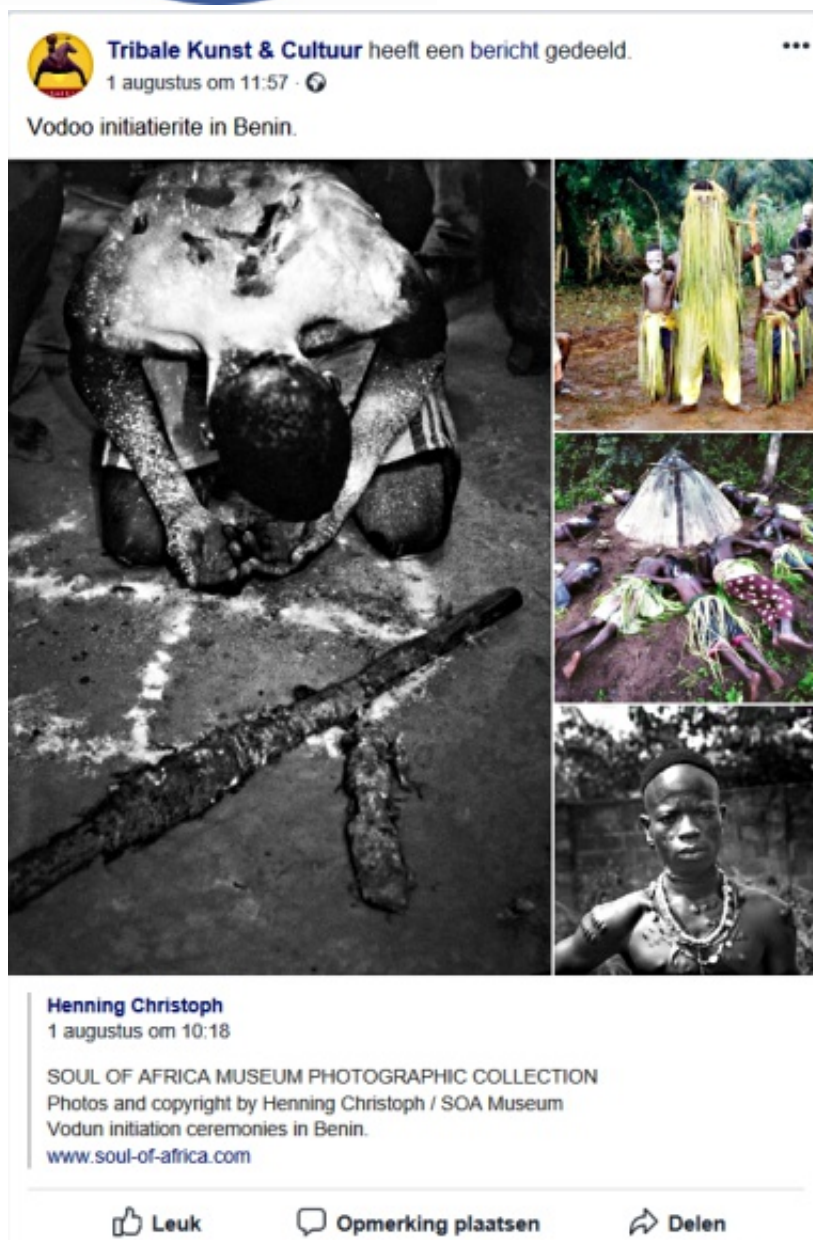
Publicatie over herplaatsing Museum Nusantara online

Op 7 juni jl. vond het seminar over de herplaatsing van de collectie van Museum Nusantara plaats. Een ontzameltraject wat vijf jaar in plaats van het geplande jaar zou duren en heel wat lessen voor de toekomst heeft opgeleverd.



Volg de TKC op Facebook en plaats eens een berichtje of een oproep;

<https://www.facebook.com/tribalekunstencultuur/>



**De vereniging van Verre Culturen organiseert:
Rondleiding 'Indonesian Art Sale 2018'**

Deelname staat ook open voor leden van de Vereniging Tribale Kunst en Cultuur

Locatie: Venduehuis der Notarissen – Nobelstraat 5 – 2513 BC Den Haag

Datum + tijd: vrijdag 7 september 2018 van 14:00 tot 15:30

verzamelen: 13:45 – 14:00 bij de ingang van het Venduehuis.

