



nieuwsbrief van de
Vereniging TRIBALE KUNST en CULTUUR

Footprints

Nummer 3 25 maart 2018
www.tribalekunstencultuur.org

Beste lezers,

In dit nummer drie activiteiten van onze leden Henk Italiaander, Paul Spijker en Wim Levens en een korte impressie van onze ledenvergadering en het laatste nieuws over onze beurs in Dordrecht. Wegens omstandigheden ontbreken in dit nummer enige Hyperlinks

de redacteur André Smit

Nieuws uit de vereniging

Enige punten uit de algemene jaarvergadering 11 maart 2018 Arnhem

- De samenwerking met de VVE zal worden voortgezet
- Het bestuursbeleidsplan voor 2018 is goedgekeurd
- De kascommissie heeft het financiële jaarverslag goedgekeurd
- De begroting wordt goedgekeurd
- De financiële reserves zijn onder meer bedoeld voor kosten van het tijdschrift
- De vergadering spreekt haar waardering uit voor het blad, nieuwsbrief en de website
- De vergadering stemt voor het opnemen van advertenties in het blad
- De vergadering gaat accoord met het drukken van 100 extra bladen voor promotie doeleinden
- Voor de toekomst van de beurs wordt nagedacht over andere ruimte dan die in Dordrecht
- Interessante boekpresentatie van Albert van Zonneveld
- Boeiende vertelling met anekdotes, ervaringen, foto's en materiaal van Afrika en het Amazone-gebied door Patrick Berben



Volg de TKC op Facebook en plaats eens een berichtje of een oproep;

<https://www.facebook.com/tribalekunstencultuur/>

Bericht van de organisatie van de Verzamelaarsbeurs

Beste deelnemers en bezoekers aan de Verzamelaarsbeurs
Tribale Kunst op zondag 8 april te Dordrecht.

Als organisatie zijn wij verheugd dat de belangstelling
andermaal groot is om deel te nemen. De beurs is volgeboekt, in
totaal zijn er 37 deelnemers, er zijn maar liefst 8 nieuwe
deelnemers in vergelijking met het vorig jaar, waaronder ook een
deelnemer met didgeridoo's, die zijn klanken zal laten horen
tijdens de beurs.

Ook boekhandel Zwartenkot uit Leiden is weer aanwezig.
De deelnemers krijgen via Gertha nog een bevestiging. De zaal
gaat voor bezoekers open om 11.00 uur. Kom s.v.p. niet eerder
omdat wij echt onze tijd nodig hebben om alles in orde te
hebben. De beurs duurt tot 16.00 uur.

U wordt verzocht zoveel mogelijk gebruik te maken van het
restaurant.

De broodjes kroket zijn wereldberoemd in Dordrecht evenals de
soep en de koffie!

De Plint heeft geen pinautomaat: neem dus zelf voldoende geld
mee als je overweegt objecten aan te schaffen. De dichtst
bijzijnde pinautomaat is in de Albert Heijn op het
Admiraalsplein 162-165. Dit is een kleine km vanaf De Plint.

Tot zondag 8 april,
Gertha, Sjoerd en Dirk



SSF, M.H. Trompweg 235, 3317NE, Dordrecht
open: 11.00-16.00 Toegang gratis
Info: 06 - 53 88 48 37

nagekomen beursnieuws

Tijdens de beurs zal René van Dijk zijn boeken over
betaalmiddelen tegen gereduceerde prijs aanbieden.



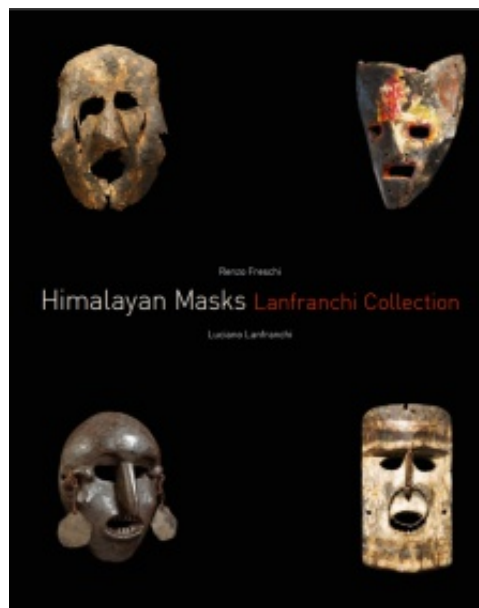
boeken over tribale kunst en cultuur

een keuze uit het nieuwe en bijna nieuwe aanbod van boekhandelaren uit Nederland
(Premsula, Zwartenkot, Roelants, Parimar en Steven Sterk) en daarbuiten

HIMALAYAN MASKS: LANFRANCHI COLLECTION. Text by Renzo Freschi & Luciano Lanfranchi. Leuven 2017. 24,4 x 30,5 cm. 376 S. mit farb. ganz- bzw. doppelseit. Abb., gebunden.

