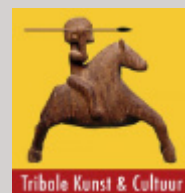


Footprints



Nieuwsbrief
van de
Vereniging
Tribale Kunst
en Cultuur

13e jaargang
nummer 7
december 2025

Beste leden,

In dit laatste nummer van 2025 de aankondiging van de jaarvergadering met een interessante lezing van Jan-Lodewijk Grootaers en vele boeken om de feestdagen mee door te komen. De volgende Footprints verschijnt in februari 2026.

De redacteur, André Smit, Footprints@xs4all.nl

In dit nummer

2. Aankondiging jaarvergadering
3. Contact tussen leden
4. Verslag bezoek Venduehuis
5. Externe agenda
7. Websels
8. Boeken



© The Trustees of the British Museum
Mumuye: zie Websels

UIT DE VERENIGING

Aankondiging jaarvergadering TKC in Dordrecht

Op 22 februari 2026 houdt de Vereniging Tribale Kunst en Cultuur haar jaarlijkse Algemene Ledenvergadering in zaal “De Buitenwacht” in Dordrecht. Zoals gebruikelijk wordt u ontvangen met koffie en iets lekkers en wordt er tussen de middag een lunch geserveerd. Er is ruim tijd om oude contacten te vernieuwen en nieuwe leden te ontmoeten. Inloop 10.30 uur en aanvang vergadering 11.00 uur. Voor de middag legt het bestuur verantwoording af voor het gevoerde beleid in het afgelopen jaar.

We zijn verheugd te kunnen aankondigen dat Jan-Lodewijk Grootaers tijdens het middagprogramma een lezing wil houden met een focus op niet Westerse kunst: “Het museum herbekeken: verwerven, vertonen, verbinden”.

Jan Lodewijk Grootaers is cultureel antropoloog en heeft veel ervaring als curator. Hij heeft tot 2008 gewerkt voor het Afrika Museum in Berg en Dal, daarna is hij verhuisd naar de Verenigde Staten om te gaan werken aan het Minneapolis Institute of Art. Hij is de (mede-)auteur van verschillende boeken die mogelijk in uw bezit zijn zoals: *Visions from the Forests: The Art of Liberia*, *Vormen van Verwondering* en *Ubangi: Art and Cultures from the African Heartland*.

Opgeven voor deelname aan deze dag:
tribalekunstencultuur@gmail.com

UIT DE VERENIGING

Contact tussen leden

Hoe leuk is het om contact te kunnen onderhouden met leden die dezelfde belangstelling of verzamelgebied hebben! Geen vraag is te gek en samen kunnen we onze kennis verbreden en bijvoorbeeld onbekende voorwerpen de juiste herkomst geven.

Het bestuur heeft al enige tijd geleden contactgroepen ingesteld voor verzamelaars en belangstellenden voor de onderwerpen: metaal, wapens en textiel. Deze groepen onderhouden per mail contact met elkaar over bijvoorbeeld vragen over een voorwerp, tips voor boeken en literatuur enzovoort.

Geef u op voor de groep metaal bij André Smit smitwoud@xs4all.nl, voor de groep textiel bij Hilde Lemey

hilde.lemey@gmail.com

voor de groep wapens bij Jacques Bonewit

jfb.bonewit@gmail.com

U ontvangt dan de deelnemers email-lijst zodat u meteen de eerste vraag aan de groep kunt stellen of met een medeverzamelaar contact kunt opnemen.

Recent zijn er drie WhatsApp-groepen per werelddeel ingesteld voor Azië & Australië, Afrika en de Amerika's. De deelnemers kunnen door middel van deze WhatsApp groepen op heel eenvoudige wijze persoonlijke banden aanhalen, informatie uitwisselen, verkopen, kopen, of te ruil aanbieden.

Lars de Vries is de beheerder van groep Azië en Oceanië:

lars@triple-11.com

Rik van Opheusden is de beheerder van de groep Afrika: rik6652@hotmail.com

Jacques Bonewit is de beheerder van de groep Amerika:

jfb.bonewit@gmail.com

Als u de beheerder een mail stuurt helpen zij u verder met het starten van WhatsApp.

De eerste 20 leden hebben zich al gemeld. De groepen kunnen u helpen bij het vinden van of plaatsen van een voorwerp uit uw collectie, bij de verkoop van items of het vinden van een gelijkgestemde verzamelaar om langs te gaan of om zelf contacten met te onderhouden. Mis deze mogelijkheid niet om uw hobby verdere diepgang te geven.

