



Footprints

nieuwsbrief van de
Vereniging TRIBALE KUNST en CULTUUR

NUMMER 2 25 februari 2017

www.tribalekunstencultuur.org

Beste lezers,

In dit nummer weer veel nieuws uit de vereniging zoals de nieuwe flyers, de etnograficadag /voorjaarsvergadering en de beurs in Dordrecht. Binnenkort valt bij de leden het eerste nummer van 2017 van ons tijdschrift op de mat. Hierin zit een losse poster voor de beurs in Dordrecht om op te hangen in een bibliotheek, museum of gewoon thuis. Opmerkingen en ideeën voor de footprints ontvangen we graag op tribalekunstencultuur@gmail.com

Met vriendelijke groet namens het bestuur; André Smit

Nieuws van de vereniging

De vereniging heeft twee nieuwe flyers gemaakt om leden te werven, waarvan één specifiek voor het winnen van leden het Vlaamse deel van België. Wie flyers wil gebruiken voor het winnen van leden kan ze aanvragen bij André Smit. De flyers zijn gemaakt op briefkaart formaat.



Vereniging Tribale Kunst en Cultuur

Ben je geïnteresseerd in etnografische / tribale kunst? Onze vereniging is dé plaats waar je belangstelling tot ontplooiing kan komen.

Voor € 35 ben je lid en valt ons tijdschrift met boeiende artikelen elk kwartaal bij je in de bus.

Als lid ontvang je bovendien maandelijks onze nieuwsbrief waarmee je op de hoogte wordt gehouden van onze verenigingsactiviteiten en informatie krijgt over etnografisch relevante tentoonstellingen, veilingen, festivals en beurzen in Nederland en onze buurlanden. Verder word je geïnteresseerd op interessante boeken en artikelen.

Daarnaast organiseren wij diverse bijeenkomsten waar je met andere verzamelaars van godolieten kunt wisselen en een indruk kunt krijgen van wat zij verzamelen.

Onze jaarlijkse beurs is het gezellige trefpunt van verzamelaars en geïnteresseerden.

Ga naar onze website www.tribalekunstencultuur.org en geef je op als lid



Igbô Nigeria, staand polychroom figuur H 130 cm detail
© foto Arja Dinkel



Beste liefhebber en verzamelaar van etnografica,

Voor zover bekend is er geen etnografische vereniging in België. Daarin zouden wij graag verandering willen brengen.

Van de Nederlandse Vereniging voor Tribale Kunst & Cultuur willen wij een vereniging maken voor het hele Nederlandse taalgebied.

Een Vlaams-Nederlandse vereniging voor etnografica.

Daarom nodigen we u uit om lid te worden.

Voor slechts €35,- ontvangt u viermaal per jaar het verenigingsblad met interessante artikelen over etnografica. Bovendien krijgt u de maandelijksse nieuwsbrief met informatie over veilingen, tentoonstellingen, beurzen etc.

Onze jaarlijkse beurs is het gezellige trefpunt van verzamelaars en geïnteresseerden



foto voorzijde: Igbô masker, Nigeria (28 cm)
© G. Matzusen

De verzamelaarsbeurs Tribale Kunst in Dordrecht op 2 april 2017

Nieuw op deze editie van de beurs is een boekenstand van maar liefst 6 tafels van boekhandel 'De Verre Volken' in Leiden.

Een unieke gelegenheid om boeken over etnografica aan te schaffen

Bespaar verzendkosten en profiteer van de beurskorting van 10%

Zelfs 6 tafels zijn niet toereikend om alle titels mee te nemen maar ga naar de website

ethnographicartbooks.com en let vooral op de vele antiquarische titels

noteer voor U zelf de titels die U wilt zien en geef de nummers door aan

info@ethnographicartbooks.com

met het verzoek deze boeken mee te nemen naar de beurs.

