

Plaats: Paramaribo, tijd: 1885-1895, fotograaf: Julius Muller

## Vrouwen van het Kari'na-volk



Vier Kari'na-vrouwen uit de Casipoerekreek poseren in de tuin van het Gouvernementshuis in Paramaribo. De foto is onderdeel van het fotoalbum van de familie Doijer, *Souvenir de Voyage (deel 3)*, in en rond de plantage Ma Retraite in Suriname in de jaren 1906-1913.

De vroegste menselijke sporen in Suriname zijn tienduizend jaar oud. Op zogenaamde *kostgrondjes* – opengekapte stukken regenwoud – verbouwden de eerste boeren zo'n drieduizend jaar geleden cassave. In het kustgebied legden ze terpen aan.

De zoektocht naar handel, kennis of leefruimte bracht steeds nieuwe volken naar Suriname.

Nu telt het land ruim 20.000 oorspronkelijke bewoners. De meesten leven in het kustgebied. Onder deze 'benedenlandse' inheemsen behoren ook de Kari'na, een volk dat vroeger Karaïben werd genoemd.

*Kari'na* is het woord waarmee de Karaïben zelf de inheemsen aanduiden ter onderscheiding van niet-inheemsen, maar het is tegelijkertijd het algemene woord voor 'mens'. Het *Kari'na auran* (lett.: taal van de karaïb) is de inheemse taal die wordt gesproken in twee varianten: het *tyre'wujn auran*, het oostelijk dialect, en *aretyryponon auran*, het westelijk dialect. De Kari'na dorpen concentreren zich voornamelijk aan de Marowijnrivier in het oosten (sommige ook op het grondgebied van Frans-Guyana) en voorts zijn er verspreide dorpen in het

district Para en in het Wayambo-Coppenamegebied.

Vroege studies uit de beginjaren van de vorige eeuw betitelden de Kari'na als de Zon-aanbidders, die mensenoffers brachten, en wie kannibalisme niet vreemd was. Deze vroege 19de eeuwse beeldvorming wordt door onderzoekers sinds de jaren 70 van de vorige eeuw verworpen. Zij wijzen het idee dat de Kari'na menseneters waren naar het land der fabelen.

### Bronnen

Rijksmuseum Amsterdam  
Suriname tentoonstelling,  
Nieuwe Kerk Amsterdam