Natuurlijk is het mogelijk om van meerdere contactgroepen en WhatsApp-groepen lid te worden. Deelnemen is natuurlijk kostenlos en verplicht u tot niets, maar actief deelnemen is leerzaam en verbreedt uw kennis.

Gratis af te halen in Dordrecht. Circa 40 tekstboeken vanuit een maatschappelijk, politieke en sociologische insteek. Uit nalatenschap. Eigenaar heeft ooit niet-westerse sociologie gestudeerd en daartoe een jaar in Ghana verbleven. Voornamelijk Engelstalig.

Contact via wereldkunst@gmail.com.

UIT DE VERENIGING

Verslag TKC bezoek Venduehuis Den Haag

Enige maanden geleden kregen we een uitnodiging een ledenbezoek te organiseren aan het veilinghuis “Venduehuis der Notarissen Den Haag” van ons lid en directeur van het veilinghuis Hans Huygens.

De 31 leden die van de uitnodiging gebruik maakten, werden met koffie ontvangen, gevolgd door twee interessante lezingen, één over de lange geschiedenis van het veilinghuis (meer dan 200 jaar) door Hans Huygens en één door Andrew Matijssen over de huidige grote aankomende veiling. Daar is behalve etnografica waaronder véél prachtige maskers van de Yup'ik (Alaska), véél Aziatische kunstvoorwerpen, prachtig Indonesisch textiel, nog veel meer te zien. Tijdens de aangeboden lunch was er gezellig onderling contact tussen de aanwezige leden. De middag werd afgesloten met een bezoek aan de komende veiling in de ruime zalen van het Venduehuis.

Website: [Klik hier](#)

Online bieden kan tot: 12 Dec 2025 09:00



De schrijvers, makers, verzender en website-plaatser van de Footprints wensen u prettige feestdagen

EXTERNE AGENDA

Paradijsvogels

In Musee du Quai Branly is vanaf 12 mei 2026 te zien de tentoonstelling *Plumes du Paradis*: een fascinerende reis in de voetsporen van de paradijsvogels, flamboyante wezens die de wereld al vijf eeuwen betoveren.

Deze tentoonstelling volgt hoe veren en voorstellingen van paradijsvogels, betoverende vogels die inheems zijn in de weelderige bossen van Nieuw-Guinea, de wereld overgingen. Ze waren een object van verlangen, contemplatie en inspiratie. Deze spectaculaire wezens hebben tijdperken en continenten doorkruist.

De bijna 190 objecten hebben raakvlak met de natuurhistorie, kunst, etnologie, mode en ecologie. De tentoonstelling werpt licht op de manier waarop deze vogels in de loop der tijd zijn verzameld, bewonderd of getransformeerd in Oceanië, Azië en Europa.

In het voorjaarsnummer van *Tribale kunst* (2026-1) komt een uitgebreid artikel over de handel in paradijsvogels geschreven door Niels Becker.

Data: van dinsdag 12 mei 2026 tot zondag 8 november 2026,

Gesloten op maandag,

Geopend: dinsdag, woensdag, vrijdag, zaterdag, zondag:

10:30-19:00 uur,

donderdag: 10:30-22:00 uur.

© The Trustees of the British Museum



EXTERNE AGENDA

Verzamelaarsjaarbeurzen Utrecht 2026

De data voor de verzamelaarsjaarbeurzen zijn bekend:

De voorjaarsbeurs wordt gehouden op vrijdag 3 april (Goede Vrijdag) en zaterdag 4 april

LET OP : deze keer niet op zondag

De najaarsbeurs wordt gehouden op zaterdag 14 en zondag 15 november



Van Ethiopië tot Idoma

The symbolic language of Ethiopian crosses: Visualizing, history, identity and salvation through form and ritual

[KLIK HIER](#)

pdf 15 pagina's

Classification of Ingot Money Forms of Malay Peninsula, Kra Isthmus and Menam Valley

Website met overzichtstabel en afbeeldingen

[KLIK HIER](#)

African Art, Mumuye. by Beppe Berna

A short history, by images, of Mumuye sculpture.

