



Footprints

nieuwsbrief van de
Vereniging TRIBALE KUNST en CULTUUR

NUMMER 4 25 april 2017
www.tribalekunstencultuur.org

Beste lezers,
na een goed bezochte en gezellige 4e ruilbeurs etnografica in Dordrecht staat op 24 mei een bezoek aan Gallerie Italiaander in Amsterdam op het programma. Ik vraag uw aandacht voor diverse oproepen in dit nummer van Footprints om onze vereniging nog aantrekkelijker te maken.

Met vriendelijke groet namens het bestuur; André Smit

Beste Footprints-abonnee
Maak kennis met onze vereniging en wordt lid!
Klik onderstaande link aan
tribalekunstencultuur@gmail.com

vermeld 'ik word lid'
en u ontvangt
een inschrijfformulier
het juninummer van ons tijdschrift
en u betaalt slechts €17,50 voor het restant van 2017

Nieuws van de vereniging

Bezoek aan galerie Italiaander te Amsterdam

Alle leden en begunstigers van Tribale Kunst en Cultuur worden hierbij uitgenodigd om op zondag 28 mei a.s. Italiaander Galleries te bezoeken. De deur is vanaf 13.00 uur geopend. Henk Italiaander is al 48 jaar galeriehouder, maar zijn fraaie galerie aan de Prinsengracht gaat nu toch langzamerhand afgebouwd worden. In verband hiermee zullen er op etnografica stukken grote kortingen worden gegeven. Wij hopen op een aangename middag voor alle TK&C leden met veel uitwisseling van meningen over etnografica en aangename onderling contacten. Italiaander Galleries is gemakkelijk te bereiken via het openbaar vervoer: zowel vanaf Amsterdam CS als Station Amsterdam-Zuid te bereiken met Tramlijn 5, uitstappen op halte Prinsengracht.

Italiaander Galleries, Prinsengracht 526, 1017 KJ Amsterdam
Aanvang: Vanaf 13.00 uur

U wordt verzocht uw deelname vóór 21 mei aan ons te bevestigen, onder vermelding van het aantal deelnemende personen. Bij voorkeur per E-mail: tribalekunstencultuur@gmail.com

Het verheugt ons zeer dat enkele leden gereageerd hebben op de mail van 5 april
Zodoende ontvingen we ruim 10 adressen van mensen die we het juni-nummer
ter kennismaking zullen sturen.

We hebben echter nog tientallen nummers van het tijdschrift beschikbaar om al
kennismaking naar liefhebbers van Tribale kunst te sturen

Vrijwel al onze leden zullen toch wel één of meer belangstellenden kennen!

Wij roepen U op, snel en massaal te reageren

Geef nu namen en adressen door aan

Guus van de Boogaard via het mailadres:

tribalekunstencultuur@gmail.com

laten we er voor zorgen dat alle nummers verstuurd kunnen
worden en mogelijk is het de opmaat naar de
200 leden

Datum verzamelbeurs Etnografica van onze vereniging 2018 bekend !

Noteer in uw agenda: zondag 8 april 2018

Beste leden

De vereniging organiseert in 2017: een mini tentoonstelling over de Toeareg, een lezing
over kralen, een huisbezoek, de beurs in Dordrecht en een galeriebezoek in Amsterdam
en mogelijk nog meer, maar..

