

Een bijl om mee te pronken

TEKST GER SCHOOLENAAR FOTO ANJA DITZEL

Deze bijl (*kweri* of *imbu*) werd niet gebruikt als gereedschap of wapen, maar is een statussymbool waarmee bepaalde chefs of spirituele genezers van de Teke (Democratische Republiek Congo) verwijzen naar hun spirituele macht. Het is een voorwerp, qua vorm lijkend op een bijl omdat een bijl verwijst naar arbeid en naar de vruchtbaarheid van de aarde. De steel van dit 50 cm lange en honderd jaar oude exemplaar is omwonden met koperdraad, afgewisseld met messing spijkers en versierd met messingblad.

De top van de steel is bekrond met een gesculpteerd hoofd met opengesperde mond, waarin het behamerde messing blad steekt. Op belangrijke bijeenkomsten droeg een teke-chef zo'n pronkbijl over zijn schouder.



Bron: 100 x Congo:
Een eeuw Congoese
kunst in Antwerpen
MAS, Antwerpen