Deze worden dan voor U apart gehouden



Etnograficadag annex ledenvergadering op 12 maart in Dongen

Let op! anders dan de agenda voor deze dag vermeldt, duurt het programma tot 17.00 uur

Wij zijn verheugd dat de belangstelling voor deze dag nu al groter is dan gebruikelijk. Heeft u zich al aangemeld voor deze dag? Pak uw agenda erbij, noteer deze dag en meld u aan op

tribalekunstencultuur@gmail.com. Aanmelding is nodig omdat er anders een tekort aan voedsel optreedt. Help mee deze dag tot een succes te maken. Heeft u objecten van de Toeareg? Meld dit dan even aan Justus Houthuesen via het redactieadres tkcredactie@gmail.com

kom luisteren naar de lezingen over:

Pacifische kralen

Goudgewichten

en bekijk de verzameling respectievelijk expositie van:

honderden Akuaba's

Toearegartefacten

kijk tenslotte naar de DVD: een reis door Papoea Nieuw Guinea

en enkele objecten die van deze reis zijn meegenomen

Het tijdschrift en de beursposter

In de week van 7 maart valt het tijdschrift bij U in de bus. Los in het blad gevouwen zit de A3 BEURSPOSTER

Net als vorig jaar verzoeken wij u met klem deze poster op te hangen op een plaats waar hij door veel mensen gezien wordt. In de buurtbibliotheek, bij een bevriende winkelier, een buurt - of dorps huis, een galerie, restaurant of filmhuis. Als uw huis een beetje in 'de loop' ligt is uw eigen raam natuurlijk ook prima. Helpt u mee de beurs tot een succes te maken?

Wij zijn razend benieuwd of de veranderingen aan het tijdschrift in de smaak vallen en ontvangen graag Uw commentaar, positief of negatief, via ons mailadres tkcredactie@gmail.com

Website van de vereniging

Op onze oproep om foto's in te sturen voor de openingspagina van de website zijn nagenoeg geen reacties gekomen. Het kan toch niet anders of tal van leden hebben vele interessante foto's die uitermate geschikt zijn voor onze openingspagina. Er moeten talloze 'tribale' foto's zijn gemaakt tijdens reizen naar de vele landen die we 'met z'n allen bezocht hebben'. Loop eens door je bestanden en stuur de foto's waar je zelf tevreden over bent.

Externe agenda

De Externe Agenda geeft activiteiten die plaatsvinden buiten de Vereniging TKC. Het betreft data en andere gegevens over museumexposities, symposia, lezingen, beurzen, veilingen, galleries e.a. De redactie van de nieuwsbrief Footprints kan niet verantwoordelijk gehouden worden voor de consequenties van eventuele foute vermeldingen. Via de hyperlinks komt u op de hoofdwedite van de betreffende musea en evenementen.