het bestuur zou graag zien dat er wat meer levendigheid in de vereniging is

~~~~~

- *meer onderlinge contacten*
- *reacties op artikelen in het tijdschrift*
- *schrijf een reisverslag waarin etnografische aspecten aan de orde komen*
- *schrijf een boekbespreking voor de footprints.*
- *geef een impressie van een tentoonstelling voor in de footprints*
- *naar Herthme of een ander festival geweest? stuur foto's en/of verslagje*
- *een goede lezing over etnografica gehoord? meld het ons*
- *stuur foto's voor op de verenigingswebsite*
- *heb je leuke etnisch georiënteerde muziek die je wilt delen? geef het door!*
- *heb je een film over een tribaal onderwerp gezien? attendeer ons erop*
- *heb je contacten met een kenner van etnografica die een lezing zou kunnen houden of iets zou willen schrijven? meld het!*
- *heb je een tribaal YouTube-filmpje gezien? we vermelden het graag in de footprints en op de website*
- *meld je suggesties en ideeën voor verandering en verbetering*
- *weet je iemand die sokkelt of restaureert. we vermelden het op de website*
- *heb je boeken of een vitrine te koop? bied ze aan via footprints*
- *vragen over een etnografisch stuk? stel je vraag via de footprints*
- *wil je stukken afstoten uit je verzameling? bied ze aan in de footprints*
- *ben je in staat en bereid een artikel uit of in het Duits te vertalen? meld het de redactie [tkcredactie@gmail.com](mailto:tkcredactie@gmail.com)*

## Externe agenda

De Externe Agenda geeft activiteiten die plaatsvinden buiten de Vereniging TKC. Het betreft data en andere gegevens over museumexposities, symposia, lezingen, beurzen, veilingen, galeries e.a. De redactie van de nieuwsbrief Footprints kan niet verantwoordelijk gehouden worden voor de consequenties van eventuele foute vermeldingen. Via de hyperlinks komt u op de hoofdwedite van de betreffende musea en evenementen.

## Museale exposities

- vanaf 31 mrt -Tropenmuseum, Amsterdam, Body Art
- tm 2 april '17 -Musée du Quai Branly, Parijs, Eclectique, un collection du XX1e siècle.
- tm 9 april '17 -Museum Belvédère, Oranjewoud (Friesland), combinatie hedendaagse kunst met etnografica.
- 24 mrt tm 1 mei -Musée Dapper, Parijs, Les Mutants Soly Cissé, hedendaagse schilderkunst met symbolen uit het (Afrikaanse) verleden
- tm 22 april '17 -Musée de Quai Branly, Du jourdain au Congo, over Christelijke invloeden op de kunst in Centraal Afrika.
- vanaf 12 mei -Afrika Museum, Berg en Dal, Een wereld vol veren.
- tm 17 juni '17 -Musée Dapper, Parijs, Chefs-d'oeuvre d'Afrique, (verlengd)
- tm 30 juli '17 -Wereldmuseum, Rotterdam, Keukengeheimen van Rotterdam met o.a. yamhuis van de Trobiandeilanden (PNG)
- tm 27 aug. '17 -Nationaal Militair Museum, Soest, Genhis Khan, wereldveroveraar te paard met 200 topstukken uit China.
- 21 juni tm 4 sept '17 -Musée Guimet, Parijs, 113 Ors d'Asie, chefs d'oeuvre du MNAAG, gouden sieraden en hun symboliek uit China.
- tm 17 sept '17 -Volkenkundig Museum, Leiden, Cool Japan, hedendaags Japan in historische context.
- 23 mei tm 1 okt 17 -Musée du Quai Branly, Parijs, La Pierre de Maori, Nieuw Zeeland
- tm 12 nov '17 -Musée du Quai Branly, Parijs, L'Afrique des Routes, Over invloeden van buiten Afrika
- tm 7 jan 2018 -Tropenmuseum, Amsterdam, Rhythm & Roots



## Lezingen en cursus-aanbod

Maandelijke lezingen - zie het Programma van de [Vereniging voor Volkenkunde Breda](#)

## Veilingen

- 26 april '17 -Londen, Sotheby's, Arts of the Islamic World
- 10 tm 14 mei '17 -Brussel, World Arts Auctions
- 27 mei '17 -Münster, Zemanek, Tribal art auctions
- 8 juni '17 -Middelburg, Zeeuws Veilinghuis, Indonesische schilderijen