EUR 120.00 boekhandel Frohlich und Kaufmann

In dieser großformatigen Publikation werden die Masken der Lanfranchi Collection in ganzseitigen Aufnahmen vorgestellt. Der Katalog ist auf 500 Exemplare limitiert.

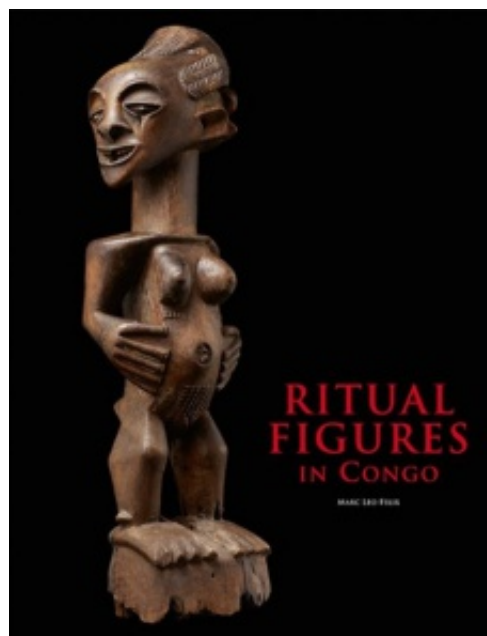


Felix, Marc Leo

RITUAL FIGURES IN CONGO. By Marc Leo Felix. Brussels 2017. 376 S. mit 650 (600 farb.) teils ganzseit. Abb. & 20 Karten, gebunden.

EUR 250.00 Vasco

Das großformatige Buch des renommierten Händlers Marc Leo Felix ist in einer Auflage von nur 250 Exemplaren für den europäischen Markt erschienen.



Hellmich, Christina

NEW GUINEA HIGHLANDS: ART FROM THE JOLIKA COLLECTION. Ed. by John Friede, Terence H. Hays & Christina Hellmich. London 2017. 24 x 30 cm. 666 S. mit 655 (600 farb.) teils ganzseit. Abb., Bibliographie, Index, Leinen.

EUR 78 BOL

The first major publication on the art of the New Guinea Highlands, this extraordinary volume is destined to become the definitive resource on this little-known region.

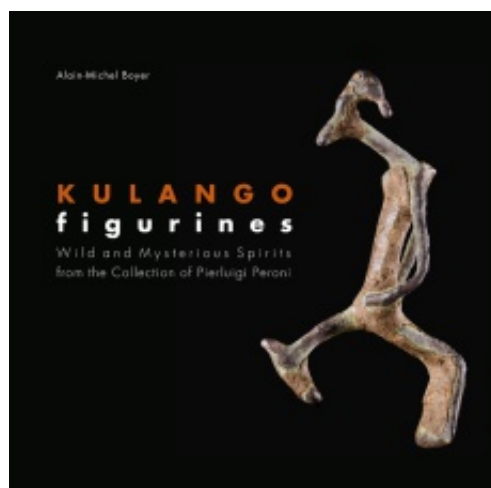


Boyer, Alain-Michel

KULANGO FIGURINES. Wild and Mysterious Spirits from the Pierluigi Peroni Collection. By Alain-Michel Boyer. Introd. by Pierluigi Peroni. Milan 2017. 23,5 x 23,5 cm. 256 S. mit farb. ganzseit. Abb., Bibliographie, gebunden - Text in engl., & franz. Sprache.

prijzen vanaf ongeveer 35 euro.