Wilde u altijd al eens kijkje nemen achter de schermen bij een veilinghuis? Het Haagse Venduehuis der Notarissen biedt in samenwerking met de Vereniging van Verre Culturen Delft de leden van de Vereniging die mogelijkheid aan. Na een ontvangst in de "Aktekamer", waar u van een kopje koffie of thee kunt genieten, krijgt u een inleiding over de geschiedenis van het veilinghuis en worden wetenswaardigheden verteld over de gang van zaken tijdens de veiling. Daarna kunt u uitgebreid rondkijken in de zalen, waarbij wordt stilstaan bij een aantal bijzondere objecten en schilderijen die tijdens de Indonesian Art Sale 2018 te koop worden aangeboden.



Bij voldoende belangstelling zullen we ons bezoek aan het Venduehuis laten volgen door een borrel in restaurant Milu. Net als het Venduehuis is Milu gevestigd in het historische Hofkwartier, op nog geen twee minuten lopen van het veilinghuis. Neem eens een kijkje op <http://www.restaurantmilu.nl> om een indruk te krijgen van dit gezellige restaurant. Het eerste drankje is voor rekening van de VVCD.

Zou u zich vóór donderdag 30 augustus 2018 voor deelname – liefst per e-mail – willen aanmelden bij:

Hans van Haeren - haerenh@xs4all.nl - tel. 06-13542809

en daarbij willen aangeven of u deel wenst te nemen aan de rondleiding + afternoon tea, of uitsluitend aan de rondleiding. De kosten voor de rondleiding bedragen € 9,50 per persoon, over te maken op rekening NL55INGB0003010395 t.n.v. Etnografische Vereniging Delft, onder vermelding van 'Rondleiding Venduehuis, Nobelstraat Den Haag, 7 september 2018'.

Met vriendelijke groet,

Het Bestuur van de Vereniging van Verre Culturen Delft

Externe agenda,

De Externe Agenda vermeldt activiteiten die plaatsvinden buiten de Vereniging TKC. Het betreft data en andere gegevens over museumexposities, symposia, lezingen, beurzen, veilingen, galleries e.a. De redactie van de nieuwsbrief Footprints kan niet verantwoordelijk gehouden worden voor de consequenties van eventuele foute vermeldingen. Via de hyperlinks ([klik op blauw](#)) komt u op de hoofdwebsite van de betreffende musea en evenementen.

Museale exposities

vanaf 3 maart '18	Wereldmuseum, Rotterdam - Ons verhaal, over de ontstaansgeschiedenis van dit museum en de band met Rotterdam
tm 26 aug '18	Tropenmuseum Amsterdam , Afrofuturism
vanaf 28 sept '18	Tropenmuseum, Amsterdam , Cool Japan (was eerder in Volkenkundig Museum Leiden)
13 april tm 2 sept '18	Afrikamuseum, Berg en Dal , Afrotopia. Pan Afrikaanse fototentoonstelling. I.v.m. renovatie is het museum slechts gedeeltelijke te bezichtigen
tm 3 sept '18	Musée Guimet, Parijs , Le Monde Vu d'Asie, kijk op de wereld vanuit Aziatisch perspectief
vanaf 3 okt '18	Volkenkundig Museum, Leiden , Bali - welcome to paradise
tm 18 nov '18	Drents Museum, Assen , Iran, Bakermat van de Beschaving
tot jan '19	Tropenmuseum, Amsterdam , Fashion Cities in Afrika
tm 21 jan '19	Volkenkundig Museum Leiden , De Diamanten Bergen van Korea
17 okt '18 tm 14 febr '19	Museum Guimet, Parijs , Meiji, Splendeurs Du Japon Impérial
16 sept '18 tm 3 febr '19	Nieuwe Kerk, Amsterdam , Het Leven van Boeddha; De Weg Naar Nu
tm 24 maart '19	Jubelparkmuseum, Brussel , Inca Dress Code, Pracht en Praal uit de Andes
tm 30 juni '19	Volkenkundig museum, Leiden , Schatten uit depot, Indonesische Bronzen
tm 7 juli 2019	Volkenkundig Museum, Leiden , Kritiek en Compassie, 17de eeuwse Inca schrijver in de aandacht.
tm 20 juni 2021	Volkenkundig Museum, Leiden , Australische Kunst
vanaf 8 dec. 2018	het Afrika Museum in Tervuren gaat 8 december 2018 weer open na de langdurige renovatie.

