

Souvenirs van Paaseiland

Van Paaseiland zijn er naast de bekende, reusachtige mensentorso's, de moai, en de objecten zoals beschreven op pagina 48 en 55, nog veel meer objecten die de culturen, die er op Paaseiland geweest zijn, voortgebracht hebben.



Een beeld van een vogelman, *tangata manu*.
Materiaal: walvisbot
Datering: voor 1977
Afmeting: 64 x 9 cm
Bron: Nationaal Museum Van Wereldculturen

Een ceremoniële danspeddel, *rapa*. De peddel is een sterk gestileerd antropomorf figuur, het bovenste blad is het gezicht, het andere blad de romp die in een fallus eindigt. Meestal werden er tijdens de ceremonie twee peddels rond hun as gedraaid op het ritme van een gezongen begeleiding. Ze werden zowel door mannen al door vrouwen gebruikt, maar mannen en vrouwen dansten zelden samen.

Materiaal: toromiro hout (*Sophora toromiro*)
Datering: 18e – 19e eeuw
Afmeting: 81,6 x 19,7 x 2,2 cm
Bron: British Museum



Het hoofd van een figuur van boombast, *manu uru*. Materiaal: boombast
Datering: begin 19e eeuw
Bron: Ulster Museum, Belfast.



Een hagedis-mens figuur, *moai tangata moko*, heeft kenmerken van een hagedis, een vogel en een gehurkt mensfiguur met prominente ribben, ruggengraad en fallus. Waarschijnlijk verbeelden deze figuren krachtige geesten (*akuakua*). Dergelijke beeldjes hingen aan weerszijde bij de ingang van een woning om de bewoners te beschermen tegen het kwaad. Kleine exemplaren werden tijdens rituelen

aan een ketting om de nek gedragen. Grote exemplaren konden als slagwapen gebruikt worden en werden tijdens feesten op het ritme van de muziek op de grond gestampt.

Materiaal: toromiro hout (*Sophora toromiro*)

Datering: 16e – 19e eeuw

Afmeting: 37,5 x 12,5 x 3,4 cm

Bron: Musées royaux d'art et histoire de Bruxelles



Een figuur van de vogelgod *Make Make* met vrouwelijke symbolen.

Materiaal: hout

Datering: laat 18e – vroeg 19e eeuw

Afmeting: 35 x 15 x 3,5 cm

Bron: British Museum



Een halsornament, *rei miro*. Dit halvemaanvormige ornament heeft op elk uiteinde een bebaard gezicht en een regel met de hiëroglfen van Paaseiland (*rongorongo*) langs de onderrand. Door de gaatjes zat een koord waarmee het ornament ter

hoogte van de hals gedragen werd.

Materiaal: hout van de strandpopulier (*Thespesia populnea*)

Datering: 1800 – 1850

Afmeting: 21,5 x 41,5 x 2 cm

Bron: British Museum