

Tribale Kunst & Cultuur

# Footprints

*nieuwsbrief van de*

**Vereniging TRIBALE KUNST en CULTUUR**

**10e jaargang nummer 12, 1 december 2021**

[www.tribalekunstencultuur.org](http://www.tribalekunstencultuur.org)

## ***Beste Lezers van de Footprints,***

Vanaf halverwege 2016 heb ik voor u 11 keer per jaar de Footprints samengesteld. De vele computer-werkzaamheden voor de redactie en het bestuur noodzakten mij om in overleg met het bestuur het aantal Footprints dat per jaar zal verschijnen terug te brengen tot zes afleveringen en wel in februari-april –juni-augustus-oktober en december. De eerst volgende Footprints zal rond 1 februari 2022 verschijnen. Bijdragen graag rond 25 januari aan mij toesturen.

Indien er iemand is die de overige maanden de Footprints wenst samen te stellen of iemand die de rubrieken “Boeken” en “Websels” wil maken dan hoor ik dat graag.

***De redacteur, André Smit***

[Footprints@xs4all.nl](mailto:Footprints@xs4all.nl)

## **Nieuws uit de vereniging**

### **Huisbezoek 11 en 12 december gaat niet door**

Heel graag hadden we, na de lange “Corona-pauze” weer een huisbezoek gehouden.

De aanmeldingen voor beide dagen voor het huisbezoek bij Dirk van Burgel waren al snel overboekt. Hetgeen aangeeft dat de leden ook wel weer eens aan een dergelijke activiteit toe waren.

Helaas, na overleg met Dirk van Burgel, hebben we besloten, gezien de oplopende Covid-19 besmettingen, de weer strengere regels (maximaal 4 bezoekers per huis bijvoorbeeld) dit huisbezoek uit te stellen naar een beter jaargetijde met minder besmettingen. Ook afstand houden (anderhalve meter) is bij Dirk thuis met 12 bezoekers geen haalbare optie.

Gezondheid gaat voor alles.

Namens Dirk van Burgel en het

Bestuur van de Vereniging Tribale Kunst:

Guus van den Boogaard

## TKC beurs online

Nogmaals TKCBEURSONLINE, een online beurs voor leden, U ontvangt hierover een ledenmail.

## BRAFA Brussel = AFGELAST

Bezoek BRAFA, er is onlangs een ledenmail over dit onderwerp de deur uit gegaan en op moment van dit schrijven, 22 november 2021, zijn er nog maar enkele plaatsen vrij.

Als er geen toegangskaarten meer zijn komt u op een reservelijst. Is dat laatste het geval dan krijgt u daar bericht van.

## Algemene Ledenvergadering

Algemene Ledenvergadering in het Cultuur historische museum Oudenbosch. Er is daar dan een Nigeria tentoonstelling gaande met bijzondere etnografische objecten uit de enorme verzameling van ons lid Peter de Jeu.

Peter woonde lange tijd in Nigeria, heeft zeer vele stammen bezocht en daar over gepubliceerd ([Art of Nigeria – 511 Tribes Explored by | Tribus exploreés par Peter de Jeu \(artofnigeria511.com\)](#)) en reist nog zo'n 6 keer per jaar naar Nigeria.

Nadere informatie over invulling van deze dag volgt per ledenmail

## Ruilbeurs TKC

De organisatie van de ruilbeurs TKC heeft besloten om de beurs die oorspronkelijk gepland stond op 2 april 2022 op de nieuwe locatie te Waspik (Noord-Brabant) wegens corona uit te stellen tot 12 juni 2022

We hopen u daar allen weer te ontmoeten,

Gertha, Sjoerd en Dirk

## Oproep

Wie heeft een dergelijke band in zijn/haar collectie en wil daar voor mij een foto van maken voor een artikel over Congo in ons blad?

Alvast met dank: [Footprints@xs4all.nl](mailto:Footprints@xs4all.nl)



(f) LOKOTSHI van de Nkutshu (Congo), koper, 138 x 120 cm, gewicht 1,2 à 1,3 kg

## Ledenwerfactie en Facebook

Onze vereniging houdt aan het eind van dit jaar een ledenwerfactie onder meer door het plaatsen van advertenties in de tijdschriften Collect en de Verzamelkrant en op de websites van Marktplaats en Tweedehands.be.

