

Footprints

nieuwsbrief van de
Vereniging TRIBALE KUNST en CULTUUR
11e jaargang nummer 2, 1 april 2022

www.tribalekunstencultuur.org

Beste Lezers van de Footprints,

Voor u ligt het tweede nummer van onze nieuwsbrief van 2022. Dit jaar zullen er zes nummers verschijnen. Mijn oproep voor hulp bij het samenstellen van de nieuwsbrief heeft helaas niets opgeleverd. De komende tijd heeft de TKC zes activiteiten op het programma staan. De volgende Footprints verschijnt rond 1 juni. Bijdragen graag rond 25 mei aanleveren naar onderstaand mailadres.

De redacteur, André Smit

Footprints@xs4all.nl

Nieuws uit de vereniging

Voor in de agenda:

Er zijn weer verschillende activiteiten gepland; nadere info volgt binnenkort per mail, of heeft u al ontvangen.

-Zondag 15 mei: Algemene jaarvergadering in het Natuur- en Volkenkundig museum in Oudenbosch met een lezing door Patrick Berben over zijn verblijf bij de Himba's in Namibië en een bezoek aan de tentoonstelling over 50 volkeren in Nigeria

-Zaterdag 28 mei: Museumbezoek met verhalen, koffie en lunch in Museum Kalpak in Buizingen, België. U wordt ontvangen door ons lid Hilde Lemey

-Zondag 12 juni: Live onze tribale kunstbeurs in Waspik De ruimte in Dordrecht die al jaren gebruikt werd is niet meer beschikbaar. Er is een nieuwe ruimte gevonden in Waspik, gebouw "De Bolder". Waspik ligt in Noord-Brabant en is ook voor de Belgische leden goed bereikbaar. We gaan er van uit dat het ook hier weer een succes wordt.

De organisatoren van deze beurs zijn onze leden Gertha en Sjoerd 't Oever en Dirk van Burgel. Zij zoeken leden die nu bereid zijn de organisatie mede op poten te zetten en daardoor het voortbestaan van deze beurs in de toekomst te verzekeren. U kunt zich hiervoor opgeven bij tribalekunstencultuur@gmail.com

-Zondag 19- 26 juni BRAFA (Brussel Art Fair)

- Zaterdag- en zondag 17 en 18 September : huisbezoek bij ons lid Dirk van Burgel in Dordrecht.

Digitale bibliotheek

Alle beschikbare oude boeken en alle interessante artikelen uit het tijdschrift *Nigerian Field* zijn toegevoegd aan de DIGIBIB TKC [Digitale bibliotheek openbaar – Tribale Kunst en Cultuur](#)

Het besloten deel bevat vele duizenden artikelen over Afrika maar Azië en Oceanië zijn zeker niet vergeten. Mocht u op zoek zijn naar informatie over een specifiek onderwerp laat het even weten aan:

footprints@xs4all.nl en omschrijf zo precies mogelijk waar u naar op zoek bent. De gevonden artikelen worden u dan toegestuurd.

Is hiermee de DIGIBIB TKC vol en voltooid? Zeker niet. Elke maand zullen er artikelen bijkomen waarvan een selectie in deze rubriek in de Footprints zal verschijnen.



Te zien & te doen

De Agenda vermeldt activiteiten die plaatsvinden buiten de Vereniging TKC. Het betreft data en andere gegevens over museumexposities, symposia, lezingen, beurzen, veilingen, galleries e.a. De redactie van de nieuwsbrief Footprints kan niet verantwoordelijk gehouden worden voor de consequenties van eventuele foute vermeldingen. Via de hyperlinks ([klik op blauw](#)) komt u op de hoofdwed-site van de betreffende musea en evenementen.

Museale Exposities

Tot en met 3 juli 2022 [Afrika museum](#) Berg en Dal; [Het heden van het slavernijverleden](#) is een tentoonstelling over de actuele erfenissen van slavernij en kolonialisme in Nederland.

tot en met 3 juli 2022 [Afrika museum](#) Berg en Dal; [Inspirerend Afrika](#).

