



# Footprints



NIEUWSBRIEF

**VAN DE WERKGROEP TRIBALE KUNST EN CULTUUR**

**2013 NUMMER 5**

**27 MAART**

Redactie Guus vd Boogaard < [wergroeptribalekunstencultuur@gmail.com](mailto:wergroeptribalekunstencultuur@gmail.com) >

**Van het bestuur :**

*Beste mensen,*

- Wij zijn blij met zóveel **positieve reacties op de eerste editie van ons tijdschrift "Tribale Kunst en Cultuur"** – dat stimuleert, hartelijk dank daarvoor.
- Deze 'Footprints' nú is vooral bedoeld als **reminder voor het huisbezoek aan Ursula Voorhuis**. Als je komen wilt : Meld je s.v.p. tijdig aan < [gienusart@gmail.com](mailto:gienusart@gmail.com) >. Dit is ook van belang voor de catering. Zoals genoemd, Ursula heeft een belangrijke Yoruba collectie, en er is dus veel te zien en te genieten. Zie de Agenda hieronder (en op de website). Leden vinden haar adres op de ledenlijst.
- Bij deze doen we ook graag mededeling van de **publicatie van "The Power of Iron in Africa"**, een boek dat is geschreven en werd samengesteld door ons Werkgroep-lid Frank Eerhart. "The Power of Iron in Africa" gaat over tribaal ijzer in al zijn vormen, vooral uit West-Afrika, en telt veel afbeeldingen.  
Frank wil de uitgave van dit boek met ons vieren door het tegen de **gereduceerde prijs** van € 30,- inclusief verzendkosten (binnen Nederland) aan te bieden **voor onze leden**. Deze aanbieding geldt tot eind mei. Meer hierover vind je onderaan deze 'Footprints'.

*Om het draagvlak van de werkgroep groter te maken vragen wij jou deze nieuwsbrief door te sturen aan geïnteresseerde vrienden, klanten, bezoekers*

### **ACTIVITEITEN INTERN :**

**Programma van het Huisbezoek 7 april bij Ursula Voorhuis in St. Agatha (even ten zuiden van Nijmegen).**

- 10.30 uur : Ontvangst met 'aangeklede' koffie of thee
  - 11.30 uur : Inleiding door Ursula over een aspect van haar Yoruba collectie :
    - o "Ibeji's en bijzondere exemplaren daarvan".
  - Over dit onderwerp en over alle getoonde objecten kan vrijelijk gediscussieerd worden
- 13.00 uur: lunch**
- 14.00 uur : Rondleiding door de **Yoruba-collectie**, met alle mogelijkheid tot het stellen van vragen en tot discussie

**Het fotograferen van objecten is niet toegestaan tijdens dit huisbezoek.**

### **ACTIVITEITEN EXTERN :**

#### **Museale exposities**

- **tm 31 maart Rijksmuseum Volkenkunde:** Niet het einde van de wereld –  
Waarom de Maya voorspelling niet is uitgekomen

- **tm 14 april'13 – Nieuwe Kerk Amsterdam :** Indianen, Kunst & Cultuur tussen Mythe & Realiteit

- **tm 21 april'13 - Afrika Museum Berg en Dal :** "Faces of Afrika".

In 2011 reisde fotograaf Mario Marino (Oostenrijk, 1967) naar de Omo vallei in Zuid-Ethiopië, nabij de grens tussen Kenia en Soedan. Zijn ontmoetingen op straat en op de markt resulteerde in een indrukwekkende serie portretten van mensen die behoren tot zeven kleine bevolkingsgroepen: Surma, Karo, Hamar, Borena-Oromo, Tsimaw, Mursi en Erbore.

- **tm 26 mei'13 - Wereldmuseum Rotterdam :** "Samurai". Deze tentoonstelling biedt een brede blik op oud Japan.

- **tm 14 juli'13 - Tropenmuseum Amsterdam:** "Onverwachte ontmoetingen - Verborgene verhalen uit eigen collectie"

- **tm 30 juni Museum de lakenhal Leiden :** Wereldschatten - Unieke en eeuwenoude manuscripten, zeldzame drukken, tekeningen van kunstenaars, fotografica en kaarten.

- **tm 2 juni Sieboldhuis Leiden:** over historische ontmoeting in 1862 Nederland – Japan. Daarbij ook "Beeldjes en verbeelding van Vreemdelingen in Japan".

- tm 25 augustus 2013 Museum de Kantfabriek Horst (Noord Limburg) "Schitterend geplooid".  
Streekdrachten van volken in Zuidwest China (Miao- en Dong volken).

**Lezingen en cursus-aanbod :**

-21 april'13 - Afrika Museum Berg en Dal- 14 uur : "Zingen in de nacht", over het Dogon lied dat bij de eerste begrafenis wordt gezongen. Lezing door Wouter van Beek.