Kulango Figurines introduces the extraordinarily varied miniatures created by the Kulango people in northeastern Ivory Coast. These metal sculptures, both intriguing and disconcerting, display a strikingly free expressiveness. Bodies seem to reinvent movement, sometimes adopting almost choreographic gestures, an airy grace, or sinuous lines. Some display unexpected twists and provocative curves, and others are even stranger, like conjoined twins, inseparable triplets, even headless figures or figures with one head on two torsos. Beyond sculpture, the book includes pendants, amulets, fortune tellers' statuettes, and weights for weighing gold. Stunning and surprising, these works will intrigue scholars and collectors



Externe agenda,

De Externe Agenda vermeldt activiteiten die plaatsvinden buiten de Vereniging TKC. Het betreft data en andere gegevens over museumexposities, symposia, lezingen, beurzen, veilingen, galleries e.a. De redactie van de nieuwsbrief Footprints kan niet verantwoordelijk gehouden worden voor de consequenties van eventuele foute vermeldingen. Via de hyperlinks ([klik op blauw](#)) komt u op de hoofdwebsite van de betreffende musea en evenementen

Museale exposities

vanaf 3 maart '18	Wereldmuseum, Rotterdam - Ons verhaal, over de ontstaansgeschiedenis van dit museum en de band met Rotterdam.
t/m 7 april '18 verlengd	Kasteel Iepenburgh, Wilrijk/Antwerpen , Ticuna , het volk van de Amazone, foto-etnografie tentoonstelling.
t/m 12 maart '18	Musée Guimet, Parijs , Enquête Vagabondes, De reis van Emile Guimet (1838 1918) door Azië.
t/m 18 maart '18	Wereldmuseum, Rotterdam , Powermask, de wereld van de maskers in brede zin
t/m 20 maart '18	Rijksmuseum, Amsterdam , Aziatische weefsels, Collectie Dees en Van der Star
t/m 1 april '18	Musée du Quai Branly, Parijs , Le Perou avant les Incas
t/m 15 april '18	Museum aan de stroom (MAS), Antwerpen , Teropong Indonesia, Indonesië in de kijker
t/m29 april '18	Jubelparkmuseum, Brussel , Oceania, Een zoektocht naar de schoonheid van de kunst in Oceanië
15 feb t/m 13 mei '18	Musée Guimet, Parijs , Daimyo-Seigneurs de la guerre au Japon (15e-19e eeuw)
t/m mei '18	Volkenkundig Museum, Leiden , Mentawai eeuwenoude tradities en hedendaagse cultuur uit Indonesië
t/m27 mei '18	Sieboldhuis, Leiden . De gemaskerde krijger. Het strijdtoneel van de Samurai
t/m3juni '18	Rautenstrauch-Joestmuseum, Keulen . Der Wildeschlägt zurück– Kolonialzeitliche Europäer-darstellungen der Sammlung Lips.
t/m 1 juli 2018	Volkenkundig Museum, Leiden Canadese Inuit Kunst
t/m juli 2018	Tropenmuseum, Amsterdam , Body Art
t/m 3 juni '18	Volkenkundig Museum, Leiden . SIERADEN, Makers & Draggers
t/m 30 juni '19	Volkenkundig museum, Leiden . Schatten uit depot, Indonesische Bronzen
13 april t/m 2 sept '18	Afrikamuseum, Berg en Dal , Afrotopia. Pan Afrikaanse fototentoonstelling.
tot jan 2019	Tropenmuseum, Amsterdam , Fashion Cities in Afrika
t/m 24 maart '19	Jubelparkmuseum, Brussel . Inca Dress Code, Praal en Praal uit de Andes

Lezingen en cursus-aanbod

Maandelijks lezingen zie hier het Programma van de [Vereniging voor Volkenkunde Breda](#)

FVG Faculteit voor Vergelijkende Godsdienstwetenschappen/RKE Religieuze Kunst & Etnografica, film en diverse lezingen van februari tm mei 2018 [Wilrijk \(BE\) Bist 164](#) en op 10 maart een boekenmarkt