Verplichte tentoonstelling voor alle tribale kunst en cultuur liefhebbers. Groots, actueel, kritisch, trendy, revolutionair, arty, krachtig, inspirerend. Dat, en nog zoveel meer, is Afrika!

Met maar liefst 54 landen, 2000 officieel erkende talen en talloze culturele gebruiken bestaat er niet zoiets als één Afrika. Afrika is het één na grootste continent ter wereld, vol diversiteit. Voor een hedendaagse context van onze interesse.

NU te zien: Antwerpen [MAS museum. Rituelen](#).

De tentoonstelling toont ook hoe niet-westerse culturen er graag op los vieren: de Hindoege-meenschap die elk jaar Ganesha te water laat om hun god te eren, de Braziliaanse Ticuna-indianen die de eerste menstruatie vieren met imposante maskers of de Mexicanen die de doden feestelijk herdenken tijdens Dia de Los Muertos.

NU te zien: Antwerpen [MAS museum. Pre Columbiaanse kunst](#).

Deze verzameling bestaat uit meer dan 400 precolumbiaanse voorwerpen in goud, jade, steen, textiel en schelp.

Vanaf 23 september 2021 Berlijn [Humboldt Forum](#) opent op 23 september 2021 de expositieruimtes met Afrika, Azië, Amerika en Oceanië. (Alleen al het gerenoveerde gebouw is de moeite waard. Vergeet niet op tijd te reserveren. Soms weken wachttijd!!)

14 dec 2021 tot 10 april Parijs 2022 Musée du quai Branly Jacques Chirac [Out of the Shadows](#) sculpturen uit zuid-west Congo

Tot 21 aug 2022 Leeuwarden [Korea Tentoonstelling](#):

Topstukken uit het National Museum of Korea in Seoul komen voor het eerst naar Nederland. Van betoverend celadon uit de Goryeo dynastie en een *moon jar* uit de Joseon periode tot muziekinstrumenten en kostuums van het Gugak Centre in Seoul en Museum Volkenkunde in Leiden. Maar ook spraakmakende hedendaagse kunstinstallaties en filmbeelden.

9 nov. tot 6 mrt. 2022 Africa museum Tervuren

De nieuwe tentoonstelling '[Mensentuin. Koloniale tentoonstellingen wereldwijd](#)' focust op het fenomeen van mensen als 'levende tentoonstellingsobjecten'. De expositie bevat uitzonderlijke beelden en documenten die soms nooit eerder werden tentoongesteld.

Langs Geborduurde Wegen' Traditionele streekdrachten uit Zuidwest-China

3 april t/m 25 september 2022 Museum de Kantfabriek Horst

De titel van de expositie '*Langs Geborduurde Wegen*' verwijst naar een oude Miao legende over migratie uit een ver verleden. De vele volken raakten verspreid over het zuidwesten van China en verbeelden de verhalen en legenden van hun geschiedenis in de borduurkunst op hun kleding. De expositie laat verschillende regio's van de provincie Guizhou zien met haar specifieke streekdrachten en bijhorende accessoires en tradities.

De indrukwekkende collectie is het werk van Ien Rappoldt en is een verwijzing naar haar niet aflatende belangstelling voor de borduurkunst én de cultuur van de Miao en andere bergvolken in Zuidwest-China. Zie voor het begeleidend boek : [Flyer Langs-geborduurde-wegen-2020.pdf \(museumdekantfabriek.nl\)](#)

Wereld museum Rotterdam [Het Wereldmuseum in Rotterdam](#) is weer geopend. Bekijk [hier de eigen collectie tribale kunst](#). Bekijk ook zaken als lezingen op de website!!

Museum Funf Kontinente München Diverse exposities. onder andere over de pagoden in [Myanmar](#), Noord [Amerikaanse indianen](#) en [kunst uit Afrika Alleen met 2G+ en bij voorkeur reserveren. Zie hier.](#)

Tropenmuseum is weer open!! Amsterdam Er zijn twee vaste collectie te zien: [Nieuw Guinea](#) en [Indonesië](#). Daarnaast nog diverse exposities. Onder andere over [Healing Power](#).