Op de Facebookpagina van de TKC ([5](#)) [Vereniging Tribale Kunst & Cultuur NL/BE | Facebook](#) staat sinds kort ook een advertentie. We roepen alle leden met een Facebook-pagina op deze advertentie/afbeelding op zijn/haar eigen Facebook-pagina te plaatsen.



## Activiteiten van onze leden

Annelies Rigter, reisjournalist en fotograaf (bekend van artikelen (Rath Yatra en BaluBali) in ons blad) reist regelmatig naar India. Dit keer heeft zij prachtige, handgeweven sjaals van pure MERINO en PASHMINA wol uit het Himalaya deel van India meegenomen. De sjaals met natuurlijke beige tinten, zwart/wit of juist kleurrijk kunnen zowel door vrouwen als door mannen worden gedragen.

Doordat de sjaals direct van de wevers komen zijn ze zeer betaalbaar en helpen we, weliswaar op kleinschalige manier, ook een aantal wevers in India.

Het is mogelijk tot en met 23 december 2021 deze sjaals op afspraak te bekijken en eventueel te kopen in haar fotostudio in Amsterdam.

Zoek je een mooi cadeau voor Sinterklaas of Kerst kom dan gauw kijken.

Gewoon even bellen of een email sturen wanneer je wilt komen.

Contact: Annelies Rigter tel: 06 22654501

e-mail: [arigter@xs4all.nl](mailto:arigter@xs4all.nl)



## Digitale bibliotheek

Alle beschikbare oude boeken en alle interessante artikelen uit het tijdschrift Nigerian Field zijn toegevoegd aan de DIGIBIB TKC [Digitale bibliotheek openbaar – Tribale Kunst en Cultuur](#)

Het besloten deel bevat vele duizenden artikelen over Afrika maar Azië en Oceanië zijn zeker niet vergeten. Mocht u op zoek zijn naar informatie over een specifiek onderwerp laat het even weten aan: [footprints@xs4all.nl](mailto:footprints@xs4all.nl) en omschrijf zo precies mogelijk waar u naar op zoek bent. De gevonden artikelen worden u dan toegestuurd.

Is hiermee de DIGIBIB TKC vol en voltooid? Zeker niet elke maand zullen er artikelen bijkomen waarvan een selectie in deze rubriek in de Footprints zal verschijnen.

Die Malangane von Tombara

195 pagina's



Witchcraft and magic of African Frederick Kaigh 1947 198 paginas



Zulu witchdoctor

THE BAGESU AND OTHER TRIBES OF THE UGANDA PROTECTORATE THE THIRD PART OF THE REPORT OF THE MACKIE ETHNOLOGICAL EXPEDITION TO CENTRAL AFRICA BY JOHN ROSCOE, M.A. 1924

276 paginas



Teso granaries

# Te zien & te doen

De Agenda vermeldt activiteiten die plaatsvinden buiten de Vereniging TKC. Het betreft data en andere gegevens over museumexposities, symposia, lezingen, beurzen, veilingen, galleries e.a. De redactie van de nieuwsbrief Footprints kan niet verantwoordelijk gehouden worden voor de consequenties van eventuele foute vermeldingen. Via de hyperlinks ([klik op blauw](#)) komt u op de hoofdwedite van de betreffende musea en evenementen.

In de Footprints vindt u een selectie van het aanbod uit de agenda te zien en te doen van de website. Zie voor het hele overzicht: [Te zien & te doen – Tribale Kunst en Cultuur](#)

## Museale exposities

[Afrika museum](#), [Wereld museum](#), [Museum Volkenkunde](#), [Tropen Museum](#)

Aangescherpte coronamaatregelen

Deze musea blijven vooralsnog open. Kaarten zijn vaak nog wel gebonden aan een tijdslot. Dus reserveren is verplicht. Alleen toegankelijk met de Corona Check App!!

