

# Footprints

NUMMER 4 26 april 2018

[www.tribalekunstencultuur.org](http://www.tribalekunstencultuur.org)

Beste lezers,

In de voor u liggende/staande Footprints lijkt het of er weinig gebeurt in de vereniging. Niets is echter minder waar; er wordt hard gewerkt aan het zomer-nummer van ons tijdschrift en het huishoudelijke reglement. De Europese regelgeving omtrent privacy en het gebruik van persoonsgegevens zal ook voor onze vereniging gelden. Hierover zal u binnenkort worden geïnformeerd. Het aanbrengen van links in de Footprints is erg veel werk; ik ben benieuwd of iemand er gebruik van maakt !

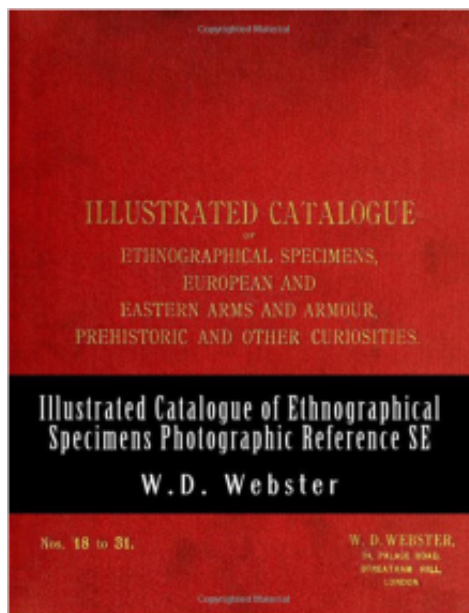
de redacteur André Smit : [tkcfootprints@xs4all.nl](mailto:tkcfootprints@xs4all.nl)

## Nieuws uit de vereniging

publicatie van ons lid Julien Leen

Julien heeft de catalogi van de Engelse ethnograaf en kunsthandelaar William Downing Webster ( 1868-1913) in fascimile uitgegeven. Het betreft 14 catalogi ( nummers 18-31) die voorzien zijn van een uitgebreide index.

informatie: [julienleen@outlook.com](mailto:julienleen@outlook.com)



Volg de TKC op Facebook en plaats eens een berichtje of een oproep;

<https://www.facebook.com/tribalekunstencultuur/>

## Externe agenda,

De Externe Agenda vermeldt activiteiten die plaatsvinden buiten de Vereniging TKC. Het betreft data en andere gegevens over museumexposities, symposia, lezingen, beurzen, veilingen, galleries e.a. De redactie van de nieuwsbrief Footprints kan niet verantwoordelijk gehouden worden voor de consequenties van eventuele foute vermeldingen. Via de hyperlinks ([klik op blauw](#)) komt u op de hoofdwebsite van de betreffende musea en evenementen

## Museale exposities

vanaf 3 maart '18	<a href="#">Wereldmuseum, Rotterdam</a> - Ons verhaal, over de ontstaansgeschiedenis van dit museum en de band met Rotterdam.
t/m 29 april '18	<a href="#">Jubelparkmuseum, Brussel</a> , Oceania, een zoektocht naar de schoonheid van de kunst in Oceanië
15 feb t/m 13 mei '18	<a href="#">Musée Guimet, Parijs</a> , Daimyo- Seigneurs de la guerre au Japon (15e-19e eeuw)
t/m mei '18	<a href="#">Volkenkundig Museum, Leiden</a> . Mentawai eeuwenoude tradities en hedendaagse cultuur uit Indonesië
t/m 27 mei '18	<a href="#">Sieboldhuis, Leiden</a> . De gemaskerde krijger. Het strijdtoneel van de Samurai
t/m 1 juni '18 tm 3 juni '18	<a href="#">Musée de Quai Branly, Parijs</a> , Peintures des lointains <a href="#">Rautenstrauch-Joestmuseum, Keulen</a> , “Der Wilde schlägt zurück“ Kolonialzeitliche Europäer-darstellungen der Sammlung Lips.
t/m 1 juli '18	<a href="#">Volkenkundig Museum, Leiden</a> Canadese Inuit Kunst
t/m 15 juli '18	<a href="#">Musée de Quai Branly, Parijs</a> , Enfers et fatômes d'Asie
t/m juli '18	<a href="#">Tropenmuseum, Amsterdam</a> , Body Art
t/m 3 juni '18	<a href="#">Volkenkundig Museum, Leiden</a> . Sieraden, Makers & Draggers
t/m 30 juni '19	<a href="#">Volkenkundig museum, Leiden</a> , Schatten uit depot, Indonesische Bronzen
13 april t/m 2 sept '18	<a href="#">Afrikamuseum, Berg en Dal</a> , Afrotopia. Pan Afrikaanse fototentoonstelling.
tot jan '19	<a href="#">Tropenmuseum, Amsterdam</a> , Fashion Cities in Afrika
t/m 24 maart '19	<a href="#">Jubelparkmuseum, Brussel</a> , Inca Dress Code, Pracht en Praal uit de Andes

tot eind '18 is het Afrika Museum in Tervuren gesloten wegens renovatie.