Verlengd tot 27 maart 2022 Amsterdam [De grote AZTEKEN tentoonstelling](#). De data zijn bijgesteld.

Tot 20 november 2022 Bazel [Museum der Kulturen](#): Twee exposities. [Geen cultuur zonder dieren](#) en [De wereld van de Boeddha's](#). Het museum heeft overigens ook een prachtige eigen collectie.

[Missiemuseum Steyl](#), in de volkenkundige afdeling van het Missiemuseum Steyl bevinden zich voorwerpen uit China, Japan, Indonesië, de Filipijnen, Papoea Nieuw Guinea, Ghana, Togo, Republiek Congo en Paraguay. De website is kennelijk in ontwikkeling, want de foto's die vroeger te zien waren ziet u momenteel niet. Het museum is wel zeker de moeite van een bezoek waard.

Veilingen

3 april 2022 Parijs [ARTS PREMIERS](#)

Ze noemen het ook wel Early Arts. Dit lijkt een Tribal Art veiling te zijn, maar dat is niet geheel zeker. De website geeft nu nog niet veel informatie.

28 april 2022 Aangekondigde veiling: Woolley&Wallis: [African & Oceanic Art | Antiquities](#)

4 t/m 18 mei Amsterdam [Veilinghuis de Zwaan](#). Kunst en antiek veiling. Meestal ook met veel Tribale objecten.

11 mei 2022 [Aangekondigd. Lempertz](#) Art of Africa, the Pacific and the Americas

24 mei 2022 New York [Sotheby's Upcoming Auction](#) Rhythm of Form: The Elliot and Amy Lawrence

25 May 2022 • 16:00 New York Live Auction Sotheby's: [Aboriginal Art](#)

24 mei 2022 New York [Sotheby's Upcoming Auction](#)
Rhythm of Form: The Elliot and Amy Lawrence...

Beurzen & Galerieën & Festiviteiten

3 april 2022 Wilrijk Antwerpen [ATEAF Tribale Kunst en Etnografica Beurs](#)
kunst uit de Amerika's – Oceanië – Azië – Afrika – Arctic.

9 tot 10 april 2022 Utrecht [Verzamelaarsjaarbeurs](#) Dit mogen we gerust de grootste Nederlandse beurs noemen. Ook voor Tribale Kunst liefhebbers.

21 April tot 25 April 2022 Online [Tribal Art Fair \(TAF\) online](#)

19 mei tot 22 mei Besanceuil [THE BOURGOGNE TRIBAL SHOW](#)

16 juni tot 19 juni 2022 Brussel [Vakbeurs Civilations "CIVILISATIONS"](#) – art in Brussels" is een fris concept dat voortkomt uit eerdere evenementen en gericht is op de steeds evoluerende eclectische smaak van internationale klanten en verzamelaars

19 juni tot 26 juni Brussel [BRAFA artfair](#). Let op!!: [De plaats waar het plaatsvindt is veranderd.](#)

25 tot 30 juni 2022 [Maastricht Tefaf Maastricht](#) Algemene kunstbeurs met een hoge status waar ook altijd Tribale Kunst te zien is.

Zaterdag 2 en zondag 3 juli 2022 Hertme [Afrika Festival Hertme 2022 gaat door!](#)

6 tot en met 11 september 2022 Parijs De 21ste editie van [parcours des mondes](#)
Parcours des mondes is de belangrijkste internationale tentoonstelling van niet-Europese, Aziatische en archeologische kunsten, zowel door het aantal, de kwaliteit of de diversiteit van de deelnemers. Elk jaar begin september brengt het een veertigtal galleries samen die gespecialiseerd zijn in de kunsten van Afrika, Azië, Oceanië, Amerika en archeologie, in Saint-Germain-des-Prés, in het hart van Parijs.