Veilingen

20 t/m 28 maart '18	Parijs, Christie's, The Art of China (online)
10 april '18	Parijs, Christie's, Arts d'Afrique, Océanie et d'Amerique
26 april '18	Londen, Christie's, o.a. Islamitische kunst en kunst uit India
28 maart t/m 10 april '18	Amsterdam, De Zwaan, Algemene Kunst en Antiekveiling
25 april '18	Londen, Sotheby's, Arts of the Islamic World
26 mei '18	Londen, Sotheby's, Important Chinese Art.
6 en 7 juni '18	Zürich, Koller, Asiatica
13 juni '18	Parijs, Sotheby's, Arts d'Afrique et Océanie
12 juni '18	Londen, Christie's, Arts of India
13 juni '18	Parijs, Christie's, Arts d'Asie
15 t/m 18 juni '18	Maastricht, Dickhaut, Kunst- en Antiekveiling
18 t/m 20 sept '18	Middelburg, Zeeuws Veilinghuis, Aziatica
online veilingen via	eBay; Galerie Walu-Koller; Zeller(Afrika); Zeller(Aziatica); Catawiki wekelijks en de veilingen door Tribal Art Magazine

TIP: Kijk ook eens op [About Africa & de rest of the world](#) voor allerlei veilingen en tentoonstellingen.

Beurzen

8 april '18	Dordrecht, Verzamelaarsbeurs Tribale Kunst van de Vereniging Tribale Kunst & Cultuur
7 en 8 april '18	Wilrijk (België), Antwerp Tribal & Ethnographics Art Fair 2018
14-15 april '18	Utrecht, VerzamelaarsJaarbeurs, verzamelaarsbeurs
13 mei '18	Grevenbroich (DTSL), Schlosshuelchrath, Afrikamarkt
11-16 sept '18	Parijs, Parcours des Mondes
29-30 sept '18	Amsterdam, The tribal Jewelry & Textiles Fair
25-28 okt. '18	Amsterdam, Tribal Art Fair
18-25 nov. '18	Amsterdam, PAN, kunst en antiekbeurs

Muziek, Dans en Performance

10 mei '18	Berg en Dal, Afrika Museum, Africa Now Festival
19,20,21 mei '18	Nijmegen, Music Meeting Festival
23 juni 2018	Berg en Dal, Afrika Museum, Keti Koti Festival
23 en 24 juni '18	Tilburg, Festival Mundial
7 en 8 juli '18	Hertme, Afrika Festival
15 juli '18	Den Haag, The Hague African Festival
elke zondag 10-12 uur	Leiden Museum Volkenkunde - Balinese Gamelan

Nieuwsbrieven van Leden / Handelaars

om de nieuwsbrief te mogen ontvangen stuur je een email aan :

[African Art te Rotterdam-Becker Antiques te Amsterdam-Hoogenbosch te Gorredijk-Toguna African Art & Crafts te Amersfoort](#) .

Duitse zustervereniging: zie de websites: <http://www.kunst-und-kontext.de> en <http://www.freunde-afrikanischer-kultur.de>

TOGUNA



COLLECTIE 2018

TOGUNA

Toğuna African Art & Crafts heeft het genoegen u ook dit jaar weer uit te nodigen om kennis te maken met de nieuwe collectie Afrikaanse etnografie en sieraden.

Voor de collectie van 2018 is met name uit Ethiopië een mooie en gevarieerde verzameling van sieraden en religieuze objecten verworven. Verder hebben zowel Ghana als Togo mooie houten objecten ingebracht. Een kleine selectie vind u hieronder.

Ethiopië: Een bijzondere rondreis door dit land leverde een aantal fraaie bijbeltjes, "magic scrolls" (amuletten) en icoontjes op. (zie foto's). Daarnaast mooie oude hand- en processiekruizen (zie foto), zilveren halskruisjes en sieraden uit Tigray. Het Zuiden leverde mooie oude VOC-glaskralen en koperen pendants uit de Sidamo-regio (zie foto). Een aantal bijzondere hoofdstukjes (zie foto) gingen ook mee.

Mali: Naast een aantal sieraden, glaskralen en fraaie stenen Neol. armbanden en kralen, was een bijzondere aanwinst het hier getoonde Touareg-collier, bestaande uit dikke, bronzen hangers. Een zeldzaam stuk (foto). Bijzonder is ook het Chiwar-masker van de Bambara uit een part. collectie, (foto).

Tofo-Benin: Het hier getoonde Yoruba-bulkmasker is een van de mooiste aanwinsten dit jaar; een object als dit vinden we maar zeer zelden. Het "Gelede"-masker van de Anago-Yoruba is ook een bijzonder stuk met twee beweegbare figuurtjes bovenop het masker (zie foto). Van het Fon-volk komt o.a. deze mooie rode Shango-staf. (zie foto).