## Lezingen en cursus-aanbod

Maandelijks lezingen	zie hier het Programma van de <a href="#">Vereniging voor Volkenkunde Breda</a>
----------------------	---

## Veilingen

26 april '18	<a href="#">Londen, Christie's</a> , o.a. Islamitische kunst en kunst uit India
25 april '18	<a href="#">Londen, Sotheby's</a> , Arts of the Islamic World
26 mei '18	<a href="#">Londen, Sotheby's</a> , Important Chinese Art.
6 en 7 juni '18	<a href="#">Zürich, Koller</a> , Asiatica
13 juni '18	<a href="#">Parijs, Sotheby's</a> , Arts d'Afrique et Océanie
12 juni '18	<a href="#">Londen, Christie's</a> , Arts of India
13 juni '18	<a href="#">Parijs, Christie's</a> , Arts d'Asie
27 t/m 28 juni '18	<a href="#">Den Haag, Venduehuis</a> , kunst- en antiekveiling
15 t/m 18 juni '18	<a href="#">Maastricht, DickHaut</a> , kunst- en antiekveiling

7 juli '18	Münster, Zemanek, Tribal Arts Auction
18 t/m 20 sept '18	Middelburg, Zeeuws Veilinghuis, Aziatica
29 t/m 30 aug '18	Den Haag, Venduehuis, kunst- en antiekveiling
21 t/m 24 sept '18	Maastricht, DickHaut, kunst- en antiekveiling
7 t/m 10 dec '18	Maastricht, DickHaut, kunst- en antiekveiling
online veilingen via	eBay; Galerie Walu-Koller; Zeller(Afrika); Zeller(Aziatica); Catawiki wekelijks en de veilingen door Tribal Art Magazine

TIP: Kijk ook eens op: [About Africa & de rest of the world](#) voor allerlei veilingen en tentoonstellingen.

## Beurzen

13 mei '18	Grevenbroich (DTSL), Schloss Huelchrath, Afrikamarkt
11-16 sept '18	Parijs, Parcours des Mondes
29-30 sept '18	Amsterdam, The tribal Jewelry & Textiles Fair
25-28 okt. '18	Amsterdam, Tribal Art Fair
18-25 nov. '18	Amsterdam, PAN, kunst en antiekbeurs

## Muziek, Dans en Performance

vanaf 5 mei '18	Leiden, Volkenkundig Museum, Maori weekend
10 mei '18	Berg en Dal, Afrika Museum, Africa Now Festival
19,20,21 mei '18	Nijmegen, Music Meeting Festival
23 juni '18	Berg en Dal, Afrika Museum, Keti Koti Festival
23 en 24 juni '18	Tilburg, Festival Mundial
7 en 8 juli '18	Hertme, Afrika Festival
15 juli '18	Den Haag, The Hague African Festival
elke zondag 10-12 uur	Leiden Museum Volkenkunde - Balinese Gamelan

## Nieuwsbrieven van Leden / Handelaars

om de nieuwsbrief te mogen ontvangen stuur je een email aan :  
[African Art te Rotterdam-Becker Antiques te Amsterdam-Hoogenbosch te Gorredijk-Toguna African Art & Crafts te Amersfoort .](#)

**Duitse zustervereniging:** zie de websites: <http://www.kunst-und-kontext.de> en <http://www.freunde-afrikanischer-kultur.de>



# boeken over tribale kunst en cultuur

een keuze uit het nieuwe en bijna nieuwe aanbod van boekhandelaren uit Nederland  
(Prensela, Zwartenkot, Roelants, Parimar en Steven Sterk) en daarbuiten

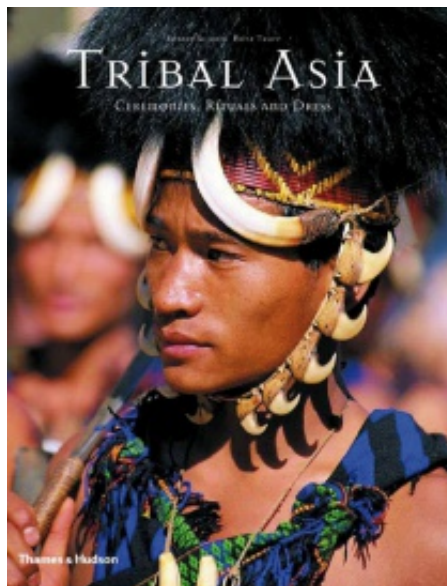
## **Tribal Asia. Naturvölker Asiens. Zeremonien, Rituale und Kleidung.**

Von Robert Schmid, Fritz Trupp. London 2004.