Oproep

Het Songye beeldje op bijgaande foto is gestolen bij de post in Rotterdam begin maart en was op weg naar een lid van de TKC. Kent u de verblijfplaats van dit beeldje mail dan aan:
footprints@sx4all.nl





Following on from the great success of the previous online Tribal Art Fairs (TAF) held during lockdown in autumn 2020 and spring 2021, Tribal Art Fair online is scheduled to take place again from Thursday 21 April at 3pm until Monday 25 April 2022 at 10pm (Dutch time) at www.tribalartfair.nl/onlinefair and is free to access. An established and important international event for tribal art from Africa, Oceania, Asia and the Americas, the Tribal Art Fair has been held annually at De Duif in Amsterdam since 2003.

The pandemic saw the organiser, Finette Lemaire of Galerie Lemaire, switch to an online fair in 2020. Such was the success of the first online event that she introduced another online fair last Spring, returning to organise the 19th TAF back at De Duif in October 2021. Over the years, TAF has amassed an impressive following of collectors, dealers, museum curators, interior designers and discerning members of the public. This Spring 2022, some 22 galleries are showing up to 50 of their latest acquisitions. As items sell, each dealer will refresh their stock for sale online by adding up to another 10 pieces on Saturday 23 April, all for sale. The eight Dutch galleries participating are joined by experts from the UK, USA, Spain, Germany, France, Austria and Belgium.

As well as selling masks, statues, textiles, jewellery and utensils, all handcrafted and authentic, TAF is known for hosting an inspiring lecture programme, which opens up to all online. This year's notable speakers include award winning author and collector Wolfgang Grulke talking about his recently published book *Adornment by Nature, Adornment, exchange & myth in the South Seas*. The anthropologist Tom Powell Davies's presentation features Asmat woodcarving and relations with ancestral spirits. Bruce W. Carpenter gives a short introduction on his book *Gods, Heroes and Guardians*, in which he tells more about some beautiful examples of keris and keris hilts from Indonesia. The full lecture programme can be found on the website www.tribalartfair.nl from the beginning of April.

Organiser: Finette Lemaire
Tel: +31 (0) 6-24905585 / +31 (0) 20-6237-027
Email: info@gallery-lemaire.com
www.tribalartfair.nl/onlinefair

boeken over tribale kunst en cultuur

Een keuze uit het nieuwe en bijna nieuwe aanbod van boekhandelaars uit Nederland en en daarbuiten.

boeken zonder vermelding boekhandel zijn breed verkrijgbaar

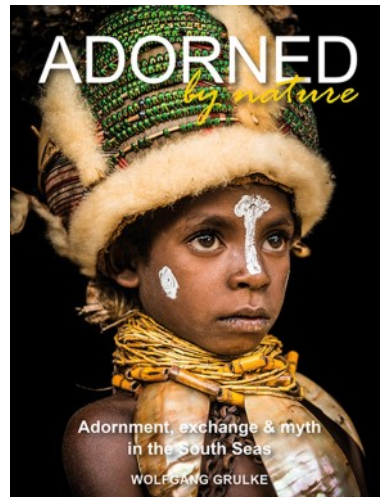
[Adorned by Nature \(atone.org\)](https://atone.org/)

€ 48,00 A new book by Wolfgang Grulke

400 pages, perfect-bound with cover flaps, lavishly illustrated

210 x 275 x 31 mm, 1.5 kg

Publication Date: January 2022



THIS IS NOT A GRASS SKIRT

On fibre skirts (liku) and female tattooing (veiqia) in nineteenth century Fiji

Karen Jacobs | 2019 Imprint: Sidestone Press Academics | Format: 182x257mm | 212 pp. | Language: English | 24 illus. (bw) | 68 illus. (fc) | Keywords: anthropology; fibre skirts; female tattooing; collecting; body adornment; community engagement with museum collections; Fiji | € 9.95 Ebook only (PDF) € 45.00 Paperback € 135.00 Hardback

