

Imposant Senufo-masker

Dit antropo-zoömorf masker komt uit de streek van Korhogo in Ivoorkust. Het werd gebruikt bij rituelen van het poro-genootschap van de Senufo.

Het centrale menselijke gelaat is dan ook versierd met de 'totemdieren' van dit genootschap. De maskers werden gedragen bij begrafenissen en bij ceremonies ter ere van belangrijke voorouders. Ze hadden evenwel geen functie bij de initiatie als lid van de poro.



● Op het voorhoofd zitten een vogel, een kameleon en een schorpioen. Deze dieren waren de eerste levende wezens op aarde, nog voor de creatie van de mens. De vogel kan de aarde verlaten en is daarom het ideale contact-medium met de voorouders. Hij staat ook voor de vruchtbaarheid.

De kameleon en de schorpioen gooien elk jaar hun oude huid af en worden daarom geacht eeuwig te leven.

● De muil is van de krokodil, van het nijlpaard of van de hyena. Bij dit masker kunnen we niet zien of de muil tanden bevat. Meestal is het mondstuk dat de krokodil voorstelt langer. In dit geval zien we een kortere en plompe muil, wellicht van het nijlpaard. Alle drie worden beschouwd als primordiale dieren.

● Bovenop het hoofd zien we de horens van de antilope. De antilope is bij de Dogon het dier dat de granen naar de aarde heeft gebracht en daarmee aan de basis ligt van de landbouw. De Senufo hadden commerciële banden met de Dogon via de handelsroute die van Kong naar Djenné liep.

● Uit de kaken komen beiderzijds de tanden van het wrattenzwijn.

N.B. Het beeld maakt sinds 1956 deel uit van de collectie van het British Museum in Londen.

Hoogte 92 cm,
Breedte: 27 cm
Diepte: 26 cm