24,5 x 31,5 cm, 320 S., zahlreiche farb. und s/w-Abb., geb.

Fünfzehn Jahre lang haben die Autoren dieses Bandes auf vielen Expeditionen die Bräuche und Kulturen zahlreicher asiatischer Naturvölker dokumentiert, von den Beduinen Südarabiens bis zu den nomadischen Tsaatan der russischen Tundra, von isolierten Volksgruppen in den indischen Regenwäldern bis zu kaum bekannten Stämmen in Südchina. Eine faszinierende Vielfalt von Trachten, Schmuck, Körperbemalung und Lebensweisen offenbart sich. Rituale, Zeremonien und religiöse Feste konnten ebenfalls eingefangen werden, die bisher kaum von Fremden gesehen wurden. Eine erstaunliche Überlebenskraft wird deutlich, die die Volksgruppen bis in die jüngste Vergangenheit ihre Kultur hat bewahren lassen, Umweltzerstörung und dem Nachdrängen der modernen Zivilisation zum Trotz. (Text engl.)

Van 65,00 € nu 25,00 € [Fröhlich und Kaufmann](#)



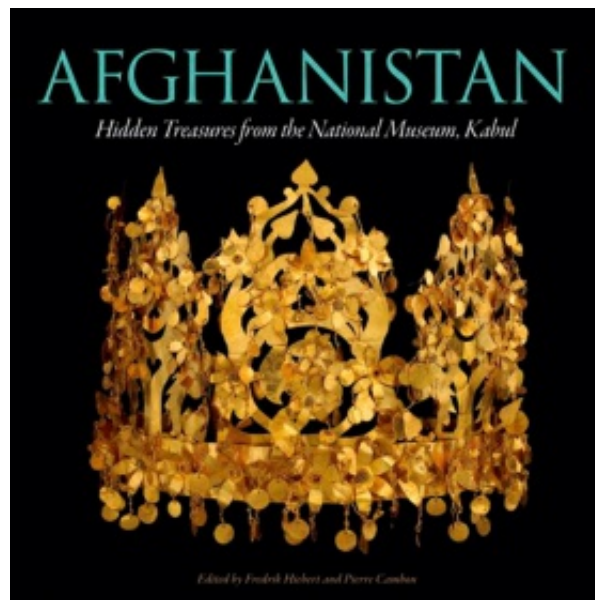
## **Afghanistan. Hidden Treasures of the National Museum, Kabul. Das baktrische Gold.**

Von Frederik Hiebert, Pierre Cambon. Washington 2008.

26,5 x 26,5 cm, 304 S., zahlreiche farb. und s/w-Abb., pb.

Verborgene Schätze: Dieser Titel muss wörtlich genommen werden! Als die die Taliban das Nationalmuseum in Kabul stürmten und zahlreiche Kunstschatze vernichteten, entging ihnen dank engagierter Museumswächter, Kuratoren, Wissenschaftler und echter Liebhaber von antiken Kunstwerken ein einzigartiger Schatz: das baktrische Gold! Der Schatz von Tillya Tepe wurde 1978 von Archäologen im Norden Afghanistans entdeckt – kurz bevor das Land im Chaos versank. Tief in geheimen Gängen und Tresoren überlebten der Schatz und weitere Preziosen der reichen afghanischen Geschichte das Zerstörungswerk der Kriege, Räuber und Bilderstürmer. Hervorragend fotografiert sind diese einzigartigen Stücke in diesem Band zu entdecken. (Text engl.)

van 30,00 € nu 9,95 € [Fröhlich und Kaufmann](#)



### THE SCULPTURES OF ATAURO ISLAND.

Barrkman, Joanna.

112 pp.; 46 colour plates, 15 text illus., maps, glossary, biblio.. Exh. cat. Charles Darwin University Art Gallery. Darwin, 2017. Pbk.

€ 35,00 [boekhandel de Verre Volken](#)



### VOORROUDERS EN RITUELEN.

Daud Tanudirjo & Pieter ter Keurs.

208 pp.; 80 colour plates, maps, biblio.. 4 essays. Text: Dutch. Europalia Exh. cat. Ghent, 2017. Hbk.