- 8 tm 15 juni '17 -Brussel, World Arts Auctions
- 9 juni '17 -Keulen, Lempertz, Indië, Z.O. Azië en Japan
- 10 juni '17 -Brussel, Native, African and Modern Art
- 13 en 14 juni -Zúrich, Köller, Aziatica
- 21 juni '17 -Parijs, Sotheby's, Kunst uit Afrika en Oceanië
- 22 juni '17 -Parijs, Sotheby's, Aziatica

- online veilingen via [eBay](#); [Galerie Walu-Koller](#); [Zeller\(Afrika\)](#); [Zeller\(Aziatica\)](#); [Catawiki](#) wekelijks en de veilingen door [Tribal Art Magazine](#)

TIP: Kijk ook eens op [ABOUT AFRICA & de rest of the world](#) voor allerlei veilingen en tentoonstellingen.

## Beurzen

- 21 mei '17 -Grevenbroich (Duitsland), Schloss Hülchrath, Afrika, verzamelaarsbeurs
- 7-11 juni '17 -Brussel, Bruneaf, The World Arts Fair
- 12-17 sept '17 -Parijs, Parcours des Mondes.
- 23-24 sept '17 -Amsterdam, De Duif, The Tribal Jewelry & Textiles Fair
- 19-26 nov '17 -Amsterdam, PAN, Kunstbeurs

## Muziek, Dans en Performance

- 3,4,5 juni '17 -[Nijmegen, Music Meeting](#), muziek uit alle windstreken, wereldwijd
- 1,2 juli '17 -[Hertme, Afrikafestival](#)
- elke zondag 10-12 uur-Leiden [Museum Volkenkunde](#) - Balinese Gamelan
- elke 1e & 4e zondag vd maand, 12 - 13u.- Leiden Museum Volkenkunde - Japanse fluit (Shakuhachi)

Nieuwsbrieven van Leden / Handelaars - om de nieuwsbrief te mogen ontvangen stuur je een email aan :

- [African Art](#) te Rotterdam - [De Buytensael](#) te Arnhem - [Becker Antiques](#) te Amsterdam - [Hoogenbosch](#) te Gorredijk - [Toguna African Art & Crafts](#) te Amersfoort .

## Speciale expositie van lid/handelaar

- vanaf 22 april - [Galerie Kathy van der Pas & Steven van de Raadt](#)  
African Art, Lente 2017. Opening 22 en 23 april vanaf 13.00 uur.  
Verkooptentoonstelling, het is een "vrije" tentoonstelling, geen thema.
- 3-5 juni [Roeland Hoekstra](#) heeft een (verkoop)expositie met traditioneel Afrikaanse kunst op de [Westelijke Eilanden Amsterdam](#) tijdens de open atelier route

Leden / Handelaars: [John van Doren- Johns](#)specialobjects

**Plaatsing van een kort bericht in Footprints in overleg met de redactie is gratis.**

Naast een bericht in Footprints, is het mogelijk om een apart commercieel bericht aan de leden door het secretariaat te laten verzorgen, hieraan zijn kosten verbonden.

# boeken over tribale kunst en cultuur

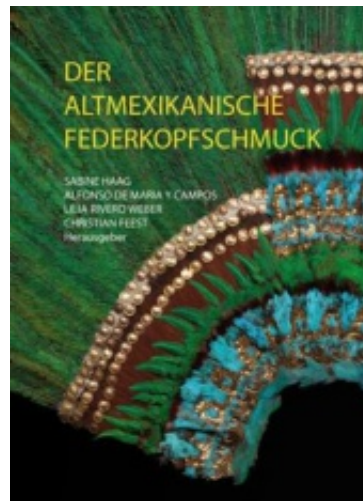
een keuze uit het nieuwe en bijna nieuwe aanbod van boekhandelaren uit Nederland (Premsele, Zwartenkot, Roelants, Parimar en Steven Sterk) en daarbuiten

BUCHHANDLUNG  
WALTHER KÖNIG  
[link](#)

**Der Altmexikanische Federkopfschmuck.** Hrsg. von S. Haag u. a. Wien 2012. 22 x 29 cm. 152 S. mit durchg. farb. Abb. Klappenbroschur.

EUR 19.90 • EUR 9,95

Steht der Federkopfschmuck tatsächlich in Verbindung mit dem legendären Aztekenfürsten Moctezuma, wie dies in Mexiko noch heute gerne behauptet wird? War er der Kopfschmuck eines Hohepriesters bei rituellen Handlungen? Wie und durch wen kam er wirklich nach Österreich? Dies sind nur einige von vielen Fragen, Mythen und Legenden, die sich um das kostbare Artefakt ranken.

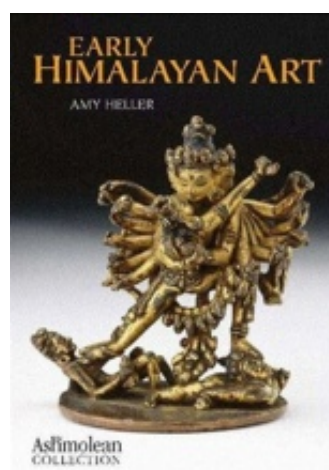


## EARLY HIMALAYAN ART

**Early Himalayan Art.** Von Amy Heller. Ashmolean Museum 2010. 19 x 27 cm. 176 S., durchg. farbig illustr. Gebunden. In engl. Sprache.

EUR 26.00 • EUR 7,99

This book focuses on the Ashmolean Museum's important collection of Buddhist metal sculptures and other works of religious art from the Himalayan regions of Tibet and Nepal. Mainly these works date from the late eighteenth to the early twentieth century. But many of the finest examples in the collection belong to the earlier, formative periods of Himalayan art, c.700-1400 AD. Besides religious images in bronze, silver, stone or wood, there is also a wide range of decorative metalwork.