Museale exposities

- | | |
|------------------------|--|
| Vanaf 18-2 | - Nationaal Militair Museum , Soest, Genhis Khan, wereldveroveraar te paard met 200 topstukken uit China. |
| -tm 5 mrt '17 | - Museum Volkenkunde, Leiden , Haute Couture van toen en nu, gebruik van veren over de hele wereld |
| -tm 5 maart '17 | - Museum für Völkerkunde, Hamburg - Kubas Afrikanische Geister, voodoo op Cuba |
| -tm 12 maart '17 | - Vlisco, Helmond , Vlisco 1:1 (Un á Un). 170 jaar Vlisco stoffen in Afrika, tevens expositie van werken van Yinka Shonibar |
| -tm 20 mrt '17 | - Museum Aan de Stroom, MAS , Antwerpen, Boeddha & Mind. Boeddhistische miniatuurschilderingen.
- MAS , Over boven- en Onderwereld (ook sjamanisme)
- MAS , Over goden en mensen |
| -tm 26 mrt '17 | - Missiemuseum, Steyl , Missionaris en Fotograaf in Togo 1894-1917 |
| -vanaf 31 mrt | - Tropenmuseum, Amsterdam , Body Art |
| -tm 2 april '17 | - Musée du Quai Branly, Parijs , Eclectique, un collection du XX1e siècle. |
| -tm 9 april '17 | - Museum Belvédère, Oranjewoud (Friesland), combinatie hedendaagse kunst met etnografica. |
| -24 mrt tm 1 mei | - Musée Dapper, Parijs , Les Mutants Soly Cissé, hedendaagse schilderkunst met symbolen uit het (Afrikaanse) verleden |
| -tm 26 maart '17 | - Afrika Museum, Berg en Dal , Carnaval wereldwijd. |
| -tm 22 april '17 | - Musée de Quai Branly , Du jourdain au Congo, over Christelijke invloeden op de kunst in Centraal Afrika. |
| -vanaf 12 mei | - Afrika Museum, Berg en Dal , Een wereld vol veren. |
| -vanaf 29 okt '16 | - Museum, Den Haag , opening van permanente tentoonstelling 'One Planet' |
| -tm 17 juni '17 | - Musée Dapper, Parijs , Chefs-d'oeuvre d'Afrique, (verlengd) |
| -10 feb tm 30 juli '17 | - Wereldmuseum, Rotterdam , Keukengeheimen van Rotterdam met o.a. yamhuis van de Trobiandeilanden (PNG) |
| -tm nov '17 | - Musée du Quai Branly, Parijs , L'Afrique des Routes, Over invloeden van buiten Afrika |
| -tm 7 jan 2018 | - Tropenmuseum, Amsterdam , Rhythm & Roots |

Lezingen en cursus-aanbod

- Maandelijks lezingen - zie het Programma van de [Vereniging voor Volkenkunde Breda](#)

Veilingen

- 25 feb.'17 -Wurzburg, Zemanek, Tribale kunst veiling
- 4 mrt.'17 -Wurzburg, Zemanek, Tribal Art Auction
- 16 mrt.'17 -Brussel, [World Arts Auctions \(WAA\)](#)
- 21-22 mrt. '17 -Middelburg, [Zeeuws Veilinghuis](#), Aziatica
- 5 april '17 -Brussel, [Lempertz](#), Kunst uit Afrika en Oceanië
- 22 mrt tm 4 april '17 -Amsterdam, [De Zwaan](#), kunst- en Antiekveiling
- 26 april '17 -Londen, [Sotheby's](#), Arts of the Islamic World
- 27 mei '17 -Münster, [Zemanek](#), Tribal art auctions
- 8 juni '17 -Middelburg, [Zeeuws Veilinghuis](#), Indonesische schilderijen
- 9 juni '17 -Keulen, [Lempertz](#), Indië, Z.O. Azië en Japan
- 13 en 14 juni -Zürich, [Köller](#), Aziatica
- 21 juni '17 -Parijs, [Sotheby's](#), Kunst uit Afrika en Oceanië
- 22 juni '17 -Parijs, [Sotheby's](#), Aziatica
- online veilingen via -eBay; [Galerie Walu-Koller](#); [Zeller\(Afrika\)](#); [Zeller\(Aziatica\)](#); [Catawiki](#)
wekelijks en de veilingen door [Tribal Art Magazine](#)

TIP: Kijk ook eens op [ABOUT AFRICA & de rest of the world](#) voor allerlei veilingen en tentoonstellingen.

Beurzen

- 2 april 2017 -Dordrecht: [Verzamelaarsbeurs Tribale Kunst. Tribale kunst beurs van onze Vereniging](#)
- 10-19 mrt '17 -Maastricht, [TEFAF](#), kunst en antiekbeurs
- 18-19 mrt '17 -Nieuwegein, [Verzameland Nederland](#), verzamelaarsbeurs
- 8-9 april '17 -Antwerpen, [ATEAF](#), Tribale kunst en etnograficabeurs
- 8-9 april '17 -Utrecht, [verzamelaarsjaarbeurs](#).
- 21 mei '17 -Grevenbroich (Duitsland), [Schloss Hülchrath](#), Afrika, verzamelaarsbeurs
- 12-17 sept '17-Parijs, [Parcours des Mondes](#).