Wil je een van deze musea steunen middels een donatie? Dat kan op [deze site](#).

Hopelijk tot gauw in deze musea.

Tot en met 3 juli 2022 [Afrika museum](#) Berg en Dal [Het heden van het slavernijverleden](#) is een tentoonstelling over de actuele erfenissen van slavernij en kolonialisme in Nederland.

[MAS museum Antwerpen. Rituelen.](#) de tentoonstelling toont hoe niet-westerse culturen er graag op los vieren: de hindoeïstische gemeenschap die elk jaar Ganesha te water laat om deze god te eren, de Braziliaanse Ticuna-indianen die de eerste menstruatie vieren met imposante maskers of de Mexicanen die de doden feestelijk herdenken tijdens Dia de Los Muertos.

[MAS museum Antwerpen. Pre Columbiaanse kunst.](#) Deze verzameling bestaat uit meer dan 400 precolumbiaanse voorwerpen in goud, jade, steen, textiel en schelp.

Vanaf 23 september 2021 opent [Humboldt Forum](#) Berlijn de expositieruimtes met Afrika, Azië, Amerika en Oceanië. (Alleen al het gerenoveerde gebouw is de moeite waard). Vergeet niet op tijd te reserveren. (Soms weken wachttijd!)

1 april tot 9 jan. 2022 Keulen [Rautenstrauch-Joest museum](#) De speciale [tentoonstelling "RESIST! The Art of Resistance"](#) gaat over verschillende vormen, momenten en verhalen van verzet tegen het kolonialisme en zijn huidige continuïteit.

22 mei tot 9 jan. 2022 Keulen [Rautenstrauch-Joest museum](#) Het debat over de omgang met ons koloniale verleden is in volle gang. Wat betekent dit voor de omgang met ons koloniaal visueel erfgoed? Hoe ga je om met beelden uit een koloniale context? Wie krijgt toegang tot de foto's en onder welke voorwaarden? Wie kan het vertellen? Het samenwerkingswerk "Rautenstrauch-Joests Katzen. [De verborgen dozen met koloniale foto's](#)

5 nov. tot 20 febr. 2022 Keulen [Rautenstrauch-Joest museum](#) In de [tentoonstelling](#) ligt de nadruk op de huidige revivalbeweging van de Ainu-groepen. Daarnaast leren bezoekers meer over de geschiedenis van de museumcollectie, krijgen ze inzicht in de cultuur en de verandering in stereotypen en krijgen ze een indruk van de schoonheid van materiële cultuur. Een bijzonder hoogtepunt is een geborduurd Ainu-kleed gemaakt van schors.

4 sep t/m 5 dec 2021 Amsterdam [Expressionisme en kolonialisme](#). Stedelijk Museum Amsterdam. De moeite van een bezoek waard. Kunstenaars Kirchner en Nolde komen niet goed door het hedendaags oordeel heen.

Tot 21 aug 2022 Leeuwarden [Korea Tentoonstelling](#): Topstukken uit het National Museum of Korea in Seoul komen voor het eerst naar Nederland. Van betoverend celadon uit de Goryeo dynastie en een *moon jar* uit de Joseon periode tot muziekinstrumenten en kostuums van het Gugak Centre in Seoul en Museum Volkenkunde in Leiden. Maar ook spraakmakende hedendaagse kunstinstallaties en filmbeelden.

9 nov. tot 6 mrt. 2022 Africa museum Tervuren De nieuwe tentoonstelling '[Mensentuin. Koloniale tentoonstellingen wereldwijd](#)' focust op het fenomeen van mensen als 'levende tentoonstellingsobjecten'. De expositie bevat uitzonderlijke beelden en documenten die soms nooit eerder werden tentoongesteld. Africa museum Tervuren. Bekijk [een reeks van 27 collecties](#) rond uiteenlopende geschiedkundige en cultureel antropologische thema's.

Wereld museum Rotterdam [Het Wereldmuseum in Rotterdam](#) is weer geopend. Bekijk [hier de eigen collectie tribale kunst](#). Vermoedelijk gesloten. Website meldt: open zodra het weer kan.