**Veilingen :**

- 28 maart '13 : Etnografica Azië veiling bij De Zwaan Amsterdam ( [www.dezwaan.nl](http://www.dezwaan.nl) )  
Kijkdagen 14 tm17 maart van 10.00-1700 uur + donderdagavond van 19.00-21.00 uur
- 8-10-11 mei '13 :Veiling Aziatische kunst, Nagel Auktionen Stuttgart ([www.auction.de](http://www.auction.de) )

**Beurzen :**

- 13 & 14 april'13 : VerzamelaarsJaarbeurs te Utrecht ([www.verzamelaarsjaarbeurs.nl/waar](http://www.verzamelaarsjaarbeurs.nl/waar))
- 20 tm 28 april'13 : ART2013 - Jaarbeurs te Utrecht < [www.art2013.nl/pagina.php](http://www.art2013.nl/pagina.php) >
- 10 tm 15 sept'13 : Parcours des Mondes 2013 – Parijs
- 19 en 20 Mei :The Amsterdam Trail In en rond het Spiegelkwartier in Amsterdam zijn mooie collecties etnografica en Aziatica te zien  
(<http://www.gallery-lemaire.com/mainframe.asp?f=special> )
- 24 – 27 Oktober :The Tribal Art Fair ( <http://www.gallery-lemaire.com/mainframe.asp?f=special> )

**Muziek en Dans :**

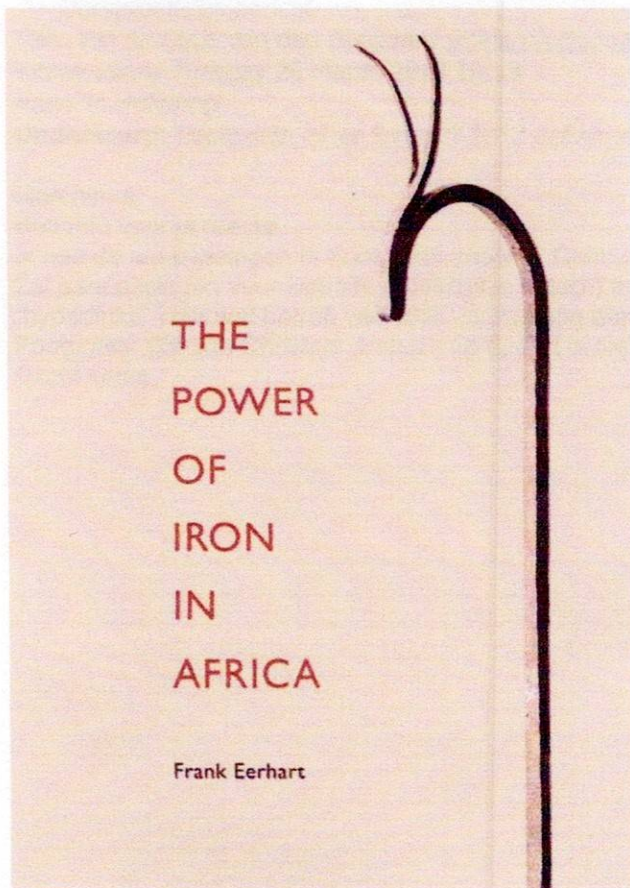
- 3 april'13 : Nijmegen Stadsschouwburg : "Ikussasa", Zuid Afrikaans muziek & danstheater
- 18- 20 mei'13 : Nijmegen Park Brakkestein : Music Meeting, 29<sup>ste</sup> editie, 13.00 – 23.45 uur  
([www.musicmeeting.nl](http://www.musicmeeting.nl) ):
- 29- 30 juni : Festival Mundial Tilburg wereldmuziek en wereldmarkt  
([www.festivalmundial.nl](http://www.festivalmundial.nl))
- 6-7 juli : Hertme (Overijssel) 25<sup>ste</sup> Afrikafestival, muziek en wereldmarkt  
([www.afrikafestivalhertme.nl](http://www.afrikafestivalhertme.nl))

**Verkoopexposities bij leden :** er is nog geen nieuwe expositie bij leden gemeld.

**Boeken:**

*"The Power of Iron in Africa" is een zojuist verschenen boek over tribaal ijzer in al zijn vormen, met veel afbeeldingen. Het behandelde gebied is vooral West-Afrika.*

*De schrijver van dit boek is ons lid Frank Eerhart, die de uitgave van dit boek met ons wil vieren door het voor onze leden tegen de **gereduceerde prijs van € 30,- inclus verzendkosten** (binnen Nederland) aan te bieden. Deze aanbieding geldt tot eind mei. Daarna zal de prijs van dit boek € 35,- + verzendkosten bedragen. Het boek is te bestellen bij < [info@frankeerhart.nl](mailto:info@frankeerhart.nl) >.*



*"The Power of Iron in Africa" telt ruim 200 pagina's en zal **ter inzage liggen tijdens onze bijeenkomst van 7 april**. Daar zal dan ook het in 2012 door Marchinus Hofkamp uitgegeven boek "Onverwachte Aspecten in de Dogonkunst" weer in te zien en te koop zijn (de hele opbrengst van dit Dogon-boek komt ten goede aan de Stichting DogonOnderwijs).*

**Reacties/aanvullingen naar [wergroeptribalekunstencultuur@gmail.com](mailto:wergroeptribalekunstencultuur@gmail.com)**

Mocht je geen belangstelling hebben voor de activiteiten van de Werkgroep Tribale Kunst en Cultuur, meld dat dan graag bij <[gienusart@gmail.com](mailto:gienusart@gmail.com)> zodat we je kunnen uitschrijven uit ons bestand.