Muziek, Dans en Performance

- 3,4,5 juni '17 -Nijmegen, [Music Meeting](#), muziek uit alle windstreken, wereldwijd
- 1,2 juli '17 -Hertme, [Afrikafestival](#)
- elke zondag 10-12 uur-Leiden [Museum Volkenkunde](#) - Balinese Gamelan

Nieuwsbrieven van Leden / Handelaars - om de nieuwsbrief te mogen ontvangen stuur je een email aan :

- [African Art](#) te Rotterdam - [De Buytensael](#) te Arnhem - [Becker Antiques](#) te Amsterdam - [Hoogenbosch](#) te Gorredijk - [Toguna African Art & Crafts](#) te Amersfoort .

Speciale expositie van lid/handelaar

- vanaf 19 nov 2016 - [Galerie Kathy van der Pas & Steven van de Raadt](#)
[Rotterdam Art form Nigeria](#).

Leden / Handelaars: [John van Doren](#)

Duitse zustervereniging : zie de websites:<http://www.kunst-und-kontext.de> en <http://www.freunde-afrikanischer-kultur.de>

Plaatsing van een kort bericht in Footprints in overleg met de redactie is gratis.

Naast een bericht in Footprints, is het mogelijk om een apart commercieel bericht aan de leden door het secretariaat te laten verzorgen, hieraan zijn kosten verbonden.

boeken over tribale kunst en cultuur

een keuze uit het nieuwe en bijna nieuwe aanbod van boekhandelaren uit Nederland (Premsula, Zwartenkot, Roelants, Parimar en Steven Sterk) en daarbuiten

p

Boekhandel Robert Premsula

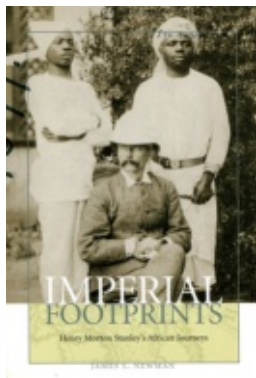
Van Baerlestraat 78

1071 BB Amsterdam

E info@premsela.nl, www.premsela.nl



Imperial footprints - Henry Morton Stanley's African journeys. James L. Newman.

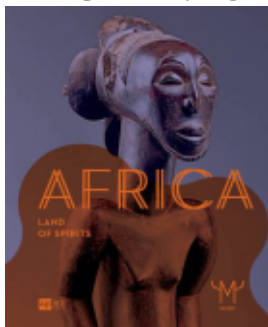


Dr. Livingstone, I presume? De beroemde woorden van Stanley, toen hij op zoek naar deze man een Europeaan in de buurt van het Tanganyikameer tegen kwam. Uiteindelijk zijn het zeven lange reizen naar Afrika geworden. Niet uit liefde voor het continent (zoals bij Livingstone het geval was), maar de journalist/avonturier stuurde bijzondere berichten uit landen waar men in de 19e eeuw nog niet veel van wist. Reisverhaal en Afrikaanse geschiedenis in een.

388 p., pb.

Van € 20,00 voor € 9,00 bij Prem

AFRICA LAND OF SPIRITS



African art emerged from the world of ethnology at the beginning of the 20th century to find its place in the history of art. The book will attempt, for the first time, to highlight both the purely aesthetic aspects of African works of art, and their significance, explored in light of the religious and social structures that characterise the African continent; slabs from Benin, Bakotan reliquaries, Bundu masks, pieces in ivory, wood and bronze, to look at Africa from this two-fold point of view. A description of the principal African ethnic groups and where they are, with a timeline showing the main stages in African studies from myth to history.