Museum Funf Kontinente München Diverse exposities. O.a. over de pagoden in [Myanmar](#), Noord [Amerikaanse indianen](#) en [kunst uit Afrika Met tijdsloot](#). Zie [hier](#).

*Tropenmuseum is weer open!!* Amsterdam Er zijn twee vaste collectie te zien: [Nieuw Guinea](#) en [Indonesië](#). Daarnaast nog diverse exposities. Onder ander over [Healing Power](#).

Tot 20 feb. 2022 Amsterdam [De grote AZTEKEN tentoonstelling](#). De data zijn bijgesteld. Op die manier kan deze internationaal reizende expo wat langer in Wenen staan, waar men door coronabeperkingen met lange museumsluiting te kampen heeft.

[Missiemuseum Steyl weer open](#) in de volkenkundige afdeling van het Missiemuseum Steyl bevinden zich voorwerpen uit China, Japan, Indonesië, de Filipijnen, Papoea Nieuw Guinea, Ghana, Togo, Republiek Congo en Paraguay.

## Veilingen

11 december 2021 Brussel [Native: Tribale kunst](#); moderne kunst en 20ste eeuwse meubelair.

1 december 2021 Online Frankrijk Binoche et Giquello: [MAINE DURIEU COLLECTION](#) – Part 2 – Online sale

2 december 2021 Parijs Christies Parijs: [Tribale Kunst uit Afrika, Oceanië en Noord Amerika](#).

15 december 2021 Salesbury [African & Oceanic art | Antiquities](#)

## Beurzen

18 tot 23 januari 2022 Brussel [Winter BRUNEF 2022](#)

12 tot 20 maart 2022 [Maastricht Tefaf Maastricht](#) Algemene kunstbeurs met een hoge status waar ook altijd Tribale Kunst te zien is.

Zondag 23 tot zondag 30 januari 2022 Brussel [Brafa Art Fair](#). Buitengewoon grote kunst beurs met veel tribale kunst. Leden van onze vereniging krijgen een beperkt aantal vrijkaarten aangeboden.

7 november tot 12 december Gorredijk Combinatie van een [expositie van een kunstenaarcollectief](#) en een bezoek aan [de Gallerie](#).

11 nov. 2021 tot 14 jan .2022 Munchen Tentoonstelling African Fetish / Utilitaire objecten in de galerie Henseler-eigen foto's. [Kijk hier voor de foto galerij](#).

12 nov. tot 13 maart 2022 Neumunster. [Expositie Afrikaans textiel](#) uit de Spielmann-Hoppe Collection and Art Foundation. Berber, Bambara, Ewe, Yoruba, Mbuti, Bakuba – de bevolking van Afrika is verdeeld in talloze etnische groepen en stammen. Een diversiteit die ook tot uiting komt in het handwerk, bijvoorbeeld in het handgemaakte textiel.

## Nieuwsbrieven van Leden / Handelaars

[African Art](#) te Rotterdam

[Becker Antiques](#) te Amsterdam

[Hoogenbosch](#) te Gorredijk

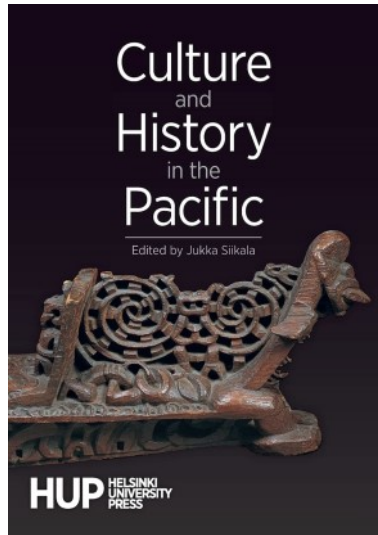
[Toguna African Art & Crafts](#) te Amersfoort

# boeken over tribale kunst en cultuur

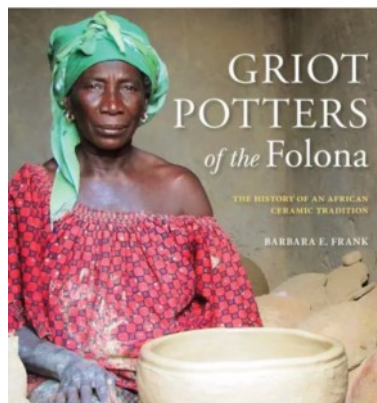
Een keuze uit het nieuwe en bijna nieuwe aanbod van boekhandelaars uit Nederland en daarbuiten.