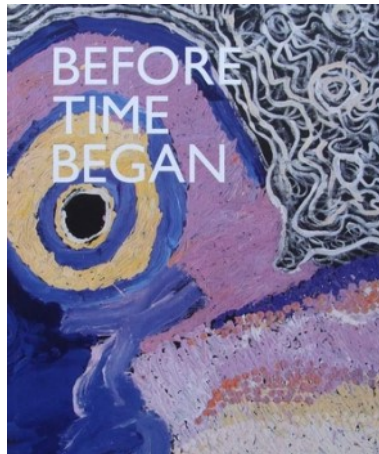


Before Time Began (Aboriginal Art)

Van € 35.00 voor € 17.00*

163 pages Color photos Soft cover 27 x 23 cm 0,843 kg English

[Boek : Before Time Began \(Aboriginal Art \) 9788874398768 \(books-on-collectables.eu\)](https://books-on-collectables.eu/9788874398768)

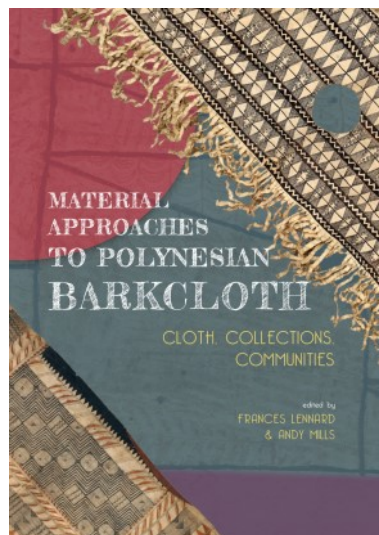


MATERIAL APPROACHES TO POLYNESIAN BARKCLOTH

Edited by Frances Lennard & Andy Mills | 2020

paperback € 55 ebook € 9,95

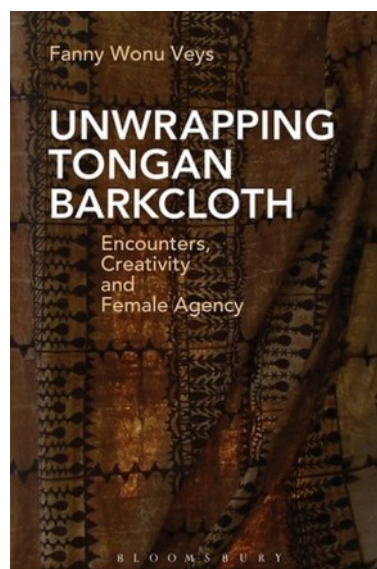
format: 182x257mm | 342 pp. | Language: English | 143 illus. (fc) | Keywords: barkcloth; tapa; Polynesia; fibres; colourants; Pacific art; conservation; ethnobotany; material culture; collecting

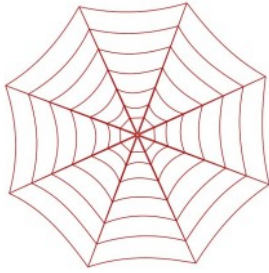


Unwrapping Tongan Barkcloth: Encounters, Creativity

€ 135,99

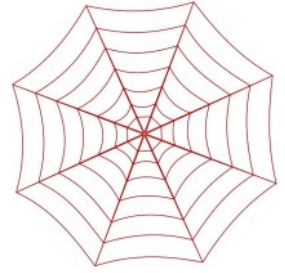
Engels 257 paginas





WEBSELS

**aanbevolen websites
over tribale kunst en
aanverwante zaken**

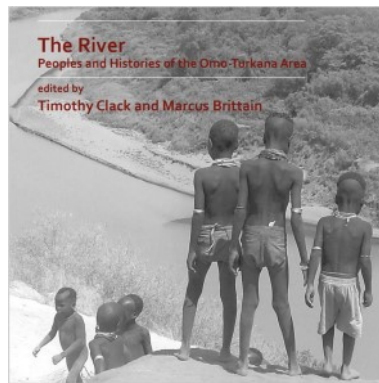


Area

Pdf 205 paginas

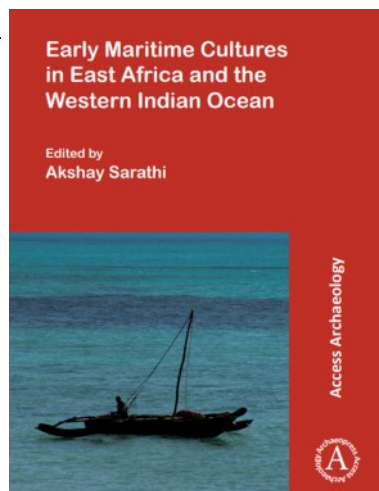
[The River: Peoples and Histories of the Omo-Turkana](#)