€ 38,00 [boekhandel de Verre Volken](#)

From Sumatra to Java, from the Moluccas to Papua: across the whole of Indonesia, ancestors have played and still play a leading role. The cults and representations are evidence of an enormous diversity, power and poetry. This unique introduction to Indonesia starts out from cultural heritage, but also poses topical questions about the place of traditions and rituals in contemporary society. Never before exhibited archaeological and ethnographic treasures are brought together with unique footage and interviews. In collaboration with the National Museum in Jakarta and numerous collections from all four corners of the archipelago.



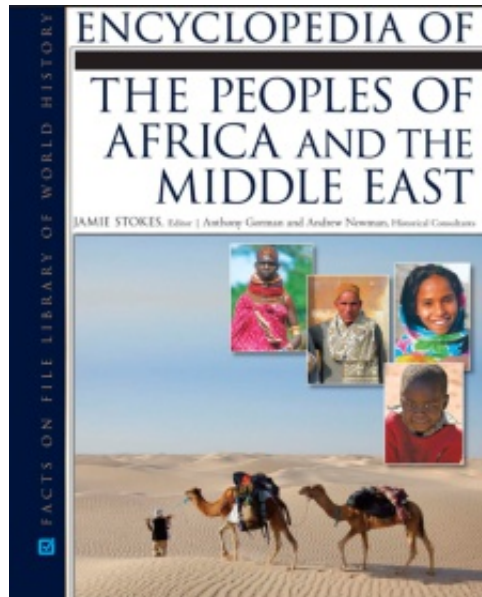
# WEBSELS

aanbevolen websites over tribale kunst en aanverwante zaken

Webssel: encyclopedie volken

[https://zodml.org/sites/default/files/%5BJamie\\_Stokes%2C\\_Anthony\\_Gorman%2C\\_Andrew\\_Newman%5D\\_Ency.pdf](https://zodml.org/sites/default/files/%5BJamie_Stokes%2C_Anthony_Gorman%2C_Andrew_Newman%5D_Ency.pdf)

841 pag pdf



Webssel: Tonga figuren

**TONGAN FIGURES: FROM GODDESSES TO MISSIONARY TROPHIES TO MASTERPIECES**

ROGER NEICH Auckland Museum

Pdf 66 pag

[http://www.jps.auckland.ac.nz/docs/Volume116/jps\\_v116\\_no2\\_2007/5%20Tongan%20figures.pdf](http://www.jps.auckland.ac.nz/docs/Volume116/jps_v116_no2_2007/5%20Tongan%20figures.pdf)



Figure 5. Wooden Figure 5, Tonga. Field Museum, Chicago, No. 274478.  
(Photos: Field Museum, Chicago.)

Webssel: publicaties British Museum primitive currency

[http://www.britishmuseum.org/research/publications/research\\_publications\\_series/2009/money\\_in\\_africa.aspx](http://www.britishmuseum.org/research/publications/research_publications_series/2009/money_in_africa.aspx)

publicatie in vier delen van het British Museum over primitief geld

- ☐ Preliminaries, contents and introduction >
- ☐ Part I:  
papers by Laurence Garenne-Marot, Carlos F. Liberato and Karin Pallaver >
- ☐ Part II:  
papers by Simon Heap, Jane I. Guyer, and Foluke Ogunleye >
- ☐ Part III:  
papers by Chibuike U. Uche, Harcourt Fuller, Adebayo A. Lawal and Ayodeji Olukoju >

Webssel: British museum

[http://www.britishmuseum.org/research/online\\_research\\_catalogues/ag/preface.aspx](http://www.britishmuseum.org/research/online_research_catalogues/ag/preface.aspx)

Ashante goud met aan het eind 219 foto's en beschrijvingen uit de collectie

Webssel: Mumuye

<http://www.debberna.it/MumuyeIN.pdf>

pdf 12 pag

African Art, Mumuye. by Beppe Berna

A short history, by images, of Mumuye sculpture.

Photos from the archive of Denise and Beppe Berna [by Luigi Capizzi, Gb studio, Gori]



Footprints is de nieuwsbrief van de Vereniging Tribale Kunst en Cultuur en wordt 11 keer per jaar aan de leden verzonden. De vereniging is ingeschreven bij de KvK nummer 68755104. Niet-leden kunnen een half jaar een gratis abonnement op deze nieuwsbrief ontvangen door een mail te sturen naar [tribalekunstencultuur@gmail.com](mailto:tribalekunstencultuur@gmail.com) Voor €35,00 per jaar bent je lid en ontvang je ook ons kwartaalblad. <http://www.tribalekunstencultuur.org/lidmaatschap.html>