*boeken zonder vermelding boekhandel zijn breed verkrijgbaar*

Culture and History in the Pacific Paperback – 29 september 2021 Engels editie Jukka Siikala (redacteur)  
Paperback € 37,50



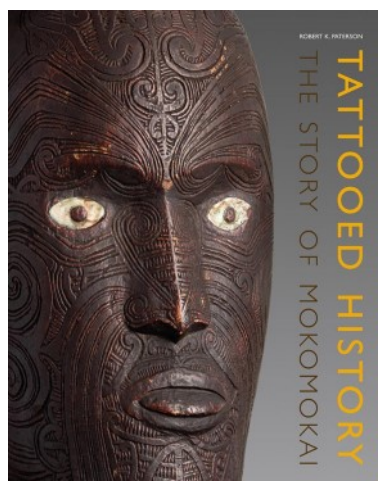
Griot Potters of the Folona: The History of an African Ceramic Tradition (African Expressive Cultures) (English Edition) Kindle-editie Engels editie Barbara E. Frank (auteur) Hardcover € 90,87



Zie ook het artikel hierover in : [ResearchGate](#)

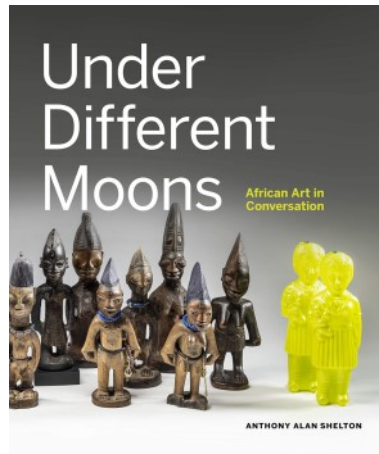
Marks of Identity: Potters of the Folona (Mali) and Their Mothers March 2007 African Arts

Tattooed History: The Story of Mekomokai Paperback – 22 september 2021 Engels editie Robert Kirkwood Paterson (auteur) Paperback € 38,12



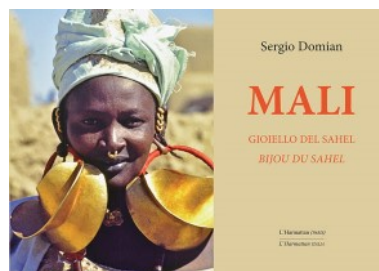
Under Different Moons: African Art in Conversation Hardcover – 6 oktober 2021

Engels editie Anthony Alan Shelton (auteur), Hardcover vanaf € 87,93



Mali: Bijou du Sahel: Gioiello del Sahel - Bijou du Sahel Paperback – Geïllustreerd, 11 juni 2021

Frans editie Sergio Domian (auteur) Paperback vanaf € 78,99

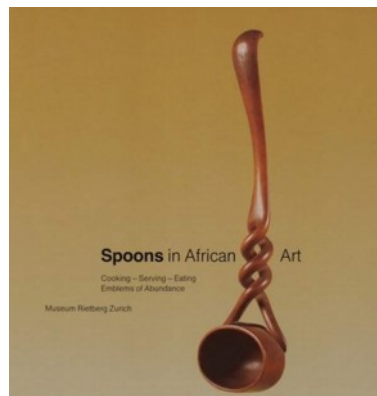


Bovenstaande boeken gevonden bij Amazon.nl

Spoons in African Art Cooking, Serving, Eating, Emblems of Abundance

~~€ 45.00~~ € 18.00 103 pages Color and b&w photos Hard cover 22 x 21 cm 0,471 kg English