Published to accompany an exhibition at the Museo delle Culture, Milan. (26 March - 30 August 2015) Hardback 256 pag, 200 ills. in kleur

Van 55.00 voor 29.95

EMBODIED SPIRITS: GOPE BOARDS FROM THE PAPUAN GULF. Ed. by Virginia Lee-Webb. Milan 2016. 24 x 35,5 cm. 342 S. mit 170 (120 farb. ganzseit.) Abb. & 2 Karten, Ausst'verz.,

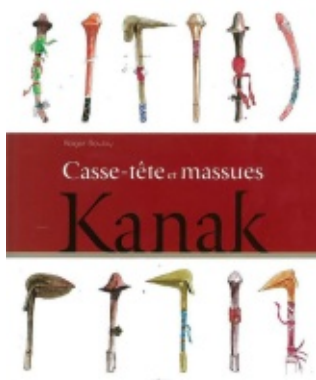


EUR 125.00

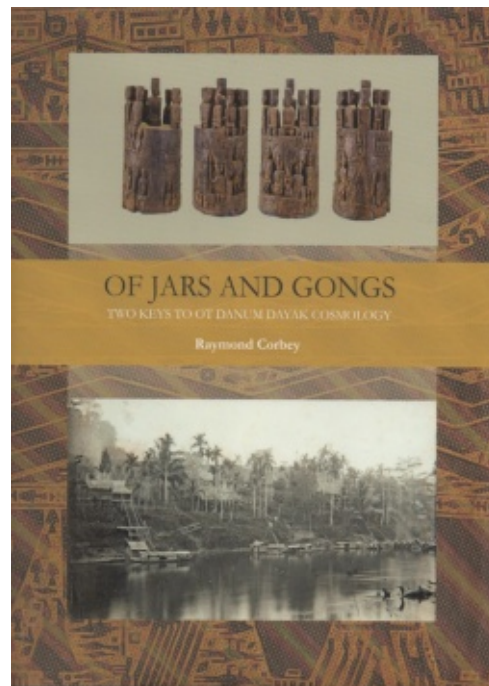
In Papua New Guinea, "spirit boards," also known as "gope," were made from discarded canoes and usually decorated with carved and painted designs. At the turn of the 20th century, when most of the boards featured here were collected, men lived apart from women and uninitiated boys; their houses had designated areas or shrines created to display items, such as spirit boards, that indicated personal status and clan identity. "Embodied Spirits" is the first book devoted exclusively to spirit boards. Full-page photographs illustrate the boards of each region, and historical photographs show them in situ. The book also includes original essays by two noted scholars of Papuan Gulf art.

CASSE-TÊTE ET MASSUES KANAK. Par Roger Boulay. Igé 2015. 20,8 x 25,8 cm. 64 S. mit farb. Abb., Bibliographie, gebunden.

MYTH + MAGIC - CANBERRA, NATIONAL GALLERY OF AUSTRALIA - Art of the Sepik River; Papua New Guinea. Catalogue by Crispin Howarth. Canberra 2015. 20,5 x 29 cm. 232 S. mit meist farb., teils ganzseit. Abb. & einer Karte, Bibliographie, broschiert.



The book provides a rare opportunity to encounter masterpieces - masks, figures, shields, ritual objects, among others - from the rich collections of the National Gallery of Australia, other Australian museums and art galleries, and the Papua New Guinea National Museum and Art Gallery.



OF JARS AND GONGS. TWO KEYS TO OT DANUM DAYAK COSMOLOGY.

Corbey, Raymond.

88 pp.; 62 illus., maps, biblio.. Leiden, 2016. Cloth. € 25,00

'Of Jars and Gongs' deals with the traditional art of Ot Danum Dayak. Much of their art depicts the journey of the soul of the deceased through a richly variegated spirit world. The present publication offers a comparative analysis of various Ot Danum ritual objects. It draws on a long tradition of ethnographic writing on the area stretching back to the mid-19th century, mainly by German and Swiss Protestant missionaries and Dutch colonials. Raymond Corbey is an anthropologist attached to Leiden University, the Netherlands. His research includes the history of dealings with non-Western ritual art by, among others, missionaries, art dealers and museums.