Lezingen en cursus-aanbod

Maandelijks lezingen	zie hier het Programma van de Vereniging voor Volkenkunde Breda
----------------------	---

Veilingen

29 tm 30 aug '18	Den Haag, Venduehuis , kunst en antiekveiling
12 sept '18	Den Haag, Venduehuis , Indonesian Art Sale
18 tm 20 sept '18	Middelburg, Zeeuws Veilinghuis , Aziatica
21 tm 25 sept '18	Maastricht, DickHaut , Kunst- en Antiekveiling
10 okt '18	Parijs, Sotheby's , Coll. E. Pryze, L'art de vivre en Océanie
23 okt '18	Londen, Sotheby's , Arts of the Middle East
24 okt '18	Londen, Sotheby's , Arts of the Islamic World
25 okt '18	Londen, Christie's , Art of the Islamic and Indian worlds
31 okt '18	Den Haag, Venduehuis Asian Art Sale

31 okt tm 13 nov '19	Amsterdam, De Zwaan , Algemene Kunst en Antiekveiling, Kijkdagen 25 t/m 28 okt
4 dec '18	Zürich, Köller , Asiatica
7 dec '18	Keulen, Lempertz , China, Tibet, Nepal
8 dec '18	Keulen, Lempertz , India, Zuid-Oost Azië, Japan
7 tm 10 dec '18	Maastricht, DickHaut , Kunst- en Antiekveiling
30 jan '19	Keulen, Lempertz , Arts of Africa, the Pacific and the America's

online veilingen via [eBay](#); [Galerie Walu-Koller](#); [Zeller\(Afrika\)](#); [Zeller\(Aziatica\)](#); [Catawiki](#) wekelijks en de veilingen door [Tribal Art Magazine](#)

TIP: Kijk ook eens op [About Africa & de rest of the world](#) voor allerlei veilingen en tentoonstellingen.

Beurzen

8-9 sept '18	Wilrijk/Antwerpen, ATEAF , tribale kunst en etnografica beurs
11 tm 16 sept '18	Parijs, Parcours des Mondes
29-30 sept '18	Amsterdam, The Tribal Jewelry & Textiles Fair
27-28 okt '18	Nieuwegein, Verzamelend Nederland , algemene verzamelaarsbeurs
26-28 okt '18	Amsterdam, Tribal Art Fair
17-18 nov '18	Utrecht, VerzamelaarsJaarbeurs
22-25 nov '18	Keulen, COFA (Cologne Fine Art) complete kunstbeurs (incl. etnografica)
18 tm 25 nov '18	Amsterdam, PAN , kunst en antiekbeurs
26 jan t/m 3 febr '19	Brussel, BRAFA , kunst en antiekbeurs
16 tm 24 maart '19	Maastricht, TEFAF , kunst en antiekbeurs

Nieuwsbrieven van Leden / Handelaars

om de nieuwsbrief te mogen ontvangen stuur je een email aan :

[African Art te Rotterdam](#) - [Becker Antiques te Amsterdam](#) - [Hoogenbosch te Gorredijk](#)
[Toguna African Art & Crafts te Amersfoort](#).

Duitse zustervereniging: zie de websites: <http://www.kunst-und-kontext.de> en <http://www.freunde-afrikanischer-kultur.de>

Speciale expositie van lid/handelaar

Kathy van der Pas en Steven van de Raadt, African Art, expositie objecten uit West Afrika.