Photos from the archive of Denise and Beppe Berna

[KLIK HIER](#)

pdf 12 pagina's

For spirits and Kings from the Tishman collection

Metropolitan museum of art

[KLIK HIER](#)

pdf 259 pagina's

muziekinstrumenten Kameroen

[KLIK HIER](#)

pdf 56 pagina's

Babongo: a study of iron production, trade and power in a nineteenth century ndop plain chiefdom (Cameroons)

Mr. Ian Fowler University College London 1990

[KLIK HIER](#)

Pdf 591 pagina's

No cactus sports spikes for show: ouled nail bracelets

[KLIK HIER](#)

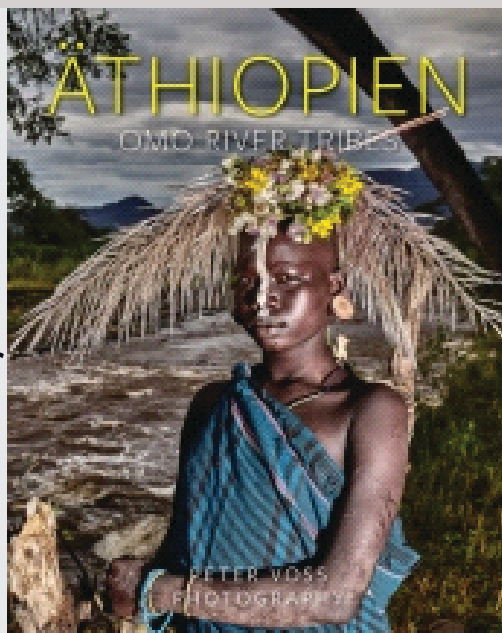
Pdf 20 pagina's

BOEKEN

Ethiopië en Teke

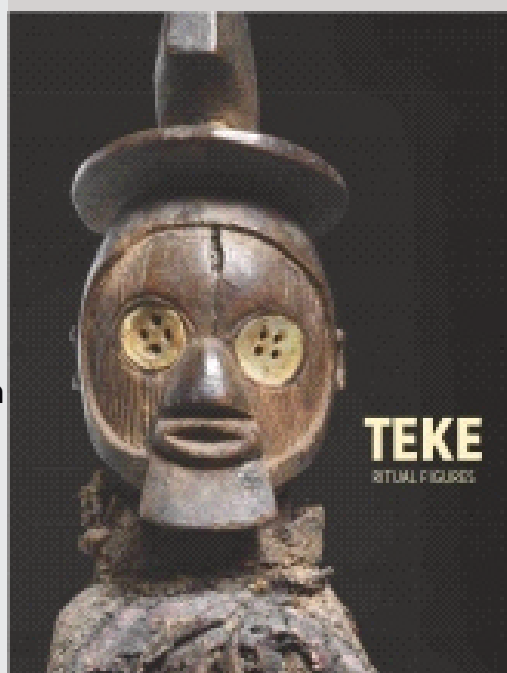
ÄTHIOPIEN: OMO RIVER TRIBES. Peter Voss. Petersberg 2025. 29 x 37 cm. 240 pagina's met 139 afbeeldingen
€ 69.95

Een groot aantal inheemse volkeren woont al eeuwenlang langs de Omo-rivier, waaronder de Karo, Mursi, Hamar, Erbore en Surma. In indrukwekkende foto's portretteert Peter Voss de schoonheid van deze volkeren.



Teke, Ritual Figures
Henricus Simonis,
Gerd Korinthenberg,
€ 49.80

Dit boek documenteert de rijkdom aan vormen van de Teke-figuren. De rituele figuren van de Teke geven dit Afrikaanse volk toegang tot een andere wereld. Ze belichamen de kracht van natuurgeesten en voorouders.