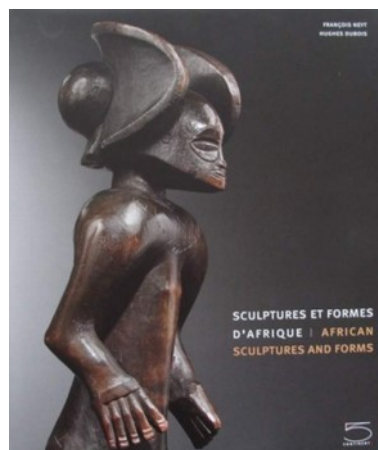
[Boek : Spoons in African Art - Cooking, Serving, Eating 9783907070352 \(books-on-collectables.eu\)](#)

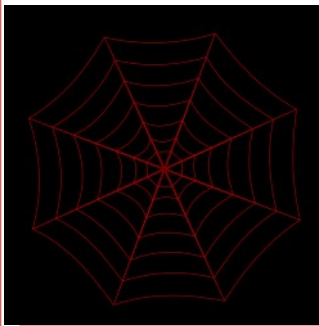


~~€ 59.00~~ € 42.00\*

Sculptures et Formes d'Afrique / African Sculptures and Forms 311 pages Color photos Hard cover 29 x 25 cm 2,201 kg Français & English

[Boek : African Sculptures and Forms 9788874398317 \(books-on-collectables.eu\)](#)





# WEBSELS

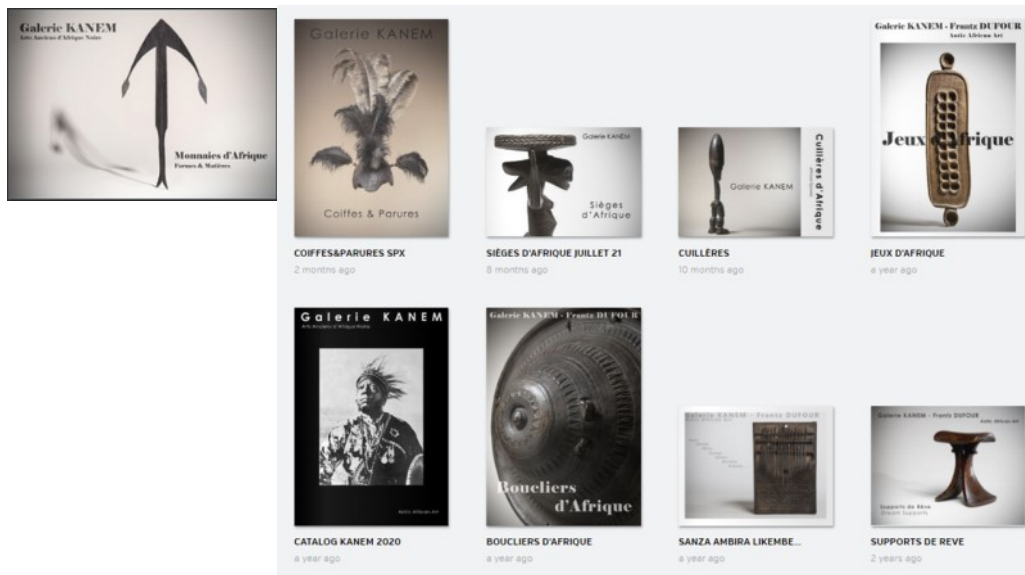
aanbevolen websites  
over tribale kunst en  
aanverwante zaken



**Webssel:** Galerie Kalem

[Calaméo - Fer&formes \(calameo.com\)](http://calameo.com)

Negen doorbladerbare catalogi



**Webssel:** kunst van de Zuidzee

[Südseekunst. Beiträge zur Kunst des Bismarck-archipels und zur Urgeschichte der Kunst überhaupt. Aus dem Königlichen Museum für Völkerkunde zu Berlin mit Unterstützung des Reichsmarine-amts : Stephan, Emil : Free Download, Borrow, and Streaming : Internet Archive](http://www.sudseekunst.de)

Südseekunst. Beiträge zur Kunst des Bismarck-archipels und zur Urgeschichte der Kunst überhaupt. Aus dem Königlichen Museum für Völkerkunde zu Berlin mit Unterstützung des Reichsmarine-amts Stephan, Emil; Königlichen Museen zu Berlin. Museum für Völkerkunde; Germany. Marineleitung 1907

**Webssel:** Igbo

<https://www.richtmann.org/journal/index.php/mjss/article/view/7071/6774>.