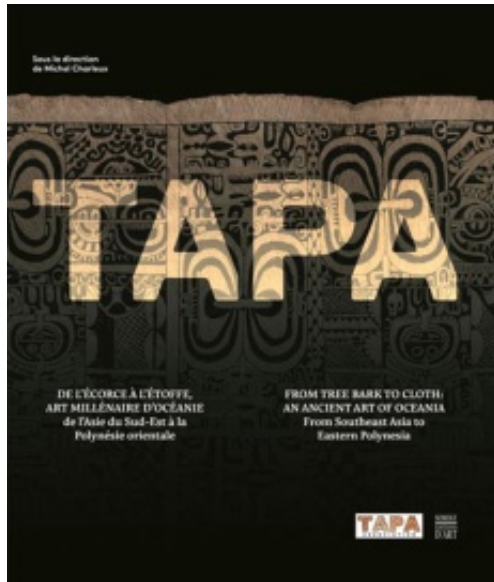
Italiaander Galleries

Na 50 jaar handel in Tribale Kunst in zaken op de Herengracht en Leidsestraat in Amsterdam, East 57th street in New York en tenslotte op de Prinsengracht 526 in Amsterdam zal Italiaander Galleries rond de jaarwisseling haar activiteiten beëindigen. Ten afscheid vindt op zondag 7 oktober van 14 – 17 uur een laatste “open huis” plaats, waarbij kortingen van 50% en hoger van kracht zullen zijn.

boeken over tribale kunst en cultuur

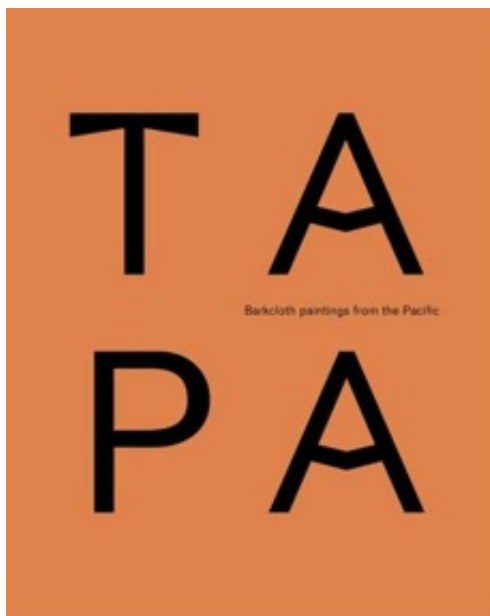
een keuze uit het nieuwe en bijna nieuwe aanbod van boekhandelaren uit Nederland
(Premsula, Zwartenkot, Roelants, Parimar en Steven Sterk) en daarbuiten

TAPA - FROM TREE BARK TO CLOTH: AN ANCIENT ART OF OCEANIA . From Southeast Asia to Eastern Polynesia. Ed. by Michel Charleux. Paris 2017. 24 x 30 cm. 600 S. mit 510 farb. teils ganzseit. Abb., Bibliographie, Index, gebunden - Text in engl. & franz. Sprache.
EUR 96.00

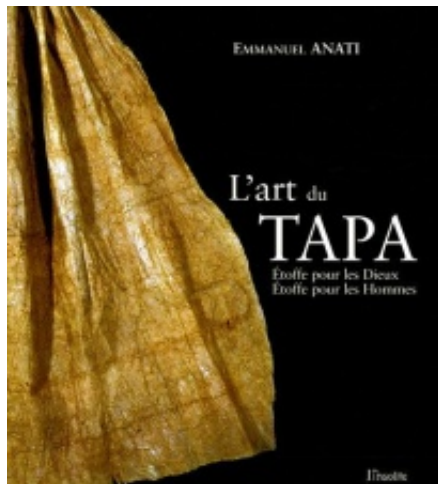


"The history of cloth made through the beating of tree bark began some eight millennia ago in South-East Asia, the cradle of the Oceanian peoples. Over the course of generations and successive migrations eastward that led to the peopling of the Pacific islands. The cloths were dyed, scented, and covered with motifs related to symbols of clan, ethnicity, islands - to the point of becoming true works of art." Michel Charleux.