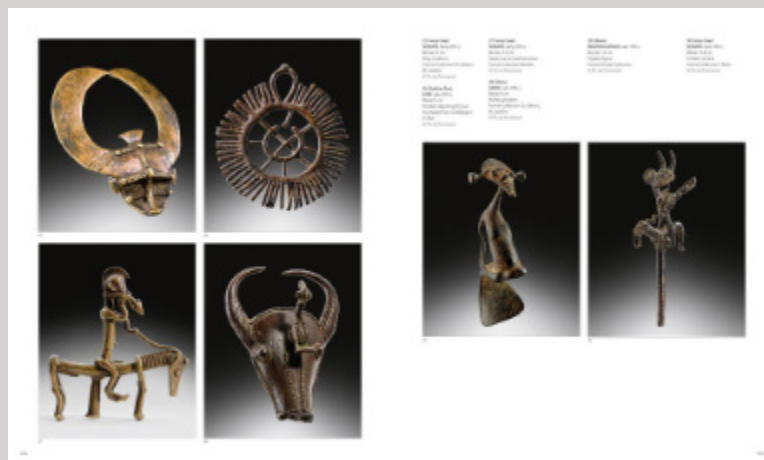


BOEKEN

Pierre Dartevelle and Tribal Art Memory and Continuity

Pierre Dartevelle heeft vijftig jaar gewijd aan het erkennen van de status van Afrikaanse kunst in Brussel, waar hij in 1967 een galerie opende in de impasse Saint Jacques in de Grand Sablon. De galerie verwierf al snel internationale faam. Als jurist van opleiding en een groot reiziger van aanleg liet hij het recht varen om zijn persoonlijke passie vrij te laten gaan, in de voetsporen van zijn vader, Edmond Dartevelle, een ontdekkingsreiziger en wetenschapper, wiens vondsten in Congo de collectie van het Musée d'Afrique Centrale in Tervuren opbouwden. Tegenwoordig wordt Pierre Dartevelle door zijn volgelingen en gelijken gezien als een "icoon". Hij heeft altijd een actieve belangstelling getoond voor het behoud van het artistieke en voorouderlijke erfgoed van Afrika. Hij heeft enkele van de belangrijkste particuliere en publieke collecties van tribale kunst opgebouwd of uitgebreid die tot op heden bekend zijn, zoals de collectie van het Musée du Quai Branly en het Metropolitan Museum in New York.

Twee delen 25 x 30 cm,
1076 pagina's, 1460 kleurenfoto's
€ 390,00

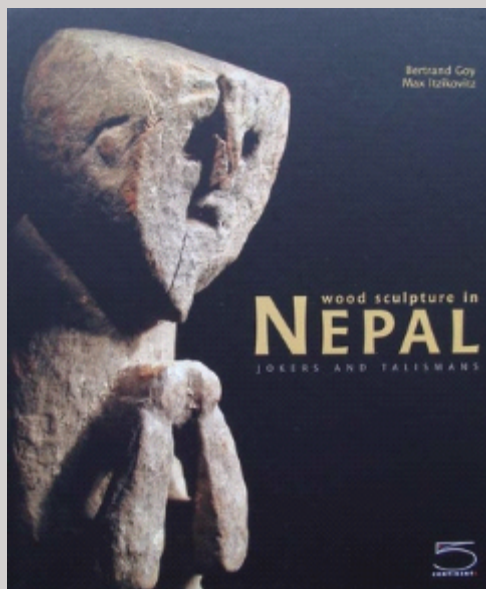


Boeken afgeprijsd, Nepal en Timor

**Wood Sculpture in Nepal -
Jokers and Talismans**
165 pages Color photos. Hard
cover. 29 x 24 cm. 1,291 kg
Van € 55,00 voor € 45.00

De auteurs onderzoeken de
antropomorfe houtsculpturen
van West-Nepal.

[Boek : Wood Sculpture in Nepal - Jokers
and Talismans 9788874395095](#)

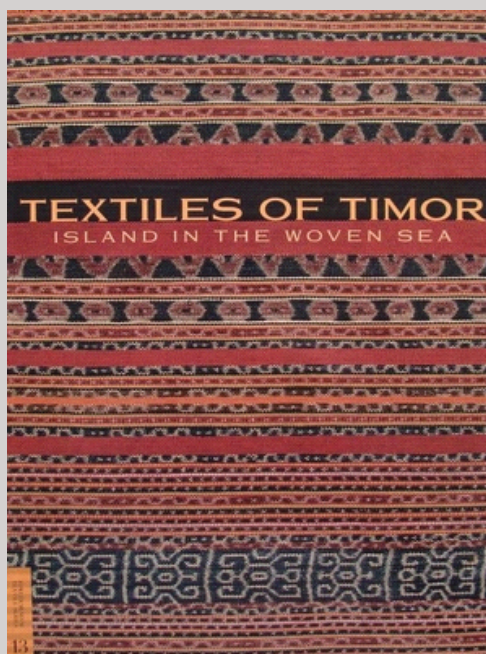


**Textiles of Timor - Island in the
Woven Sea**

251 pages, Color photos, Soft
cover. 30 x 23 cm. 1,220 kg
van €50,00 voor € 25,00

Vrouwen in Timor weven een
indrukwekkende
verscheidenheid aan stoffen en
combineren routinematig meer
weeftechnieken dan welke
andere regio van Zuidoost-Azië
ook.

[Boek : Textiles of Timor - Island in the
Woven Sea 9780984755080](#)



Footprints is de nieuwsbrief van de Vereniging Tribale Kunst en Cultuur en wordt zes
keer per jaar aan de leden verzonden.

Voor €55,00 per jaar bent U lid en ontvangt U ook ons kwartaalblad.

Uitschrijven van deze nieuwsbrief kan door het sturen van een mail naar:

tribalekunstencultuur@gmail.com