

## Lijst van afbeeldingen

- M bij het artikel "Baring en Geboorte" - pag 8 tm 19 :
- fig 1 - opening kraam - Koundou < [www.dogonvrouweninitiatief.nl](http://www.dogonvrouweninitiatief.nl)
  - fig 2 - ziekentransport Malawi < [www.transportandsociety.com](http://www.transportandsociety.com) >
  - fig 3 - hangmat - India < <http://projectasha4you.blogspot.nl/2012>
  - fig 4 - gefeliciteerd, een drieling ! < [www.jantoo.com](http://www.jantoo.com) >
  - fig 5a - Pilbara < <http://freepages.history.rootsweb.ancestry.com>
  - fig 5b - ander neolithisch < <http://nike.lotekk.net> >
  - fig 6 - Romeins , half liggend < [the-history-girls.blogspot.nl](http://the-history-girls.blogspot.nl) >
  - fig 7 - oude Indiase spiegel (Susrata Amhita) H .
  - fig 8 - Costa Rica – precolumb. < <http://www.barakatgallery.com>
  - fig 9 - precolumbiaans – staande baring < [www.art.com](http://www.art.com) >
  - fig 10 - Apache baring B .
  - fig 11 - Italië 16e eeuw – majolica schotel L .
  - fig 12 - staande baring Afrika 1885 B .
  - fig 13 - medisch instructieboek – hurkend D .
  - fig 14 - 'housepost' van Timor – partic.
  - fig 15 - Azteekse godin Tlazolteotl - < <http://nike.lotekk.net> >
  - fig 16 - Godin Kali baart het universum < <http://nike.lotekk.net> >
  - fig 17 - Tarakeshwara tempel Re < [karnatakatravel.blogspot.nl](http://karnatakatravel.blogspot.nl) >
  - fig 18 - westerse afb. gehurkte vrouw < <http://nike.lotekk.net> >
  - fig 19 - a- Egyptisch gehurkt & 19 - b- cryptisch H .
  - fig 20 - Temple of Hathor at Dendera < <http://nike.lotekk.net> >
  - fig 21 - bevalling in Attica < <http://nike.lotekk.net/> >
  - fig 22 - Porta di Roma C .
  - fig 23 - Chinees - Lutus Sutra 10e eeuw - the Britttish Library
  - fig 24 - Mesopotamië 13e eeuw E .
  - fig 25 - India 15e eeuw < <http://nike.lotekk.net/> >
  - fig 26 - precolumbiaans < [www.corbisimages.com](http://www.corbisimages.com) >
  - fig 27 - Nederlands 17e eeuw - Abraham Bosse - liggend C .
  - fig 28 - Duits 16e - Eucharius Röblin < <http://www.answers.com> >
  - fig 29 - Frankrijk 18e eeuw - Wellcome Collectie
  - fig 30 - N-Amerika 19e eeuw-stoelbevalling < <http://nike.lotekk.net> >
  - fig 31 - hangend verticale bevalling bij Apachen B .
  - fig 32 - Hutu bevalling E .
  - fig 33 - Chokwe bed-bevalling – stoelfragment E .
  - fig 34 - Fouban bed-bevalling – partic. – brons h 9 cm.
  - fig 35 - "Schoonheid en Bijgeloof in Oost Afrika" G .
  - fig 36 - A.V.Yojcom - modern Maya < <http://www.artemaya.com>
  - fig 37 - zijligging – uit instructieboek D .
  - fig 38 - Bernard Zinsou, Benin - "Ervaring als Basis" - K . Anema
  - fig 39 - geknield bevallen in Zulu hut B .
  - fig 40- geknielde Urhobo bevalling L .
  - fig 41 - geknield - Egypte - <http://schoolhouseranch.blogspot.nl>
  - fig 42 - geknielde bevalling van Cleopatra B .
  - fig 43 - oud Cypriotisch, geknield < <http://fr.wikipedia.org> >
  - fig 44 - geknield - precolumb. Costa Rica < <http://nike.lotekk.net> >
  - fig 45 - godin Mictecacihuatl, Mexico
  - fig 46 - op handen en voeten – Ashante E .
  - fig 47 - op handen en knieën -instructieboekje D .
  - fig 48 - "Britney giving birth" < <http://nike.lotekk.net> >
  - fig 49 - Fon baringsfetisj - Collectie Afrika Museum, Berg en Dal.
  - fig 50 - baringsfetisj bij de Dogon K – h 36 cm
  - fig 51 - Zaramu popjes G
  - fig 52 - romaans < <http://brimstone.artisticunderground.nl> >

## bij de foto op het achterblad

De **foto's op het achter- en voorblad** tonen een object **uit de verzamelingen** van 2 van onze leden. Elk verzamelend lid krijgt bij toerbeurt de gelegenheid om een voorwerp uit zijn verzameling op deze manier te exposeren. Een object waarmee hij/zij om welke reden dan ook een bijzondere band mee heeft. Over de reden daarvan wordt hieronder verhaald. Voor dit achterblad is het woord aan **Paul Terpstra** :

"Toen ik dit beeldje zag werd ik meteen getroffen door de gestileerde vorm. Het is fijn en bijna abstract gesneden, in perfecte verhoudingen. De expressieve stijl van dit beeld blijft mij boeien tot op de dag van vandaag.

In dit beeldje zie ik overeenkomsten met de speelgoed poppetjes (Biiga) van de Mossi meisjes. Dit beeld kómt ook uit het Mossi-gebied in Burkina Faso, van een familie uit Mané. De afgebeelde figuur is 21,5 cm hoog en is vervaardigd uit zacht hout.

Over primitieve kunst wordt veel gezegd en geschreven. Voor mij zijn vooral de kunstzinnigheid en stijl van de uitbeelding van belang. Dat is dan ook de reden waarom mijn voorkeur nu uitging naar dit beeldje voor een plaats op de cover van ons tijdschrift.

Paul Terpstra "





Port Betaald  
Port Payé  
Pays-Bas



[www.editoo.nl](http://www.editoo.nl)

Indien onbestelbaar:  
2e beukenlaan 7, 7313 AN Apeldoorn