



Footprints



NIEUWSBRIEF

VAN DE WERKGROEP TRIBALE KUNST EN CULTUUR

2013 NUMMER 7

20 JUNI

Redactie: Guus van den Boogaard < werkgroeptribalekunstencultuur@gmail.com >

Hoofdpunten :

- Juni nummer 'Tribale Kunst en Cultuur' is verzonden en staat tevens online.
- reminder **7 juli** : 'African Sunday' in Katlijk
- Parcours des Mondes – 10 tm 15 sept.,
 - o of gecoördineerd (deels) **samen 14 & 15 sept.'13** – info Jaap Goedemoed
- **29 sept.'13** : **dagtocht** naar musea in Essen en Bochum
- niet geheime **telefoonnummers** komen op de ledenlijst – tenzij ...
- petitie Tropenmuseum

Van het bestuur :

Beste mensen,

Graag vraag ik jullie aandacht voor de bovengenoemde punten :

- **Het juni-nummer van "Tribale Kunst en Cultuur"** is afgelopen week verzonden. We hopen dat het goed is aangekomen bij jullie, en dat jullie er weer veel leesplezier aan beleven (zie ook onder 'redactie'). Bij onverhoopte markementen in de ontvangst, vernemen we dit graag.
- **14 & 15 september** : Jaap Goedemoed oppert het idee, om met mede-liefhebbers naar het **Parcours des Mondes** in Parijs te gaan. Aan een echt georganiseerde trip naar Parijs komt het bestuur van de Werkgroep dit jaar nog niet toe, maar een min of meer **gecoördineerde trip** lijkt wel haalbaar. **Meer gegevens** vind je onder Agenda Intern.
 - o Maak je evt. plannen graag kenbaar bij Jaap, en vraag hem waar nodig om nadere informatie < j.goedemoed@upcmail.nl >. Reis-onderdelen nú boeken loont.
- **29 september : Dagtocht naar Essen en Bochum.**
 - o We bezoeken 's morgens het interessante Voodoo Museum, dat is gevestigd in een woonhuis in Essen. Rondleiding door de gepassioneerde conservator en ervaren Afrika reiziger Henning Christoph.
 - o 's Middags volgt in Bochum een bezoek aan het kleine museum "Situation Kunst" met prachtige zeer oude Afrikaanse en Aziatische kunst. Het betreft 2 musea, waar de meesten van ons niet zo gauw zouden komen. Zelf had ik nog nooit van deze musea gehoord. Onlangs was ik er echter wegens een 'Tagung' van de Duitse 'Freunde Afrikanischer Kultur', en ik was onder de indruk van wat geboden werd. Daarom leek het me leuk om daar ook eens samen met leden van de Werkgroep heen te gaan. Meer gegevens onder Agenda Intern en op onze website.
- **Noteer** deze data dus alvast in je agenda. In de volgende Footprints melden we de voortgang van deze uitjes. **Meld je nu alvast aan**; je hoeft je nog nergens op vast te leggen, maar als we weten, wie belangstellend is, dan kunnen we nu wel al meer gericht plannen.

- *Reminder : op 7 juli vindt alweer voor de 12^e keer de 'African Sunday' plaats te Katlijk (bij Heerenveen. Het betreft een bijzondere galerie activiteit < www.tribal-art.nl/calendar >, met zoals in Katlijk gebruikelijk een aantrekkelijk dagprogramma, met o.a. 3 lezingen (ook te vinden verderop in deze Footprints en op onze website < www.tribalekunstencultuur.org >onder Agenda Extern. Voor wie met openbaar vervoer reist : met de eerste bus - lijn 15 - ben je toch nog op tijd: Vertrekt om 9.40 uur uit Heerenveen en komt om 10 uur bij halte Bisschopslaan – nadien elk uur.*
- *Het Tropenmuseum in Amsterdam wordt financieel dusdanig gekort, dat een flinke inkrimping dreigt, en er heerst onzekerheid over de manier van voortbestaan.*
 - *Teken graag onderstaande petitie om dit museum te steunen, vóór 30 juni, dus **nú** !*
<http://petities.nl/petitie/hou-het-tropenmuseum-open>
- *Onze oproep om je telefoonnummer door te geven is door meerdere mensen positief beantwoord. We hebben er inmiddels voor gekozen om de telefoonnummers, die in telefoonboeken en op het Internet gewoon te vinden zijn, nummers die dus niet geheim zijn, in de ledenlijst op te nemen. Wie daar toch bezwaar tegen heeft, kan ons dit nu melden.*

Met vriendelijke groeten, Marchinus Hofkamp, voorzitter

Over het juni-nummer van "Tribale Kunst en Cultuur" (van de redactie) :

Leek het eerste nummer van ons tijdschrift nog vooral een eenmansactie, dit tweede nummer wordt al breed gedragen. Dit door het 'optreden' van meerdere auteurs, én door uitbreiding van de redactie met een nieuw bestuurslid, Ronald Kerkhoven. Hoewel geen doel op zich, kon de verwachte inhoudelijke diversiteit van het tijdschrift toch prima gerealiseerd worden door inbreng van meerdere leden.