Stylistic Analysis of Igbo 'Laja Terracotta Sculptures of Owo Adémúlèyá, Babásèhindé A. Ph. D  
7paginas

**Webssel:** Nok terracotta

[The making of "Nok terracotta" \(openedition.org\)](http://www.openedition.org)

Website

**Webssel:** Pré-dogon keramiek

[\(PDF\) Des ateliers de production de céramique pré-dogon à Kokolo \(Mali\) \(researchgate.net\)](https://www.researchgate.net)

Des ateliers de production de céramique pré-dogon à Kokolo (Mali)

Pdf 24 pagina

**Webssel:** Asante

<https://dlib.bc.edu/islandora/object/bc-ir%3A106929/datastream/PDF/download/citation.pdf>.

End-of-life care, death and funerals of the Asante: An ethical and theological vision

Emmanuel Adu Addai 2016

Pdf 101 pagina's

# WEBSELS

## Webssel: Tussian

[Archéologie en pays tussian \(Burkina Faso\): vestiges anciens et actuels de l'occupation humaine \(archives-ouvertes.fr\)](#)

Archéologie en pays tussian (Burkina Faso) : vestiges anciens et actuels de l'occupation humaine

Pon Jean-Baptiste Coulibaly 2021

Pdf 366 paginas

## Webssel: Sahara kralen

[Quelques aspects techniques dans la confection des "perles" néolithiques en pierre du Sahara - Persée \(persee.fr\)](#)

Quelques aspects techniques dans la confection des "perles" néolithiques en pierre du Sahara

Dr Jean-Pierre Duhard

Pdf 10 pagina's

## Webssel: De Ramu rivier

[\(PDF\) The Early Exploration of the Ramu River | Michael Hamson and Bettina von Lintig - Academia.edu](#)The

Early Exploration of the Ramu River Pdf 49 paginas

## Webssel: Wahgi

[Axe makers of the Wahgi : pre- colonial industrialists of the Papua New Guinea highlands | Library Digital Collections | UC San Diego Library \(ucsd.edu\)](#)

Pdf 530 pagina's

## Webssel: Conus schelpen Nieuw Guinea

[\(PDF\) Engraved prehistoric Conus shell valuables from southeastern Papua New Guinea: their antiquity, motifs and distribution | Simon H Bickler, Wal Ambrose, and Elizabeth Bonshek - Academia.edu](#)

Engraved prehistoric Conus shell valuables from southeastern Papua New Guinea: their antiquity, motifs and distribution

20 paginas

## Webssel: Massim

[\(PDF\) John W Dixon of Dobu - his collection of Massim Artefacts | Col Davidson - Academia.edu](#)

John W. Dixon of Dobu His collection of Massim Artefacts

Pdf 20 paginas

## Webssel: Barundi

[Digitale Sammlung Deutscher Kolonialismus / Die Barundi \(uni-bremen.de\)](#)

Die Barundi : eine völkerkundliche Studie aus Deutsch-Ostafrika / von Hans Meyer

Author Meyer, Hans Leipzig : Spamer, 1916

PDF 336 paginas

Footprints is de nieuwsbrief van de Vereniging Tribale Kunst en Cultuur en wordt 11 keer per jaar aan de leden verzonden. De vereniging is ingeschreven onder KvK nummer 8755104. Niet-leden kunnen een half jaar gratis deze nieuwsbrief ontvangen door een mail te sturen naar: [tribalekunstencultuur@gmail.com](mailto:tribalekunstencultuur@gmail.com). Voor €35,00 per jaar bent U lid en ontvangt U ook ons kwartaaltijdschrift.