Ghana: Uit dit land komt een uitgebreide verzameling kralen en ijzeren objecten. Deze goed gebruikte ijzeren dier- en ruitfiguren (zie foto) worden op altaren van de Lobi en Dagari in het grensgebied van Ghana en Burkina Faso gebruikt. Daarnaast is er een kleine, mooie collectie van Ashanti parasol-finialen verworven, soms met bladgoud versierd (zie foto).

Ivoorkust: Dit land leverde dit jaar voornamelijk mooie oude indigo-stoffen van de Baoulé. (zie foto).

Voor uitgebreidere informatie over de collectie van 2018 en andere aanwinsten, verwijst Toguna u naar de website: www.toguna-art.com

Toğuna African Art & Crafts hoopt u te mogen begroeten in Amersfoort!

Toğuna is ook te volgen op onze **Facebook**-pagina.

Hier vind u naast een verzameling foto's uit de collectie ook reisfoto's en filmpjes en krijgt u informatie over de beurzen waar Toguna aanwezig zal zijn.

Toğuna, African Art & Crafts
Arnhemseweg 151, 3817 CD Amersfoort, Tel. 033-4754362

Bericht van Henk Italiaander,

In de loop van dit jaar vier ik mijn 50 jarig bestaan. Daar het pand op de Prinsengracht verkocht wordt en opnieuw gefundeerd moet worden betekent dit ook het eind van Italiaander Galleries. Om de zaak op tijd te kunnen ruimen houd ik per direct een grote uitverkoop met kortingen tot 50%, waardoor duurdere stukken voor menigeen nu wel haalbaar worden.

Italiaander Galleries

Prinsengracht 526 1017KJ Amsterdam 020-6250942



Galerie Afrika aan de Waal

**We tonen onze nieuwe
collectie beelden, maskers
en gebruiksvoorwerpen
uit Afrika.**

**Opendeurdagen 2018:
28 en 29 april
12.00 - 17.00 uur**

Verder op afspraak.

**Langstraat 9
4176 BC Tul
06-11321011/53832884
<http://www.afrikaaandewaal.nl/>
info@afrikaaandewaal.nl**



In Galerie Afrika aan de Waal kunt terecht voor etnografica uit Afrika. De galerie heeft geen winstoogmerk. De opbrengst uit de verkoop komt ten goede aan de stichting Madamfo (madamfo.com), die projecten op het gebied van gezondheidszorg en onderwijs in Ghana realiseert. Wim Levens en Karin Westra zijn zelf verzamelaars van Afrikaanse kunst. In 2003 hebben zij hun eerste kunstbeurs georganiseerd met 25 kunstenaars. Sindsdien zijn een groot aantal succesvolle exposities en beurzen georganiseerd met als centraal thema Afrika. In 2008 kwam een droom uit: in een boerderij in de Betuwe openen ze hun galerie. Wim heeft van 1980 tot 1983 als tropenarts in Afrika gewerkt en is toen begonnen met het verzamelen van etnografica. Deze collectie vormt de basis van de galerie. Objecten zijn tevens afkomstig uit verzamelingen, zijn op beurzen en veilingen gekocht en ten dele ook in Afrika verworven.

WEBSELS

aanbevolen websites over tribale kunst en aanverwante zaken

Webssel : amber of fenol ?

IMITATION AMBER BEADS OF PHENOLIC RESIN FROM THE AFRICAN TRADE

https://www.academia.edu/31850362/Rosanna_Falabella_Imitation_Amber_Beads_of_Phenolic_Resin_from_the_African_Trade

Pdf 13 pag



Webssel : de Marquesas eilanden

Adorning the world : Art of the marqueses Islands Eric Kjellgren en Carol S. Ivory 2005

https://www.metmuseum.org/art/metpublications/Adorning_the_World_Art_of_the_Marquesas_Islands?Tag=&title=&author=&pt=&tc=&dept=&fmt=#

pdf 142 pag



Footprints is de nieuwsbrief van de Vereniging Tribale Kunst en Cultuur en wordt 11 keer per jaar aan de leden verzonden. De vereniging is ingeschreven bij de KvK nummer 68755104. Niet-leden kunnen een half jaar een gratis abonnement op deze nieuwsbrief ontvangen door een mail te sturen naar tribalekunstencultuur@gmail.com Voor €35,00 per jaar bent je lid en ontvang je ook ons kwartaalblad. <http://www.tribalekunstencultuur.org/lidmaatschap.html>