- *Van de hand van Ronald van Kerkhoven vind je in dit nummer het eerste deel van een drieluik over de tribale kunstcollectie van de Zuid-Nederlandse kunstenaar Corneille (pseudoniem voor Guillaume Cornelis Beverloo). De titel van dit drieluik : "De tirannie van het Topstuk" zal elke (ingeslapen) verzamelaar weer rechttop doen zitten (blz 4).*
- *Zo heeft Gi Mateussen zich verdiept in de Kauri-schelp, waarmee hij toch heel wat wetenswaardigs 'boven water' bracht (blz 9),*
- *en verder vertelt Guus Van den Boogaard over een initiatieritueel, dat hij in Zuid Ethiopië mocht meemaken (blz 18 - excuus aan Guus voor een fout in je naam in het voorwoord).*
- *In 'Footprints 6' roerde ik al even het 'Huisbezoek' aan, met de bedoeling daar in dit blad wat dieper op in te gaan. En dat doe ik dus nu in een stukje, waarin voor zo'n gezamenlijk bezoek bij een verzamelend lid thuis, centraal staat : 'het plezier dat de verzamelaar zélf beleeft aan de eigen verzameling'. Als Werkgroepleden willen we daarbij graag meekijken, en meedelen in dat plezier. Het is geen museumbezoek, en daar hoeft het dus ook helemaal niet op te lijken. Het is een welkome gelegenheid om elkaar te ontmoeten bij een verzamelend lid thuis.*
- *Ook in dit nummer tref je op de voor- en achterpagina weer de keuzes aan van Werkgroepleden, met op het binnenblad hun uitleg waarom ze graag déze foto gepubliceerd zouden zien.*

Ook deze uitgave van ons tijdschrift is weer digitaal door te bladeren en te lezen via onze website < www.tribalekunstencultuur.org >. Daar lees je ook hoe en waar je je kunt abonneren.

- *Voor abonnees, die meer willen dan alleen een tijdschrift : realiseer je, dat je als abonnee ook automatisch lid bent van de Werkgroep Tribale Kunst en Cultuur, en dat je dus vrij bent om deel te nemen aan allerlei door de Werkgroep georganiseerde bijeenkomsten. Je kunt meer lezen over doelstelling en achtergronden van onze Werkgroep op de website.*

We wensen jullie weer veel leesplezier.

De redactie van 'Tribale Kunst en Cultuur'.

Om het draagvlak van de werkgroep groter te maken vragen wij jou deze nieuwsbrief door te sturen aan geïnteresseerde vrienden, klanten, bezoekers

ACTIVITEITEN INTERN :

- **14 & 15 sept.'09** : Jaap Goedemoed oppert het idee, om met mede-liefhebbers naar het **Parcours des Mondes** in Parijs te gaan. Samen reizen (Thalys of car-pooling), bezoek, lunch en avondeten, hotel of appartement (dit alles en/of) is wel zo gezellig, en ook leuk om tijdens de koffie of het eten wat te reflecteren over wat je gezien hebt. Aan een echt georganiseerde trip komt het bestuur van de Werkgroep dit jaar nog niet toe, maar een min of meer **gecoördineerde trip** lijkt wel haalbaar. Gedacht wordt aan zaterdag **14 en zondag 15 september**, maar voor wie al eerder wil vertrekken, bestaat die mogelijkheid natuurlijk ook. Wie daar voor voelt, kan het best op korte termijn boeken, want over een maand wordt het al een stuk duurder (bv Thalys nu slechts 2x 35 euro retour).
 - o *Het Parcours des Mondes een etnografische "beurs" van zo'n 60 tribal art galleries die dicht bij elkaar in het Quartier Latin gehouden wordt van 10-15 september. Het betreft vooral enkele straatjes in of nabij Rue de Seine / Boulevard Saint Germain / Rue Mazarine / Rue de Guénégaud. In deze buurt zijn ook zeer veel hotelletjes en restaurantjes.*
 - o Maak je evt. plannen graag kenbaar bij Jaap , en vraag hem waar nodig om nadere informatie < j.goedemoed@upcmail.nl >.