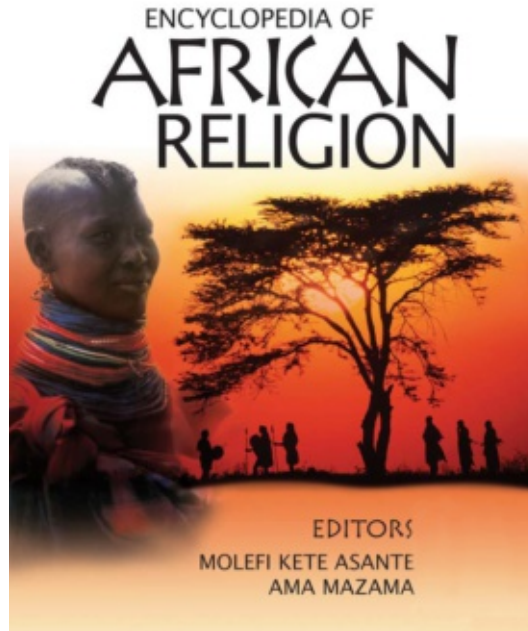
WEBSELS

aanbevolen websites over tribale kunst en aanverwante zaken

Websels Encyclopedia of African Religion

<https://archive.org/details/EncyclopediaOfAfricanReligion>

Pdf 897 pagina's



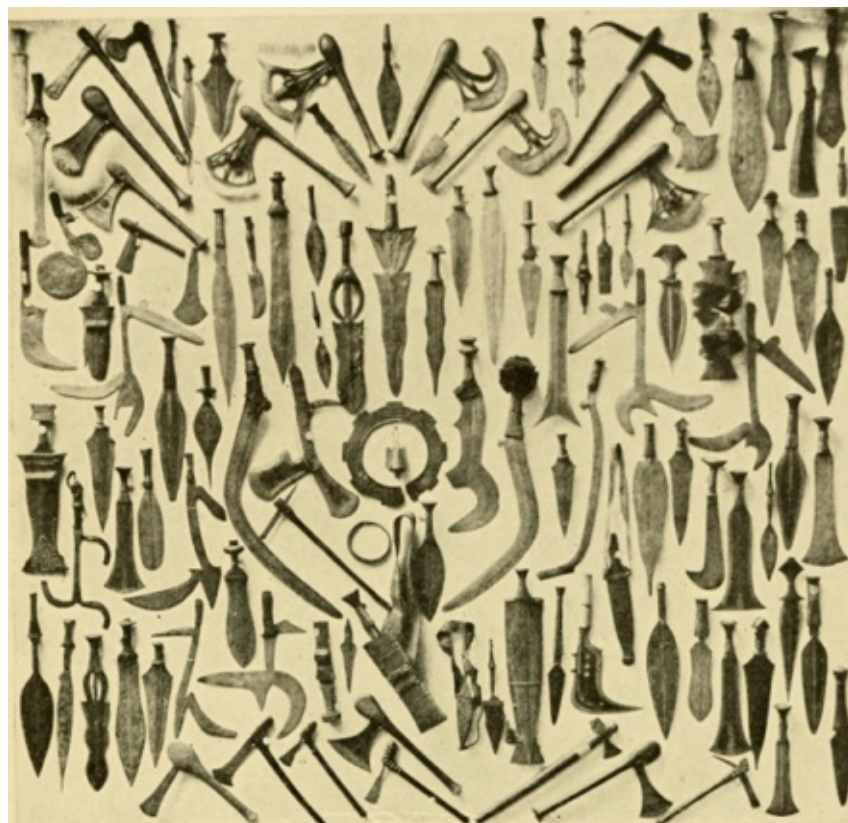
Websels A voice from the Congo

<https://archive.org/details/voicefromcongoco00ward>

A voice from the Congo : comprising stories, anecdotes, and descriptive notes Herbert Ward
Pdf 478 blz