[\(archaeopress.com\)](#)



[https://
Public/download.asp?id=](https://Public/download.asp?id=Public/download.asp?id=)
pdf 240 paginas

[www.archaeopress.com/ArchaeopressShop/
{113C962B-B340-4DC3-903C-63EB50C8F728}](http://www.archaeopress.com/ArchaeopressShop/{113C962B-B340-4DC3-903C-63EB50C8F728})



[Gifts, Goods and Money. Comparing currency and circulation systems in past societies \(archaeopress.com\)](#)

Pdf 233 paginas

Gifts, Goods and Money

Comparing currency and circulation systems
in past societies



WEBSELS

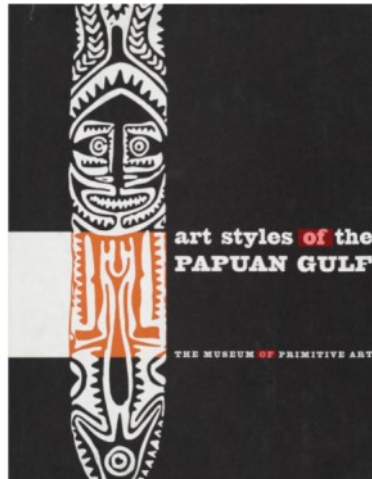
Webssel: Tattoo

[Lars Krutak - Tattoo Anthropologist](#)

Naga tattoos of Myanmar. Ethiopia's last frontier: the bloody world of the hamar tribe, the kayabi: tattooers of the brazilian amazon, Titi: spirit tattoos of the mentawai shaman, scarification and tattooing in Benin: the bétamarribé tribe of the atakora mountains. making boys into men: kaningara skin-cutting ritual

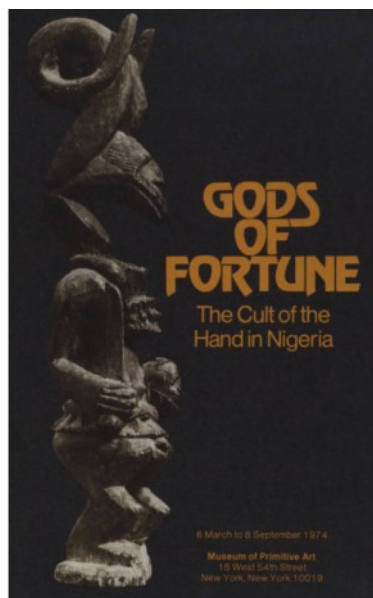
Webssel: Papuan Golf

[Art styles of the Papuan Gulf - Museum of Primitive Art Publications - Digital Collections from The Metropolitan Museum of Art Libraries \(oclc.org\)](#)



Webssel: gods of fortune

[Gods of fortune : the cult of the hand in Nigeria : 6 March to 8 September, 1974, Museum of Primitive Art, New York - Museum of Primitive Art Publications - Digital Collections from The Metropolitan Museum of Art Libraries \(oclc.org\)](#)



Footprints is de nieuwsbrief van de Vereniging Tribale Kunst en Cultuur en wordt 6 keer per jaar aan de leden verzonden. De vereniging is ingeschreven onder KvK nummer 8755104. Niet-leden kunnen een half jaar gratis deze nieuwsbrief ontvangen door een mail te sturen naar: tribalekunstencultuur@gmail.com. Voor €35,00 per jaar bent U lid en ontvangt U ook ons kwartaaltijdschrift.