- **29 sept.'09** zondag **Dagtocht** - Gezamenlijk bezoek met de leden van de Werkgroep aan 2 kleine musea in **Essen en Bochum**. Deze Duitse steden zijn voor ons relatief goed bereikbaar – Carpooling of eigen vervoer - indicatie : vanaf Arnhem 113 km via de A3, met de auto 1¼ uur. Het betreft 2 musea, waar je anders niet zo gemakkelijk toe komt. Zelf had ik nog nooit van deze musea gehoord. Onlangs was ik er echter wegens een 'Tagung' van de Duitse 'Freunde Afrikanischer Kultur', en ik was onder de indruk van wat geboden werd. Daarom leek het me leuk om daar ook eens samen met leden van de Werkgroep heen te gaan.
 - In Essen bezoeken we dan het kleine, maar zeer volgepakte Voodoo museum van de gepassioneerde conservator en ervaren Afrika reiziger Henning Christoph. Hij komt veel in West Afrika, heeft ook meerdere interessante films gemaakt. Voor zijn imposante verzameling heeft hij lokaal veel over gehad. Met zijn rondleiding krijg je een beter beeld van Voodoo.
 - Als we met genoeg mensen zijn, kunnen we in Bochum ook een rondleiding krijgen. De noodzaak daartoe is minder, omdat in het kleine museum van "Situation Kunst" gewoon veel moois te zien is. Daar is een kleine, maar prachtige collectie zeer oude Afrikaanse en Aziatische kunst te bewonderen.
 - **Praktische punten** : binnen een week zal **op de website** onder Agenda Intern meer worden uitgelegd over de praktische kant van dit uitje – aanmelding bij gienusart@gmail.com .

***Noteer** deze data dus alvast in je agenda. In de volgende Footprints melden we de voortgang van deze uitjes. **Meld je nu alvast aan**; je hoeft je nog nergens op vast te leggen, maar als we weten, wie belangstellend is, dan kunnen we nu wel al meer gericht plannen.*

ACTIVITEITEN EXTERN :

Museale exposities

HELP behoud het **Tropenmuseum** Amsterdam: **teken de**

< <http://petities.nl/petitie/hou-het-tropenmuseum-open> >

- tm 30 juni'13 - **Museum de Lakenhal Leiden** : Wereldschatten - Unieke en eeuwenoude manuscripten, zeldzame drukken, tekeningen v. kunstenaars, fotografica en kaarten.
- tm 14 juli'13 - **Tropenmuseum Amsterdam**: "Onverwachte ontmoetingen - Verborgene verhalen uit eigen collectie"

- tm 14 juli '13 - [Quai Branly Parijs](#) : "De Filipijnen, archipel van uitwisseling" < www.quaibrantly.fr >
- tm 21 juli '13 - [Rijksmuseum Volkenkunde Leiden](#): Een huis vol Indonesië – textielen en gouden sieraden van de verzamelaar Frits Liefkus.
- tm 21 juli '13 - [Rijksmuseum Volkenkunde Leiden](#): Topstukken uit elf volkenkundige musea gecombineerd met hedendaagse kunst en audiovisuele installaties.
- tm 25 aug'13 - [Museum de Kantfabriek Horst](#) (Noord Limburg) "Schitterend geplooid". Streekdrachten van volken in Zuidwest China (Miao- en Dong volken).
- tm 1 sept'13 - [Tropenmuseum Amsterdam](#) - Anoek Steketee fotografeert in Indonesië de omgang met het koloniale verleden.
- t/m 15 sept'13 - [Teyler's museum Haarlem](#) - "Een Zee vol Meerminnen" - weliswaar geen tribale kunst in enge zin, maar leuk om te beseffen welke belangrijke rol transformatie-wezens ook bij ons gespeeld hebben.
- tm 3 nov'13 - [Afrika Museum, Berg en Dal](#) – Josiah Onodome Onemu, beelden van een bruggenbouwer
- 12 juli - tm 3 nov'13 - [Tropenmuseum Amsterdam](#), Parkzaal - Escher meets Islamic Art (Deze tentoonstelling maakt de invloed van islamitische kunst op het werk van de Nederlandse graficus M.C. Escher zichtbaar)
- vanaf 2 juni - [Afrika Museum, Berg en Dal](#) – Het Afrika Museum in de 21^{ste} eeuw, semipermanente tentoonstelling.
- tm 18-05-2014 - [Jubelparkmuseum Brussel](#), - Ramayana- Indiase miniatuurkunst uit het National Museum New Delhi

Lezingen en cursusaanbod :

- 7 juli'13 "African Sunday" - in Katlijk (bij Heerenveen) bij [Galerie de Ruiter - van Santen Van Harte Aanbevolen](#).