Voor betere kwaliteit van de afbeeldingen zie:

<https://www.flickr.com/photos/internetarchivebookimages/tags/bookidvoicefromcongoco00ward>



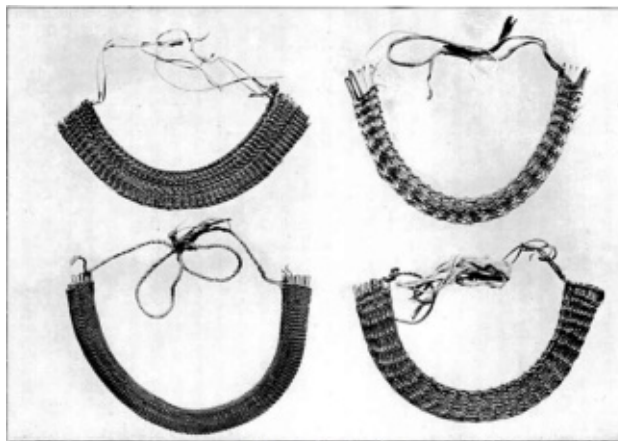
Websels: de Mafulu

<http://www.gutenberg.org/files/17910/17910-h/17910-h.htm>

lees online of download Epub

The Mafulu Mountain People of British New Guinea Robert W. Williamson

353 pagina's, 90 afbeeldingen 1912

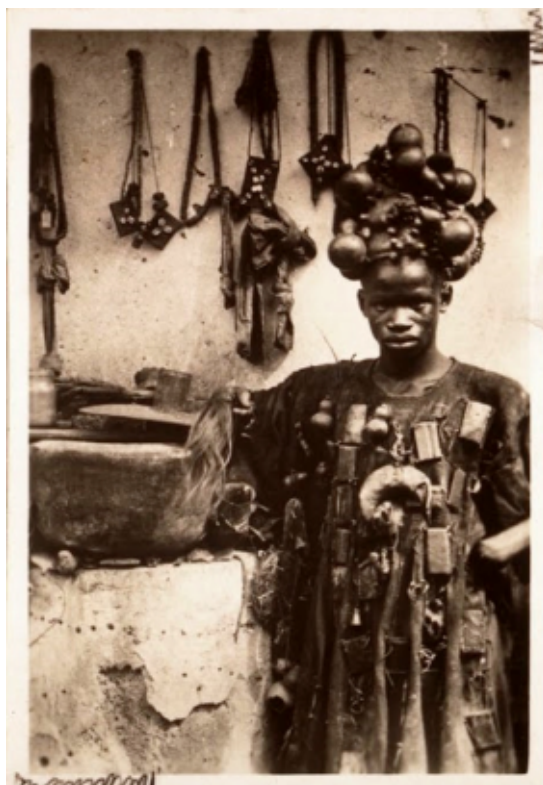


Plaited Head Feather Frames.

Websels: Ghana rising

<http://ghanarising.blogspot.nl/2013/05/history-ghanas-majestic-past-people.html>

History: Ghana's Majestic Past –People & Culture in Black & White from 1850 - 1950



Footprints is de nieuwsbrief van de Vereniging Tribale Kunst en Cultuur en wordt 11 keer per jaar aan de leden verzonden.

Niet-leden kunnen een gratis abonnement op deze nieuwsbrief krijgen

door een mail te sturen naar tribalekunstencultuur@gmail.com

Voor €35,00 per jaar bent je lid en ontvang je ook ons kwartaalblad.

<http://www.tribalekunstencultuur.org/abonnement--lidmaatschap.html>

uitschrijven van deze nieuwsbrief kan door het sturen van een mail naar tribalekunstencultuur@gmail.com