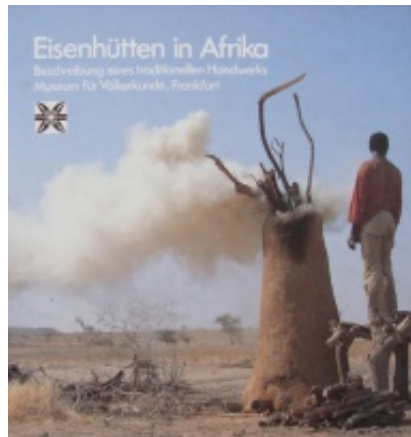


<http://www.books-on-collectables.eu/> ( kunstboekhandel in Gullegem België)

### Eisenhütten in Afrika - Beschreibung eines traditionellen Handwerks

225 pages Color photos, Hard cover, 21 x 21 cm, Deutsch & Francais

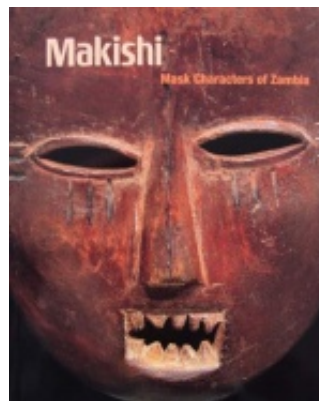
Museum für Völkerkunde Frankfurt am Main 1991 - Afrika-Sammlung 6 € 18,00



### Makishi - Mask Characters of Zambia

25.00 € 15.00 83 pgs, Color and some b&w photos

In *Makishi*: Manuel Jordán reveals the beauty and complexity of the remarkable masquerade traditions of the Chokwe, Mbunda, Lunda, Lwena/Luvale, and Luchazi peoples who live in the "Three Corners" region of northwestern Zambia, northeastern Angola, and southwestern Democratic Republic of the Congo. The distinct yet overlapping mask types and styles used by these groups reflect their continual interaction and demonstrate the constant reformulation of visual and performance genres. Relations among peoples of the "Three Corners" are further complicated by recent refugee flows, and the masquerades that Jordán considers and vividly illustrates in his field photographs reflect histories of compromise and creative tension, as well as contemporary struggles for survival.



### Musée du carnaval et du masque Binche

25.00 € 12.50 Musée du carnaval et du masque Binche

120 pages Hard cover 29 x 22 cm

La genèse d'un musée-les collections (masques d'Océanie, Afrique Noire, Asie, Amérique du Nord, mixtèque)-masque dans la tradition européenne-carnavals de Wallonie-fêtes masquées d'Amérique



# WEBSELS

## aanbevolen websites over tribale kunst en aanverwante zaken

Webseles: oude kaarten van Afrika

<http://fedora.library.northwestern.edu/fedora/get/inu:inu-afmap-4333843/inu:NWUCollectionBDef/getDefaultView>

16th- Early 20th Century Maps of Africa

This site features digital copies of 113 antique maps of Africa and accompanying text dating from the mid 16th century to the early 20th Century. All scanned maps are authentic and originally collected by the Melville J. Herskovits Library of African Studies (or the Africana Library) at Northwestern University.



map of the Gold Coast, from Issini to Alampi Cartographer: Anville, Jean Baptiste Bourguignon d', 1697-1782.Date: 1729

Webseles: Sierra Leone

<http://www.collegeart.org/pdf/artbulletin/Art%20Bulletin%20Vol%2065%20No%202%20Lamp.pdf>  
19 pag pdf

House of Stones: Memorial Art of Fifteenth-Century Sierra Leone Frederick J . Lamp of the Cambodian prehistory.



8 Side view of Fig. 9



9 Figure of a warrior holding a smaller figure (fragment), serpentine, 19cm. Bern, Bernisches Historisches Museum (photo: Museum)

**YURUBA NINE CENTURIES OF AFRICAN ART AND THOUGHT**  
Henry John Drewal and John Pemberton III  
34pag PDF



O. I. Pogoson e A. O. Akande Ifa Divination Trays from Isale-Oyo  
<https://cea.revues.org/pdf/196>.



Figure 1: Sections on divination tray

Footprints is de nieuwsbrief van de Vereniging Tribale Kunst en Cultuur en wordt 11 keer per jaar aan de leden verzonden.

Niet-leden kunnen een gratis abonnement op deze nieuwsbrief krijgen

door een mail te sturen naar [tribalekunstencultuur@gmail.com](mailto:tribalekunstencultuur@gmail.com)

Voor €35,00 per jaar bent je lid en ontvang je ook ons kwartaalblad.

<http://www.tribalekunstencultuur.org/abonnement--lidmaatschap.html>