Programma "African Sunday" :

- 10.00 Koffie enEerste Keus voor Vroege Vogels!
- 11.00 Lezing **Anno Fokkinga over de "Grafpalen van Madagascar"**.
- 12.30 Lezing **Maria Hees : "Sieraden maken met een smid uit Mali"**
- 13.00 Lunch
- 14.30 Lezing **Bruno Claessens over "De sculpturen rijkdom van de Yoruba, in het bijzonder 'Ere Ibeji', naar het recente boek van zijn hand over de Ibeji-collectie van Dos en Bertie Winkel.**
- 15.30 Drinks & more
- 16.30 Slot

Veilingen :

- 22 juni'13 : Utrecht, [Veilinghuis Peerdeman](#) - Indonesisch en Aziatisch textiel
- 26 juni'13 : Genève, [Koller](#) - Collectie Galaverni - art tribal & art aborigène

Beurzen/galleries :

- 10 - 15 sept'13 : Parijs [Parcours des Mondes](#) – tribal art fair
- 24 tm 27 oktober : Tijdens de "[Amsterdam Trail](#)" in en rond het Spiegelkwartier tonen galleries in tribale kunst hun schatten.

Verkoopexposities met toegevoegd thema :

- tm 21 juli'13 : Arnhem - Fetishism, the Magic of Tribal Art and Textiles – [Galerie 'De Buytensael'](#)
- 7 juli'13 : Katlijk (bij Heerenveen) - De 12e 'African Sunday' - naast de lezingen ook 'Afrikaanse Markt' binnen en buiten, in [Galerie De Ruijter-Van Santen](#)

Een expositie / vernissage in een galerie kan voor de website te allen tijde aangemeld worden.

Wil je zeker zijn van tijdige vermelding in 'Footprints', dan dien je dit uiterlijk 6 weken tevoren bij ons op te geven.

Het bestuur en redactie van de Werkgroep Tribale Kunst en Cultuur achten zich echter op geen enkele manier verantwoordelijk voor hetgeen aangeboden wordt.

Muziek en Dans :

- 29 en 30 juni'13 : Tilburg [Festival Mundial](#) wereldmuziek en wereldmarkt
- 6 en 7 juli'13 : Hertme (Overijssel) [25ste Afrikafestival](#), muziek en wereldmarkt
- elke zondag 10-12 uur repeteert de groep Sekar Alit hun Balinese Gamelan muziek in Museum Volkenk. - Leiden.

Websites: geregeld worden er interessante sites gemeld en op de website gezet. De systematiek in al die Hyperlinks is nog niet wat het wezen moet. Sommige sites bieden op zich al weer een schat aan hyperlinks, zoals in de Wikipedia lijst van volkenkundige musea, maar bv. ook in de Dogon-Lobi site, die nog legio andere mogelijkheden laat zien.

Hier willen we even enkele sites noemen, die ons onlangs opvielen:

- een hoofdje **Kunst & Wet, Erfgoed** hebben we toegevoegd, met o.a. de site www.artilaw.nl. Voor mensen, die wel eens wat meebrengen uit het buitenland (importeren) is dit een zeer nuttige site. Het ook door Antoon Ott geschreven boekje "Cultuurgoederen – een praktische handleiding" legt goed de situatie uit na ratificatie door Nederland van het Unesco Verdrag.
- De website <http://www.ville-ge.ch/meg/musinfo.php> van het **Ethnografisch museum in Geneve** vind ik interessant en makkelijk toegankelijk. Afrika : 16.586 objets, Azie 13.523 objets, Oceanië, 4464 objets - alles met afbeeldingen van redelijk goede kwaliteit. Om snel bij de collecties te komen, klik bijvoorbeeld - musée-collections- Afrique- la base de données des collections- Afrique- vul in, bijvoorbeeld, masque Pende.

IN HET NIEUWS

Alle Nederlandse volkenkundige musea hebben te maken met de grote bezuinigingsdrift van ons kabinet met gevolgen voor collecties en personeel.

Zo moet het Tropenmuseum Amsterdam ondermeer zijn omvangrijke boekencollectie ontmantelen (Volkskrant 25-5-2013, NRC 25-5-2013 en 1-6-2013).

Reacties/aanvullingen naar werkgroeptribalekunstencultuur@gmail.com



interieur Tropenmuseum – foto www.parool.nl

Mocht je geen belangstelling hebben voor de activiteiten van de Werkgroep Tribale Kunst en Cultuur, meld dat dan graag bij <gienusart@gmail.com> zodat we je kunnen uitschrijven uit ons bestand.