TAPA: BARKCLOTH PAINTINGS FROM THE PACIFIC - BIRMINGHAM, IKON GALLERY - Catalogue ed. by Nicholas Thomas & Julie Adams. Birmingham 2013. 4to. 40 S. mit farb., teils ganzseit. Abb., brosch.
EUR 13.80



ANATI, EMMANUEL. L'art du Tapa. Etoffe pour les Dieux - Etoffe pour les Hommes. Paris 2005. 4to. 192 S. mit 169 (136 farb.) meist ganzseitig.
EUR 26.80



Instruments de musique africains

€ 24.95

160 pages Color and b&w photos

Soft cover 18 x 15,50 cm 0,320 kg Français

La collection organologique du musée royal de l'Afrique centrale, à Tervuren, compte à ce jour plus de 8000 instruments de musique, dont plus des trois-quarts proviennent d'Afrique centrale et plus précisément du Congo.

Ces harpes, tambours et tambours à fente, lamellophones, cloches, flûtes, sifflets ont été récoltés à partir de la fin du XIXe siècle, ce qui signifie que certaines pièces sont aujourd'hui vieilles de plus de cent ans et représentent la richesse culturelle qui caractérise le continent africain depuis des siècles.



WEBSELS

aanbevolen websites over tribale kunst en aanverwante zaken

Webssel: Casuaris botten Nieuw Guinea

<https://www.metmuseum.org/pubs/journals/1/pdf/1512887.pdf.bannered.pdf>

pdf 21 pagina's

Mother Cassowary's Bones: Daggers of the East Sepik Province, Papua New Guinea

DOUGLAS NEWTON Chairman, Department of Primitive Art, The Metropolitan Museum of Art



22. Cassowary-bone dagger, Kwanga, Sunuhu village. 1974,

23. Cassowary-bone dagger, Kwanga, Sunuhu village., 1974,

24. Cassowary-bone dagger, Kwanga, Sunuhu village. 1974,

25. Cassowary-bone dagger, Kwanga, Sunuhu village. 1974, .

Webssel : Casuaris 2

<http://rsos.royalsocietypublishing.org/content/royopensci/5/4/172067.full.pdf>

New Guinea bone daggers were engineered to preserve social prestige

Royal Society Open Science

Pdf 12 pagina's



Webssel : Asante goudgewichten

el: 13 platen uit : 912. Zeller, Rudolf. "Die Goldgewichte von Asante (Westafrika), eine ethnologische Studie." Baessler-Archiv. Beiträge zur Völkerkunde. Herausgegeben aus Mitteln des Baessler-Instituts, Vol. Beiheft III.

http://raai.library.yale.edu/site/index.php?globalnav=publication_detail&book_id=1069



Als herdruk 77 pagina's <https://fines-mundi.de/die-goldgewichte-von-asante> € 39,00

Webssel ; muziekinstrumenten uit Congo

Note sur les instruments de musique congolais N . MAQUET

[http://www.kaowarsom.be/documents/MEMOIRES_VERHANDELINGEN/Sciences_morales_politique/Hum.Sc.\(NS\)_T.VI,4_MAQUET%20J.-N._Note%20sur%20les%20instruments%20de%20musique%20congolais_1957.pdf](http://www.kaowarsom.be/documents/MEMOIRES_VERHANDELINGEN/Sciences_morales_politique/Hum.Sc.(NS)_T.VI,4_MAQUET%20J.-N._Note%20sur%20les%20instruments%20de%20musique%20congolais_1957.pdf)

N._Note%20sur%20les%20instruments%20de%20musique%20congolais_1957.pdf

Pdf 72 pagina's

4 platen met tekeningen van instrumenten

Footprints is de nieuwsbrief van de Vereniging Tribale Kunst en Cultuur en wordt 11 keer per jaar aan de leden verzonden. De vereniging is ingeschreven bij de KvK nummer 68755104. Niet-leden kunnen een half jaar een gratis abonnement op deze nieuwsbrief ontvangen door een mail te sturen naar tribalekunstencultuur@gmail.com
Voor €35,00 per jaar bent je lid en ontvang je ook ons kwartaalblad.
<http://www.tribalekunstencultuur.org/lidmaatschap.html>